

## **INFORME DEL TRABAJO FINAL**

**mayo, 2024**

Estudiante: Enzo Danilo Sosa Bello

CI: 5.112.231-4

Tipo de trabajo: Monografía

Título: Cáncer en la adolescencia y su deriva en el proceso de subjetivación

Monografía

Docente Tutora: Prof. Agda. Dra. Ana Luz Protesoni

Docente Revisora: Prof. Adj. Mag. Alejandra Arias

Período solicitado para Lectura Pública: julio de 2024

### **Comentarios generales**

#### 1-. Aspectos Formales:

El trabajo se ajusta a los requerimientos formales solicitados para el tipo de trabajo seleccionado. La organización interna es la pertinente para una monografía. Sus diferentes apartados tienen consistencia interna.

La redacción y sintaxis en líneas generales son correctas. En aras de contribuir a la producción lograda, se recomienda revisar el trabajo para identificar algunos aspectos de la redacción.

El estudiante utiliza la expresión “en nuestro país” en diferentes apartados del TFG, dentro de ellos en el resumen. Al ser una producción escrita se requiere ser más específico con la contextualización. La expresión señalada es ambigua y puede ser interpretada erróneamente por el lector. Lo adecuado es nombrar al país aludido; sobre todo en el resumen.

Otro aspecto a evaluar son los pies de páginas creados para señalar algunos tópicos que fueron tratados en otros capítulos o sub capítulos del marco teórico. Se considera que no son necesarios.

Ej: “La mirada social no es la misma una vez que se establece el diagnóstico de cáncer. Cómo se mencionó anteriormente, el cáncer carga con su connotación negativa a nivel cultural<sup>1</sup>.”

1. Pág 12 (p.19 del tfg)”

“El esquema corporal del ser humano se ve modificado al inicio del período puberal. El sujeto en este período del ciclo vital, vivencia estos cambios con dolor y entra en conflicto consigo mismo (fenómeno de despersonalización)<sup>2</sup>”

2. Pág 5 (p.24. del tfg)

“Los adolescentes con cáncer sufren en el mismo cuerpo los cambios del esquema corporal (proceso normal adolescente)<sup>3</sup>”

3. Pág. 6 (p.27 del tfg)

Lo señalado entre paréntesis en esta afirmación no es necesario. Del mismo modo, si la oración busca referir sobre los cambios en la imagen corporal o esquema corporal en los adolescentes con cáncer, quizás sea necesario señalar el impacto que tiene la enfermedad en ellos. Cabe preguntarse: ¿Qué lo diferencia de los adolescentes no portadores de esta enfermedad? ¿Por qué es importante señalar los cambios corporales? ¿Qué nos aporta hacer referencia a este aspecto?

Se sugiere modificar la redacción de este oración.

“El comienzo de la pubertad tiene impronta en el desarrollo de la sexualidad genital<sup>4</sup>.”

4. Pág. 10 (p.38 del tfg)

Se realiza en líneas generales un buen uso de las normas APA vigente. Se recomienda revisar el apartado bibliográfico, ya que se identificó la omisión de una de las referencias señaladas.

Ej: En la pág 6 la cita de Krauskopf (2007) no se encuentra integrada.

En la pág 14 de la monografía se alude a datos estadísticos sobre el cáncer en el Uruguay del año 2023 y la referencia que sustenta el planteo es del 2019. Esto genera una inconsistencia.

Hay referencias incompletas, se sugiere revisar.

Ej:“El cuerpo es una masa que siente (Alizade). El sentir del cuerpo está constituido por imágenes, sonidos, olores, etc. En la percepción corporal se asocian los recuerdos de lo vivenciado. Alizade () plantea que los significantes pre-verbales o formales no precisan de la palabra para manifestarse”

2-. Articulación teórica y desarrollo:

El estudiante selecciona un tema de relevancia académica y social; en especial para la Psicología y dentro de ella, para la Psicología de la Salud. Es un tema escasamente abordado desde una perspectiva integral y del recorte poblacional realizado. La alta presencia del cáncer en la población uruguaya lo posiciona como un problema de salud pública. La atención de esta patología en adolescentes se realiza desde una

perspectiva biomédica y adultocéntrica, lo que impacta en la calidad de la atención de estos adolescentes, así como en su salud. La enfermedad en esta etapa de la vida posee un comportamiento diferente que en otras etapas vitales. La atención a la salud adolescente requiere de un abordaje interdisciplinario contemplando los factores psicosociales e integrando como en otros tipos de atención específicas para este grupo etario, los enfoques de derechos, generacional y de género.

