

INFORME DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO FINAL DE GRADO

Datos:

Estudiante: **PABLO CASAL. C.I.: 4.232.440-0**

Tipo de trabajo: **MONOGRAFÍA.**

Título: Transmisión generacional de duelos no elaborados.

Docente Tutor/a: Prof. Agda. Rosa Zytner. Instituto de Psicología Clínica. Programa Modalidades y Efectos de las Intervenciones Clínicas en Servicios de Salud.

Docente Revisor/a: Prof. Adj. Claudia Martínez.

Período solicitado para Lectura Pública: Diciembre 2014.

Comentarios generales (a completar por el Tutor):

1-. Aspectos Formales:

El trabajo cumple con todos los requerimientos formales de presentación de Trabajo Final de Grado (TFG).

Las referencias bibliográficas están presentadas de acuerdo a las normas APA y adecuadamente incluidas en el transcurso de la monografía.

2- Articulación teórica:

Esta Monografía aborda un tema relevante para la clínica actual, que desde una perspectiva psicoanalítica, propone analizar en profundidad el tópico de la transmisión transgeneracional, que como expresa el autor: "refiere a los procesos y mecanismos psíquicos que obran en la transferencia de contenidos psicológicos y modalidades afectivas o de comportamiento entre distintos sujetos, y particularmente de una generación a la siguiente".

La pertinencia de dar visibilidad a los procesos de transmisión de la vida psíquica, constituye un aporte que ofrece herramientas para un pensamiento clínico contemporáneo, más sensible a los procesos de transformación psíquica y sus posibilidades de apuntalamiento desde la intersubjetividad.

En este sentido el trabajo resulta un aporte de interés a la hora de pensar estrategias de abordaje clínico, -tanto en lo que concierne a dispositivos bipersonales como

multifamiliares-, de singular productividad en el abordaje de aquellos puntos de anudamiento del sujeto a la trama fantasmática familiar en la que adviene.

Se considera que el abordaje de la temática adquiere complejidad al poner a trabajar conceptos que permiten pensar los obstáculos o fallos en la transmisión, -particularmente en la transmisión de lo vergonzante, de duelos no elaborados, e identificaciones alienantes-, es decir cuando estos procesos jaquean y comprometen las subjetividades en juego.

El autor realiza una interesante y exhaustiva exploración bibliográfica, que le permite reunir teorías fundamentales que desde el psicoanálisis aportan a la comprensión de una temática de alta especificidad. Asimismo, esta búsqueda se nutre de las reflexiones que son tomadas de la experiencia clínica (viñeta), y que permiten al autor proponer su propio camino de interrogación para avanzar en la construcción del campo temático.

El trabajo exhibe coherencia interna y claridad expositiva en todo su desarrollo, así como muy buena organización de los diferentes segmentos que componen el texto .

Consideración final:

El Trabajo Final de Grado presentado por el estudiante Pablo Casal, cumple de modo muy satisfactorio con los propósitos de un trabajo monográfico: realizar una articulación teórico-clínica, con una sistematización de aportes bibliográficos de relevancia que implica el análisis conceptual del tópico elegido, y que supone además una actualización en el campo temático.

Cumple con todos los aspectos formales requeridos, adecuándose a los criterios establecidos para el Trabajo Final de Grado.

La bibliografía se incluye de acuerdo a las normas APA.

En categoría de docente revisora sugiero la aprobación del trabajo y su habilitación para la lectura pública.

Doc. Revisora: Prof. Adj. Claudia Martínez.