

INFORME REVISORA DE TRABAJO FINAL DE GRADO

Estudiante: Camila Martínez Bonassi

Tipo de trabajo: Monografía

Título: Aproximación hacia el fenómeno del asesino serial: El caso del asesino otaku: análisis desde un enfoque psicoanalítico.

Docente tutor/a: Prof. Adj. Jorge Bafico

Docente revisora: Ay. Lauren Predebon

Período solicitado para lectura: Abril de 2022

CONSIDERACIONES GENERALES

1) Aspectos formales:

Cumple con los requisitos formales de presentación.

2) Articulación teórica:

La monografía presenta una articulación teórica entre criminología y psicoanálisis freudiano y lacaniano, pertinentemente retomada por la autora para pensar el caso del asesino serial japonés Miyazaki. Para eso, Martínez se apoya en una vasta bibliografía que respalda y confiere consistencia a su análisis. La autora se muestra reflexiva, indica claramente sus hipótesis de trabajo, reconociéndolas como tal, y formula preguntas, permitiéndose avanzar en el análisis sin cerrar o encerrar su potencia de relanzarse. Demuestra así una posición clínica fundamental y ética, haciendo justicia a los postulados psicoanalíticos de los cuales se sirve.

CONSIDERACIÓN FINAL:

Se trata de un trabajo en condiciones de pasar a defensa pública. Contribuye al campo de conocimiento con el análisis del caso de Miyazaki desde la perspectiva de la criminología y del psicoanálisis según Freud y Lacan.

Ay. Lauren Predebon

Instituto de Psicología Clínica