

Informe de Revisoriade TFG
Docente: Prof Agda Mag Silvana Contino
Estudiante: Yleana Sosa
Tutor/a: Prof Adj Mag Patricia Domínguez

Datos personales:

Nombre de/la estudiante: Sosa Olivera, Yleana Lucía

Nombre del TFG: Más allá de los límites: análisis psicológico de la participación en deportes extremos durante la adolescencia.

Modalidad: Monografía

Nombre del/la Tutor/a: Prof Adj Mag Patricia Domínguez

Nombre de/la Revisor/a: Prof Agda Mag Silvana Contino

Período de defensa: abril 2024

Aspectos Formales:

En referencia a los aspectos formales, presenta una escritura académica, buena sintaxis y de ágil lectura y las referencias siguen las normas APA. Presenta la estructura requerida para la modalidad elegida de Monografía.

Del Resumen: El resumen es claro, plantea el objetivo de la propuesta lo que anticipa al lector la intencionalidad del desarrollo de la temática.

De la Introducción: Se especifica el estado de situación de los deportes de riesgo como prácticas riesgosas en la adolescencia y la multiplicidad de factores que se ponen en juego en las prácticas mencionadas en esta etapa de la constitución subjetiva. Se anticipa los apartados que abordarán para poder dar abordaje al tema de interés.

Por otra parte se contextualiza el interés de la autora en la temática en las conductas de riesgo en la adolescencia partir de su recorrido académico por la carrera de grado y su interés en el ámbito deportivo.

Del marco teórico: Existe un extenso recorrido en los diferentes capítulos y subcapítulos desarrollados que hacen a una vasto recorrido teórico con autores de referencia en la temática.

Aspectos del Contenido:

Logra una clara contextualización sobre “Deporte y actividad física”, haciendo una importante contextualización. Logra plasmar la controversial definición de Deportes extremos, donde en general en donde los participantes se aventuran más allá de los límites establecidos por las prácticas convencionales. Se logra un recorrido histórico y actualizado sobre el tema, desde los orígenes y su clasificación. Se llega a las perspectivas psicológicas de los deportes extremos, se desarrollan los estudios específicos en este items, haciendo un recorrido del estado del arte en el que se ven la multiplicidad de factores en juego. Sin embargo deja plasmada además, la visión más clásica de la pulsión de muerte en este tipo de actividades extremas y su posible vinculación con el mecanismo de la sublimación. En el capítulo de “Adolescencia y juventud”, se hace un recorrido histórico, entramándose con las características propias del proceso subjetivo de la adolescencia. La mirada epistemológica de las conductas de riesgo y trasgresoras desde Le Breton, marcan una postura clara desde donde se posiciona el trabajo y su objetivo a ser trabajado.

En las reflexiones finales: La autora logra una síntesis pertinente de todo lo relacionado a lo desarrollado y expuesto, dejando explícita la necesidad de seguir investigando sobre el tema y la limitación académica que presenta el trabajo, justamente porque implica una producción acotada. Un lado como para complementar lo que se trabaja, aparece en la página No. 35 la siguiente afirmación: “Al introducir preocupaciones concretas y manejables, como desafíos, esfuerzos y limitaciones de tiempo, el deporte se erige como una herramienta para suspender temporalmente los problemas propios de la adolescencia” (pp. 35). La misma es pertinente pero deja por fuera algo que se ha hecho referencia en el desarrollo, que las posibles conductas riesgosas, prácticas de riesgo y deportes extremos, entran en la lógica de búsqueda de la existencia, ya que en mayor o menor medida en las

diferentes reformulaciones en el proceso de subjetivación adolescente se hace, el sentimiento de vacío y/o muerte es intenso y propio del proceso. Lo extremo y riesgoso, más que un mecanismo de un modo de suspender los problemas de la adolescencia son las formas de lidiar y enfrentarlas. El presente punto puede ser tomado y/o conversado en la defensa. Para ello se puede acudir a la referencia de Conductas de riesgo (Le Breton, 2013) Ed. Topía.

Consideraciones finales:

La producción académica lograda, es de ágil lectura, tratamiento prolijo y riguroso del tema tratado y elegido, se nota compromiso en el desarrollo del mismo. De acuerdo a los criterios de la revisión, el trabajo final de grado de referencia, cumple con los aspectos formales y de contenido como para pasar a la lectura pública y defensa.



Prof Agda Mag Silvana Contino
Revisora
Instituto de Psicología Clínica