

Montevideo, 6 de mayo de 2024.

**INFORME DE EVALUACIÓN DE REVISORA  
TRABAJO FINAL DE GRADO**

Estudiante: Camila Peralta Iglesias C.I: 5.182.119-8

Tipo de trabajo: Ensayo Académico

Título: *Expresión emocional; aportes desde la psicología a un espacio de taller artístico con niños y niñas de sexto año escolar.*

Docente Tutor/a: Mag. Asist, Gabby Recto

Docente Revisor/a: Prof. Adj. Mag. Sandra Fraga

Período solicitado para Defensa Pública: Junio de 2024

**1.- Aspectos formales**

El trabajo cumple con los requerimientos especificados, adecuada redacción y sintaxis. Utiliza oportunamente fuentes bibliográficas y citas de acuerdo a normas APA.

**2- Articulación teórica**

Es muy interesante la propuesta presentada, ya que aborda a partir de su experiencia formativa, la cual le permite resignificar desde su tránsito por la Práctica de Graduación su trayectoria formativa. Rescata de la misma espacios de formación que son interrogados por otros saberes no universitarios lo cual la lleva a cuestionarse sobre su implicación y las diversas formas de habitar los mismos.

Los espacios de participación infantil en tanto derecho y de promoción de ciudadanía en los últimos tiempos se han puesto sobre la mesa.

El ensayo académico deja en evidencia la movilización que el tránsito por la práctica de Graduación te ha provocado, cuestionando el rol del psicólogo y las posibilidades que el arte brinda para la expresión de emociones, no solo en las infancias, sino también a quienes proponen las mismas.

### **3-Consideraciones finales**

El Ensayo es pertinente a la propuesta de TFG, por tanto, sugiero pase a lectura pública.



Prof. Adj. Mag. Sandra Fraga  
IPEDH