El recorte del tema seleccionado es vasto, sin embargo logra una buena profundización. Para ello, el estudiante desarrolla cinco capítulos: Capítulo 1. Conceptualización histórica de la adolescencia y proceso de subjetivación; Capítulo 2. Características generales del cáncer adolescente; Capítulo 3. El duelo y su manifestación en lo corporal; Capítulo 4. Modos de procesamientos subjetivos, adaptación y ajuste emocional; Capítulo 5. Sexualidad en adolescentes con cáncer.

Cada capítulo podría ser una profundización temática específica para realizar producción científica. Estos poseen densidad conceptual y coherencia interna. Se utiliza referencias pertinentes que permiten ahondar en la complejidad de cada aspecto abordado, contribuyendo a la comprensión global del tema.

Los autores seleccionados provienen de diferentes disciplinas que permite entender las dimensiones que lo atraviesa (psicológica, social, cultural, biológica, etc). Se destaca los aportes de autores psicoanalíticos para comprender el trabajo intrapsíquico que implica la adolescencia como etapa evolutiva y en especial, para los y las adolescentes con cáncer. En estos últimos, el proceso de subjetivación se encuentra atravesado por la enfermedad como entidad biopsicosocial y por el tránsito de duelos. La singularidad se pondrá de manifiesto dependiendo de cada adolescente, del tipo de cáncer que porta, del tratamiento que se desarrolle, de sus redes salutógenas, entre otros.

Las enfermedades generan un corte con la vida cotidiana y con el proyecto de vida de las personas. Es necesario tener en cuenta los impactos psicológicos como sociales que tiene la enfermedad cuando genera limitaciones en la vida personal de los sujetos. En el caso particular de los y las adolescentes, el proceso de enfermedad genera repercusiones en su desarrollo humano.

A lo que refiere a proyecto de vida, así como proyección a futuro, el estudiante los señala como aspectos importantes a contemplar en los abordajes psicológicos para esta población. Se considera que podría enriquecer los aportes de las neurociencias en lo referido, ya que la proyección a futuro como el proyecto de vida se nutre de representaciones mentales que están influenciadas por la madurez cerebral. El grado de madurez tanto cognitivo y emocional alcanzado incidirán en la comprensión y construcción de estas categorías de vida. Los y las adolescentes son seres en crecimiento. El desarrollo de sus capacidades y habilidades les va permitiendo adquirir una autonomía progresiva. Será necesario del soporte emocional de adultos referentes para poder contribuir a la toma de decisiones y para la proyección a futuro.

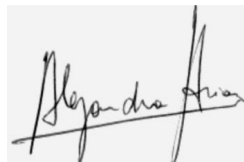
En el capítulo 5 se aborda la sexualidad y la reproducción sexual. El desarrollo deja en evidencia la complejidad que posee este aspecto y la necesidad de tomar en cuenta algunas consideraciones y decisiones que son difíciles de transitar y procesar.

Por último, en el capítulo de Conclusiones el estudiante realiza reflexiones pertinentes. Me genera el cuestionamiento, a partir de lo planteado, si los y las adolescentes con cáncer tienen que adaptarse a la enfermedad o afrontarla.

Los planteos asociados al impacto de la enfermedad en el desarrollo de los y las adolescentes con cáncer dan cuenta de la complejidad del problema. Como bien señala el estudiante con su cuestionamiento sobre la ausencia de producción de conocimiento científico sobre oncología adolescente en Uruguay, dicha vacancia incide negativamente en la calidad de la atención y en la calidad de vida de los y las adolescentes que portan esta enfermedad. En ese sentido, se motiva a continuar profundizando el tema en estudios de posgrado.

**Consideración final:**

Por lo expuesto anteriormente, se trata de un trabajo final de grado que cumple satisfactoriamente con los requisitos formales para su aprobación y defensa pública.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Alejandra Arias', is centered on the page. The signature is written in a cursive style with a horizontal line underneath.

Prof. Adj. Mag. Alejandra Arias

Revisora