

Montevideo, agosto de 2022

Informe de Trabajo Final de Grado

Título: La pregunta sobre el ser. El intento de autoeliminación como conducta de riesgo en el proceso de subjetivación adolescente, y su respuesta institucional desde el sector salud.

Modalidad: Ensayo académico.

Autora: Bárbara Méndez González

Tutora: Silvana Contino

Revisor: Andrés Granese

Fecha de defensa: Setiembre de 2022

Aspectos formales:

El TFG de Bárbara Méndez es un ensayo académico. Como tal recoge, de modo acertivo, las principales referencias teóricas y académicas sobre el tema en cuestión para, finalmente, ensayar una perspectiva propia.

Realiza ese recorrido con una escritura que es sumamente clara y que facilita la lectura y la comprensión. Estructura del trabajo de modo lógico y abarcando todas las áreas del problema (desde la perspectiva abordada, por supuesto).

Las normas de referencialidad y citación están bien elaboradas.

Aspectos conceptuales:

Nos encontramos frente a un trabajo de un valor superlativo. Quiero ser directo y claro al respecto. Aborda un tema sumamente delicado y difícil y lo hace de un modo rico, basto, complejo, y sin caer en respuestas fáciles y simplistas, en consignas ni lugares comunes, evitando posiciones dramáticas sin caer tampoco en una frialdad academicista, desprendida y desconectada de la necesaria trama sensible y humana que implica nuestra disciplina.

En esa atmósfera general, vale repasar el modo en que está compuesto este trabajo. La reflexión nace de una experiencia de trabajo en la práctica preprofesional del Programa de Practicantes y Residentes en Servicios de Salud Pública, específicamente en un Espacio Adolescente de la Red de Atención Primaria y en la policlínica de un Hospital departamental, haciendo el seguimiento de personas posintento de autoeliminación.

Lo primero que hace la autora es encuadrar el tema que trata en el marco institucional que lo contiene. La autora no trabaja sobre el IAE en sí, sino en la respuesta institucional al mismo. En ese sentido se señalan los distintos planos estatutarios, legales, regulatorios e institucionales que, a lo largo del tiempo, van encuadrando el problema estudiado.

Estructura que sostiene, habilita y acredita la posibilidad de que ella misma está interviniendo en el tema e, incluso, escribiendo este TFG.

Luego vienen un segundo bloque del trabajo, esta vez para pensar a las adolescencias. El uso del plural es el sencillo gesto estilístico que guarda en su interior la multiplicidad de controversias teóricas que existen al respecto. Bárbara, hace un recorrido exhaustivo a través de ellas. Destaco una vez más la narrativa de la autora. Es un mérito de estilo el hilvan que se teje de fondo para hacer ingresar la densidad bibliográfica que posee el trabajo, de un modo tan acertivo.

Los y las autoras participantes del trabajo son sumamente pertinente y permiten ver con claridad los esfuerzos y efectos reduccionistas que, desde posiciones adultocéntricas, positivo-normalistas y médico-hegemónicas, han intentado encuadrar la multiplicidad vital de las adolescencias en algunos escasos parámetros totalizantes.

Tanto más para decir sobre el siguiente ítem trabajado: las conductas de riesgo, los IAE y el suicidio. Nuevamente aquí es resaltable la articulación teórica y el estilo que no necesita ser sensiblero para ser afectivo, ni ser despojado para ser riguroso. El tema es abordado trayendo autores y autoras que piensan el problema no desde la negatividad de la muerte, sino en la positividad del acto, en el acto como un agente de movilización de una trama vital que nunca es individual. Por fuera de la locura o del pasaje al acto, por fuera de la depresión individualizada, antes de eso, la trama, la pregunta por el sentido, la responsabilidad por un mundo que sea habitable.

Finalmente, como consecuencia de lo anterior, la reflexión y la crítica sobre la respuesta institucional. Es hasta sencillo en cierta medida: los problemas no son de los sujetos sino de las disciplinas y las instituciones. Me explico: solo porque Bárbara ha atravesado determinados procesos formativos puede “observar” las adolescencias y los IAE del modo en que lo hace y, por ende, buscar prácticas adecuadas a ello. Ese otro (adolescente y/o suicida) es, también, el sujeto que una disciplina y una institución crean. Si allí se ve un cuerpo fisiológico-funcional y no experiencial-existencial, la intervención será fisiológica-funcional. Pero a su vez eso se produce en el marco de una institución, sus lógicas y sus problemas que también determinan prácticas, enunciados y visibilidades. Bárbara Méndez aborda toda esa complejidad, de la mejor manera posible, en los límites establecidos por un TFG.

Consideración final:

Nos encontramos frente a un TFG de una gran riqueza por varios aspectos. Lo es teóricamente, sí, y también desde el punto de vista de la pertinencia social y académica. Pero es, fundamentalmente, un verdadero aporte institucional que oficia como un indicador de la potencia que guarda el Programa de Practicantes y Residentes en Servicios de Salud Pública.

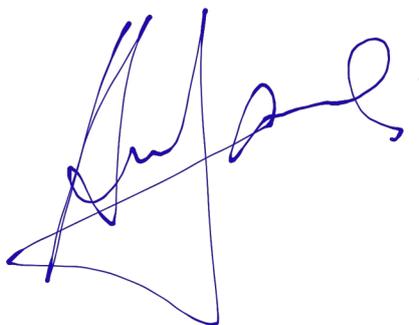
¿Qué otra cosa podríamos desear como institución más que un proceso formativo intenso y dedicado que, como corolario, aporte una producción de conocimiento que no solo permita dilucidar algunos aspectos sobre un tema sino que sea un insumo para otros y otras y, a su

vez, un analizador institucional con potencial transformador?

Sobre esto quisiera cerrar este informe. Este TFG da cuenta de dos cosas de las que no habla:

1- La posición de egreso. Un trabajo que nace de una experiencia de práctica, que se aboca a pensar y reflexionar sobre la misma, y que lo hace del modo en como está hecho en esta oportunidad, es un TFG que muestra a una estudiante fuertemente posicionada hacia el egreso. Es, sin explicitarlo, un rico análisis de la implicación, puesto que la crítica no viene desde un distanciamiento con respecto a la institución que es foco de la misma. La estudiante no se posiciona en un eje ellos/nosotros; lo hace como agente institucional y asume la búsqueda, sin grandilocuencias ni omnipotencias, de un modo de trabajo acorde a la cosmovisión en la que se ha formado.

2- Muy unido a lo anterior, pero ahora llevando el foco hacia nuestra facultad y no hacia la egresante: este TFG es un aporte que nuestra Facultad le realiza al sistema de salud en la temática abordada. Es un trabajo que cumple con uno de los fines de todo vínculo entre la Udelar y la sociedad: la producción de conocimiento riguroso y pertinente. Nuestra Facultad, desde hace unos años, ha decidido meterse en el interior del sistema de salud. Esto, necesariamente, moviliza instituidos y no es nada sencillo generar y ganar espacios de debate, de agenda y de acciones. Este trabajo es una gran herramienta para este fin y resalta la apuesta institucional de nuestra Facultad.



Andrés Granese Bortolini
Instituto de Fundamentos y Métodos
FP-Udelar