

INFORME DE EVALUACION DE REVISOR/A TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, 27 de noviembre de 2014.

Estudiante: Matias Vitureira

Tipo de trabajo: Artículo Científico

Título: Tiempo y Música: *La influencia del tiempo musical en la percepción temporal.*

Docente Tutor/a: Prof. Dr. Alejandro Maiche

Docente Revisor/a: Mag. Ana Pires

Período solicitado para Lectura Pública: Diciembre de 2014

1- Aspectos formales

El trabajo cumple con el formato APA, mostrando conocimiento de las normas de publicación en Psicología Experimental. No obstante, presenta algunos errores menores.

2- Articulación teórica

La articulación y argumentación teórica es correcta. Se trata de un trabajo experimental original con una hipótesis experimental basada en investigaciones previas, que hasta la fecha no ha sido abordado en otros trabajos científicos. Por este motivo, se trata de un trabajo relevante en el área de la percepción del tiempo. Hay una fuerte cohesión entre la literatura seleccionada y la pregunta de investigación, que se describe de manera adecuada. El procedimiento psicofísico es correcto y los resultados obtenidos están bien explicados y expuestos de forma clara. La discusión de los resultados necesitaría de una mayor profundidad teórica.

Consideración final

El trabajo está en condiciones de pasar a lectura pública. Se destaca tanto la originalidad como la calidad de este trabajo.

Mag. Ana Pires
Centro de Investigación Básica en Psicología