

## TRABAJO FINAL DE GRADO

### Datos:

Estudiante: Federico Lachs

C.I. 4.029.966-7

Tutor: Prof. Adj. Mag. Luis Gonçalves Boggio

Revisor: Prof. Dr. Juan Fernández Romar

Tipo de trabajo: Monografía

Título: El potencial terapéutico de la respiración y los estados ampliados de conciencia

Período solicitado para la Lectura Pública y Defensa: Abril de 2022

### Comentarios generales

#### 1-. Aspectos Formales:

Se trata de un trabajo que respeta los aspectos formales exigidos para su presentación en términos de carátula, resumen, cantidad de páginas, tipo y tamaño letra e interlineado. Asimismo, revela buena ortografía y una sintaxis adecuada que vuelve inteligible el contenido aún para quien no es un especialista en la problemática abordada.

El manejo de fuentes bibliográficas es oportuno y adecuado a los fines de revisión teórica propuesta. También da cuenta de una extensa búsqueda bibliográfica para el logro de un estado del arte de la temática relevada.

#### 2- Articulación teórica:

El objetivo explícito asumido por el autor ha sido reflexionar (sobre la base de un posible estado del arte) acerca del lugar asignado a la respiración en las metodologías terapéuticas de las denominadas psicoterapias corporales, las cuales jerarquizan durante los tratamientos el movimiento, la abreacción y diversas formas de interacción física con el terapeuta y con otros pacientes en abordajes grupales.

En su recorrido esta monografía historiza convenientemente el uso de la respiración a nivel religioso y esotérico como vía de lograr estados de conciencia no ordinarios para luego revisar los aportes de Wilhelm Reich y su discípulo Alexander Lowen entre muchos otros. Lachs se detiene principalmente en los aportes de la Psicología Transpersonal, reseñando las estrategias pioneras en varios sentidos de Stanislav y Christina Grof y su técnica de Respiración Holotrópica, con el fin de alcanzar nuevos modos de integración y elaboración

de contenidos psíquicos. En tal sentido se reseñan y discuten algunos fenómenos asociados al uso de la respiración profunda y acelerada, la música climática y movimientos corporales para el acceso a estados ampliados de conciencia.

Por esta vía Lachs alcanza a esbozar un valioso ensayo sobre la evolución de este tipo de prácticas clínicas posibilitando nuevos ordenes de reflexión teórico-técnica acerca del potencial de la respiración en la integración psíquica.

**Consideración final:** Se trata de una muy buena monografía de revisión teórica y reflexión sobre un conjunto de técnicas compartidas por las psicoterapias corporales habilitando posibles líneas de indagación y uso clínico.

Sin más, se despide atentamente



Prof. Dr. Juan E. Fernández