

INFORME DEL TRABAJO FINAL. Docente Revisora

Datos:

Estudiante: Gonzalo Bremermann

Tipo de trabajo: Monografía

Título: *Salud mental de niñas, niños y adolescentes desde una perspectiva de derechos: el circo social como herramienta de intervención artístico-cultural.*

Docente Tutor: Prof. Adj. Nelson de León

Docente Revisora: Profa. Adj. Gabriela Etcheverry

Comentarios generales

Aspectos Formales:

- El trabajo se ajusta a los requerimientos formales de presentación de TFG (carátula, resumen, cantidad de páginas, tipo y tamaño letra, interlineado)
- Redacción: Posee una sintaxis correcta así como los aspectos referidos a la ortografía están adecuados en general.
- Manejo de las fuentes bibliográficas: Existe un apropiado manejo de citas, referencias, así como un uso correcto -en general- de las normas APA. Utiliza bibliografía muy pertinente al tema.

Articulación teórica:

- Relevancia del tema elegido. Se trata de un tema muy relevante porque, además del rastreo de la construcción socio-histórica de la niñez, realiza una propuesta de abordaje de los padecimientos, la que da cuenta de un posicionamiento político sumamente importante.
- Nivel de análisis y discusión: Realiza un recorrido por demás exhaustivo acerca de las relaciones entre la niñez y las instituciones, poniendo el énfasis en la construcción de una mirada historizante. Para dicho análisis hace uso de diversos autores que aportan a la comprensión de dicho recorrido. A la hora de realizar la propuesta (dispositivos de intervención artísticos culturales), se sostiene en perspectivas que son de interés a los efectos de concebir abordajes que

mantengan la singularidad a la vez que posibiliten la transformación de los modelos clásicos de atención.

- Nivel de sistematización e integración. Adecuado. El trabajo tiene una modalidad predominantemente descriptiva, lo cual sin quitarle valor hace pensar a quien suscribe acerca de las interrogaciones que pueden emerger de la literatura consultada.
- Claridad conceptual en la presentación y desarrollo de la temática. Buena.
- Redacción y coherencia interna en el trabajo. Correcta.
- Uso de terminología específica. Buena.

Consideración final: Se trata de un trabajo bueno, caracterizado fundamentalmente por recorridos de carácter historizante acerca del lugar de niñas, niños y adolescentes en vinculación con dispositivos de atención a la salud mental.