

INFORME DE TRABAJO FINAL DE GRADO  
REVISORA

Fecha: noviembre 2022

Nombre: Camila Barreiro Laenz

C.I. 5.512.503-1

**Titulo: La ritmicidad de niños/as con desarrollo típico y autismo en el indicador de intersubjetividad la escondida: Estudio comparativo de videos caseros**

Tipo de trabajo: Artículo científico de producción empírica

Docente Tutor: Prof. Adj. Dr. Daniel Camparo

Docente Revisora: Asist. Mag. Dinorah Larrosa

Periodo solicitado para Lectura Publica: diciembre 2022

**1- Aspectos formales**

El trabajo cumple con los requisitos formales para un TFG en el formato de artículo científico. La redacción es correcta lo que facilita la lectura y comprensión. Utiliza un lenguaje académico adecuado al formato de trabajo. Las referencias bibliográficas son actualizadas y están citadas según las normas exigidas.

**2- Articulación conceptual**

Se trata de un trabajo que es pertinente para la disciplina de la Psicología, tanto a nivel académico, profesional y social. Este trabajo muestra los resultados obtenidos en un estudio comparativo a través del análisis retrospectivo de videos caseros de niños con desarrollo típico (grupo control) y niños con diagnóstico de TEA, (grupo experimental). El estudio consistió en observar situaciones lúdicas que responden al juego de la escondida en la diada bebe-cuidador/a. En este sentido, el estudio puso el foco en la ritmicidad que se da en estas actividades lúdicas, dando cuenta no solo de la cantidad y duración de estas, sino de la cualidad y formas que adquiere la ritmicidad.

Si bien hay avances importantes en la detección temprana de los niños con TEA, es necesario seguir profundizando en los conocimientos acerca de los indicadores de

riesgo del desarrollo, y en los procesos de intersubjetividad que posibilitan la construcción del aparato psíquico.

Se describe claramente la metodología, la obtención de la muestra y los métodos de recolección de los datos.

Los resultados están expresados claramente.

Desde una revisión bibliográfica amplia y actualizada, realiza una articulación conceptual que le permite a la autora plantear nuevas interrogantes que son insumos para futuras investigaciones.

La autora da cuenta de las limitaciones que tiene este estudio, con relación a: el número reducido de participantes, la calidad del material grabado, y los distintos contextos en que se realizaron las grabaciones. Al mismo tiempo, la autora propone líneas posibles para futuras investigaciones.

Se cuestiona si es adecuado para esta investigación tomar como parte de la muestra del grupo experimental el video donde los participantes son los dos niños y en condición de TEA, ya que es una variable diferente y no ingenua.

### **3- Consideraciones finales**

El trabajo cumple ampliamente con los requisitos formales y académicos para un TFG.

Se considera un estudio original, que abre nuevas interrogantes que son insumos para posteriores investigaciones.

Se recomienda su pasaje a la instancia de Lectura Pública.

Mag. Asist. Dinorah Larrosa

Revisora