

**Informe Trabajo Final de Grado**  
**Facultad de Psicología**  
**Marzo de 2024**

**Estudiante:** Ana L. Arnold Larrosa

**Título:** Violencia patrimonial familiar en casos de consumo problemático de sustancias

**Tipo de trabajo:** Proyecto de investigación

**Docente Tutor/a:** Prof. Adj. Dra. Rossana Blanco

**Docente Revisor/a:** Mag. Asis. Liliana Catalina Suárez

**Período solicitado para Lectura Pública:** Segunda quincena de abril

**Aspectos formales:**

Se deben revisar a profundidad los aspectos formales dado que hay importantes faltas en el uso de la puntuación. Hay un uso excesivo de comas, falta de puntos aparte en oraciones muy largas y párrafos con extensiones superiores a las recomendadas por el manual APA (por ejemplo, párrafos con extensiones de más de una página). Estas faltas han hecho que la lectura del documento sea lenta y que en ocasiones se requiera releer varias veces una oración para comprender la idea que se quiere exponer.

Específicamente, se recomienda revisar la extensión de los párrafos, según las normas APA (2020) en su cuarta edición en español de la séptima edición en inglés, “los párrafos demasiados largos (es decir, más de una página a doble espacio) corren el riesgo de perder la atención de los lectores. Un nuevo párrafo señala el cambio a una nueva idea y proporciona una pausa para los lectores: una oportunidad para asimilar un paso en el desarrollo conceptual antes de empezar otro.” (p.115). En este sentido se considera relevante que se revise el documento y se identifiquen los lugares adecuados para romper los párrafos largos y reorganizar las ideas planteadas, el capítulo “Escritura y Gramática” del manual de normas APA en español serán de gran ayuda para pulir el documento.

**Articulación:**

El trabajo en términos generales cumple con los criterios planteados por la facultad para la presentación de monografías, es decir, se expone una introducción, el desarrollo del tema y una síntesis. Se plantea un objetivo que guía el desarrollo del documento, el cual contiene una estructura basada en títulos y subtítulos que permiten entender el problema de lo más general a lo más particular. Adicionalmente, se considera que hay una adecuada definición de los conceptos centrales del trabajo y se traen cifras relevantes para entender el problema.

No obstante, se debe ser cuidadoso respecto algunas afirmaciones que carecen de validez empírica, si bien se entiende que la experiencia laboral de la estudiante ha sido significativa para el desarrollo de su TFG, se debe tener precaución con algunas generalizaciones que son planteadas como una verdad fáctica respecto al tema. Esto sumado al estilo de escritura en primera persona le da un carácter ampliamente subjetivo al trabajo, aspecto que debe ser cuidado ya que caer en exceso en este tipo de afirmaciones podría ir en contra del objetivo de la monografía el cual es revisar, analizar, sistematizar e integrar la literatura previamente publicada sobre un tema.

Respecto a lo conceptual, se sugiere revisar algunos manuales y protocolos de atención para la atención de víctimas de violencia doméstica publicados a nivel regional y nacional, y así poder identificar si efectivamente hay una carencia en la tipificación de la violencia patrimonial pero además si hay carencias respecto a las rutas de atención en este tipo de violencia cuando hay involucradas personas que consumen drogas. El MIDES e Inmujeres han publicado varios documentos al respecto.

Por último, se sugiere usar una única forma de referirse a las personas con consumo problemático esforzándose por utilizar un lenguaje libre de sesgos y prejuicios, se debe evitar el uso de etiquetas que definan a las personas por su condición “los consumidores de droga” “los adictos”.

### **Consideración final:**

Después de leer el trabajo, se evalúa que la estudiante ha realizado una revisión, análisis y sistematización de la literatura que le ha permitido dar una discusión importante respecto al tema abordado, sin embargo, la forma como se integra la literatura queda un poco opacada debido a las faltas gramaticales. Se sugiere dar una releída al documento colocando especial énfasis en la revisión del estilo gramatical usado, hacer las correcciones necesarias y de ahí pasar a la defensa oral.