

## **Informe Trabajo Final de Grado**

### **Facultad de Psicología**

### **[25/11/2025].**

Estudiante: Silvana Toledo

Título: Sistematización de Experiencia Proyecto colectivo participativo VILARDEVOZ

Aportes a la construcción de una cultura antimanicomial.

Tipo de trabajo: Producción empírica. Sistematización de experiencia.

Docente Tutor/a: Prof. Dra. Cecilia Baroni.

Docente Revisor/a: Asist. Mag. M<sup>a</sup> Victoria Areosa

Período solicitado para Lectura Pública: Diciembre 2025

### **1. Aspectos formales:**

El trabajo final de grado cumple con los requisitos académicos y formales para una Sistematización de experiencias.

Cuenta con la extensión adecuada y las referencias elaboradas con Normas APA. La escritura es clara y concisa. Se encuentra ordenada en capítulos con secciones que orientan de forma adecuada la lectura.

### **2. Articulación:**

El trabajo presenta una estructura coherente y bien organizada. Inicia con una introducción que permite al lector avanzar de manera progresiva, al tiempo que familiariza con la perspectiva teórica que fundamenta la propuesta.

En la sección de metodología, se presentan de forma clara y adecuada las fuentes que se utilizarán para el análisis y se establece que se realizará un análisis cualitativo. Sin embargo, sería conveniente incluir una descripción del procedimiento que se empleó para realizar dicho análisis.

La experiencia es presentada de manera clara, abordando las propuestas del proyecto y sus sentidos políticos. En el segmento de análisis crítico, se introducen los participantes de la radio y las propuestas de programación, se retoman elementos de una entrevista

central y se presentan los laberintos musicales. Se destaca que la experiencia Radio Vilardevoz constituye una práctica alternativa y de resistencia frente a las lógicas manicomiales, evidenciando los modos de subjetivación movilizados en este tipo de experiencias.

La socialización de la experiencia se centra en ejes claves como la estigmatización, el poder de la palabra y la importancia de hablar en nombre propio, además del valor del trabajo colectivo. Se describen las tareas cotidianas, el entorno en que se desarrolla la radio, así como las actividades realizadas y los desembarcos como espacios de encuentro con diversas organizaciones e instituciones.

Finalmente, la autora concluye narrando sus aprendizajes, que tienen un marcado sentido político en términos de experiencias vividas y la forma en que se configuran tramas desde un paradigma antimanicomial. Esta estructura lógica, con una introducción clara de los actores, un análisis crítico organizado y una conclusión reflexiva, cumple con una organización adecuada para una sistematización de experiencias, ofreciendo una comprensión progresiva y detallada de la misma, así como su marco teórico y político-académico.

### **3. Consideración final:**

En síntesis, es un muy buen trabajo de sistematización de experiencias, con un análisis rico y bien fundamentado. Permite una lectura fluida que posibilita el conocimiento de la experiencia y al mismo tiempo brinda herramientas para la reflexión crítica sobre los modos en tensión en el terreno de la salud mental. El TFG se encuentra en condiciones de pasar a la instancia de defensa oral y pública.



Asist. Mag. Ma. Victoria Areosa  
Instituto de Psicología Clínica.  
Facultad de psicología.