

## INFORME DE TRABAJO FINAL DE GRADO - DOCENTE REVISOR

**Estudiante:** Claudio Bergé - C.I.: 4.626.397-7

**Tipo de trabajo:** Pre-Proyecto de investigación

**Título:** *Conocimientos sobre diversidad de género en maestros que ejercen su profesión en escuelas públicas de la ciudad de Montevideo*

**Docente Tutor:** Asis. Mag. Gonzalo Gelpi

**Docente Revisor:** Asist. Mag. Nicolás Chiarino

**Período solicitado para la defensa y lectura pública:** diciembre, 2022

### 1. Valoración del diseño del proyecto

- a) Relevancia problema de investigación. Se trata de una problemática altamente relevante a nivel social, educativo y académico. Asimismo, representa una propuesta de investigación muy pertinente para el abordaje disciplinar de la Psicología.
- b) Fundamentación y antecedentes. El proyecto se encuentra muy bien fundamentado, desde una rigurosa selección de antecedentes articulados al problema de investigación.
- c) Marco conceptual. Se proponen una serie de conceptualizaciones centrales relevantes para el problema de estudio. Las conceptualizaciones están desarrolladas de forma consistente y bien articulada.
- d) Problema de investigación y objetivos. El planteamiento del problema y los objetivos de investigación, me sugieren una interrogante. ¿El objetivo de la investigación procura investigar el conocimiento previo de los maestros y maestras en torno a la diversidad de género?, o bien, ¿Procura estudiar desde los parámetros de significado (representaciones, sentidos, saberes, prácticas, percepciones, etc.) de los participantes (maestros y maestras) en torno a un objeto de estudio (diversidad de género)?.

Considero que lejos de ser un matiz semántico, es un aspecto sustantivo respecto al objeto de estudio de la investigación cualitativa. La noción de “conocimiento” podría llegar a limitar la riqueza subjetiva en un diseño de estas características. Entiendo que se

podría fundamentar mejor la noción de conocimiento para el abordaje cualitativo, o de lo contrario, valorar la posibilidad de elegir otra alternativa en la definición del problema. Analizando los objetivos específicos se podría asimilar a “Investigar los saberes y las prácticas de maestros y maestras de (...) en torno a la noción de diversidad de género”.

- e) Metodología. El diseño metodológico es coherente con el planteamiento del problema. Se encuentra debidamente fundamentado en las diversas dimensiones (participantes, procedimientos, instrumentos). Como sugerencia realizaría dos precisiones.

Por un lado, en relación a la técnica de grupos de discusión o grupos focales. Si bien en la literatura puede utilizarse de forma ambigua, corresponde a dos técnicas distintas. En el TFG se mencionan ambas técnicas en diferentes párrafos. Sugiero unificar el uso de una técnica.

Por otro lado, precisaría con mayor detalle el procedimiento del análisis de datos. Si bien se establece que se utilizará el análisis de contenido. Existen diversos tipos, por ejemplo el análisis de contenido categorial. Y dentro de este tipo de análisis es posible desarrollar distintos enfoques: desde categorías predefinidas (deductivo), desde categorías emergentes del corpus de datos (inductivo), o combinando ambas (mixto).

- f) Consideraciones éticas. Ajustadas a los requerimientos éticos de un proyecto de investigación. Sugiero actualizar el decreto 379/008 (derogado) por el decreto vigente (158/019): <https://www.impo.com.uy/bases/decretos-originales/158-2019>.
- g) Cronograma de ejecución. Muy claro y detallado.
- h) Resultados esperados. Se prevé alcanzar una serie de resultados mediante la devolución de los hallazgos realizados a los participantes y así como la difusión de la investigación en espacios educativos y académicos de interés en esta temática.

## 2. Aspectos Formales

Ajustado a los aspectos formales de presentación, el presente TFG plantea una adecuada redacción, ortografía y sintaxis. Las referencias bibliográficas y las citas se ajustan al formato APA. Se sugiere realizar ajustes puntuales de citación y/o formato de texto. A saber:

- agregar numeración de páginas;
- ajuste de citación página 12, párrafo 1;

### 3. Consideraciones finales

Se trata de un TFG que plantea un pre-proyecto de investigación relevante desde el punto de vista social, educativo y académico. El diseño es coherente, riguroso y bien fundamentado. La propuesta es pertinente para constituirse en su trabajo final de grado y alcanzar su graduación de la Licenciatura en Psicología. Se sugieren ajustes puntuales señalados en los apartados precedentes.

En suma, el Trabajo Final de Grado (TFG): ***“Conocimientos sobre diversidad de género en maestros que ejercen su profesión en escuelas públicas de la ciudad de Montevideo”*** reúne los requisitos para su pasaje a su defensa oral y pública en el presente período.

A handwritten signature in blue ink, reading "Nicolás Chiarino". The signature is stylized and fluid, with a horizontal line underneath.

Asist. Mag. Nicolás Chiarino  
Instituto de Psicología, Educación y Desarrollo Humano (IPEDH)  
Docente revisor