

INFORME DE REVISORA TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, 17 de mayo de 2024

Estudiante: ALVARO DE LEON

Tipo de Trabajo: Monografía

Título: “La función del otro y su incidencia en el autismo. Perspectiva Psicoanalítica.”

Docente Tutoría: Asist. Mag. Isabel Rodríguez Fabra

Docente Revisor: Prof. Adj. Mag. Marcia Press Prengler

Período solicitado para defensa pública: Junio 2024

1. Aspectos formales

El Trabajo Final de Grado acuerda en su mayoría con los requerimientos y formato necesarios para su presentación. El texto es ordenado y organizado. Considera los aspectos necesarios para que sea legible su redacción, estructurando las ideas que plantea de un modo adecuado para el texto que propone presentar. Posee carátula, resumen, índice, así como cantidad de páginas, tipo y tamaño de letra, interlineado y Referencias Bibliográficas acordes a lo solicitado.

Se recomienda respetar las Normas APA, no realizando la escritura de notas a pie de página y revisar tanto la escritura correcta de los autores nombrados (Winnicott, Delprestito et al., Carbonell y Ruiz, Tomas, por ejemplo), así como no incluir en la escritura la profesión de los autores elegidos (Psiquiatra y Psicoanalista..., por poner otro ejemplo).

Se relevan diferentes contenidos de importancia en torno al tema elegido.

2. Articulación teórica

El trabajo incluye una revisión teórica respecto al pensamiento de diferentes autores en relación al autismo infantil y la figura del otro primordial, su deseo, investimento, libidinización fallante para que se configure este cuadro tan grave. Selecciona la lectura de una bibliografía amplia y compleja intentando integrar los diferentes

aportes con el objetivo de introducirse en un tema tan trascendente, el cual indaga desde las diferentes conceptualizaciones a lo largo de dicho trabajo.

Predominan en su desarrollo postulados de autores desde la perspectiva psicoanalítica tanto clásicos, así como la reflexión de otros más recientes de la región como de nuestro medio, indagando además las clasificaciones internacionales (DSM) que incluyen otras dimensiones nosológicas en donde predomina lo descriptivo en desmedro de lo etiológico y lo multifactorial, sin la posible convergencia epigenética de los aportes del neurodesarrollo junto a la constitución subjetiva e intersubjetiva que se proponen desde el psicoanálisis.

3. Comentarios al trabajo

El trabajo incursiona en el autismo y la incidencia mayormente de la figura materna en la constitución subjetiva e intersubjetiva, eligiendo la perspectiva psicoanalítica frente a la clasificación nosográfica internacional del DSM para dimensionar lo epigenético, en cuanto fallido encuentro del niño muy pequeño, sus fragilidades que conllevan sufrimiento, dolor psíquico y las carencias del otro primordial.

El estudiante realiza un recorrido histórico que incluye diferentes autores y sus escuelas (Freud, Lacan, Winnicott, Tustin) junto a otros de la región. Se sugiere recurrir directamente a ellos, extendiéndose aún más en dichas fuentes, ya que fueron “pioneros” en sus “descubrimientos” e introdujeron una enseñanza respecto a sus ideas, abreviando los formulados de otros autores más recientes que re-visitan a aquéllos con una traducción e interpretación personal.

Se realizan estas proposiciones atendiendo al momento formativo en que se encuentra el estudiante de grado, si bien el trabajo muestra una indagación exhaustiva que realiza, junto a su interés, seriedad en el abordaje y entusiasmo por incursionar en la profundidad teórica respecto a este tema. También pueden ser interesantes los planteos de Meltzer (identificación adhesiva, por ejemplo) o los que realizaron tanto Bick como Anzieu respecto al “yo piel”.

Se sugiere un mayor uso de citas referenciales que articulen la dificultad que plantea la temática y su exposición presentada, ampliando así la información vertida por los propios autores.

Es interesante el recorrido que realiza el estudiante sobre los aportes que ya realiza Freud en el *Proyecto de Psicología* (1895), la vivencia de satisfacción, de dolor, la pulsionalidad y la percepción, el trauma, la acción específica, la satisfacción

alucinatoria de deseo. Muchas de estas ideas seguirán siendo pilares a lo largo de su obra.

Podría considerarse el concepto de *Unheimlich* o lo ominoso que plantea Freud para este tema monográfico, pudiendo pensarse en los efectos de este cuadro tan grave, desde la gradualidad de rasgos autistas a sus características estructurales que se perfilan en el niño pequeño, como para aquellos otros primordiales (su familia, figuras parentales y fratría) también como otros sufrientes frente al desconcierto que provocan las interacciones muy difíciles con el niño con estas características.

La síntesis de conceptos que se plantean en el apartado 2.2 "El otro en los desarrollos de Lacan" es de gran importancia, pero con demasiada complejidad y creemos que exigiría una presentación más extensa, así como un análisis más exhaustivo de cada uno de los párrafos que el que es posible en este trabajo. Tal vez sea necesario detenerse en menos contenidos de la teoría de este autor, adentrándose mayormente sólo en alguno de los temas que menciona: la relación dual simbiótica imaginaria, la dificultad para introducir al tercero, Otro simbólico, Otro del lenguaje, lo que permite o no representarse, si es posible el deseo orientado por la ausencia, el estadio del espejo, u otros que el estudiante considere. Incluso sería conveniente que el estudiante refiera los motivos por los que destaca estos aportes, siendo que toma a la vez otros autores que incluyen la perspectiva de la intersubjetividad a la cual Lacan no adhiere.

Tal vez estos postulados y aseveraciones deban acompañarse de hipótesis, preguntas, posibles suposiciones, que den mayor cuenta de las dificultades que plantea la temática y cuánto aún para estos cuadros no existe una sola respuesta. Como plantea Golse, no se trata de una única etiología relacional.

Por todo lo dicho anteriormente, el trabajo se encuentra aprobado para su defensa pública realizándose las revisiones planteadas y sugerencias propuestas.

Prof. Adj. Mag. Marcia Press
Instituto de Psicología Clínica

