

## Trabajo Final de Grado

### Informe revisor

#### 1. Datos del TFG

**Nombre estudiante:** Greysi Pereyra Medeiros

**C.I:** 4.877.909-5

**Tutor:** Prof. Adj. Mag. Irene Barros Vieitez

**Revisor:** Prof. Adj. Dr. Jorge Bafico.

**Título:** Análisis teórico - clínico a partir de producciones cinematográficas: los diversos efectos del abuso sexual infantil desde una perspectiva psiconalítica

**Modalidad:** monografía

#### 2. Aspectos formales:

El trabajo se ajusta a los requerimientos formales de presentación de un TFG. La redacción del mismo posee una sintaxis adecuada. Realiza un manejo adecuado de las fuentes bibliográficas y un correcto manejo de las citas y de las referencias bibliográficas de acuerdo a las normas APA.

#### 3. Análisis:

Trabajo muy original, la estudiante tiene como objetivo principal analizar los posibles efectos psíquicos del abuso sexual infantil, así como también la dinámica empleada por el abusador y la reacción del entorno ante la develación del abuso sexual infantil.

Para eso toma de la experiencia clínica desde la teórico-clínica psicoanalítica, escenas y fragmentos de las películas “The Tale, (2018)” y “El consentimiento, (2024)”.


Profundiza en los conceptos de disociación, negación, desmentida, renegación y síndrome

de acomodación, proporcionando una discusión exhaustiva y conceptual acerca de la temática desde una perspectiva aporte a la divulgación académica.

El análisis ha sido realizado en base a la perspectiva de distintos autores y sus aportes bibliográficos sobre los conceptos relacionados a esta temática.

Con base en el análisis detallado del contenido, la calidad de la redacción y el cumplimiento de los requisitos formales, se recomienda el pasaje del Trabajo Final de Grado a la etapa de defensa.

El trabajo demuestra un entendimiento profundo y exhaustivo de la temática, así como una capacidad analítica avanzada.



Dr. Jorge Bayón  
Psicoanalista