

Informe Trabajo final de Grado

Docente Tutor: Prof. Adj. Mag. Margarita Fraga Mereles

Estudiante: **Romina Mariño**

Tipo de trabajo: **Monografía**

Título: **Elaboración del duelo en niños a través del dibujo.**

Docente Tutor/a: Prof. Adj. Margarita Fraga Mereles

Docente Revisor/a: Prof. Adj. Mag. Michel Dibarboure

Período solicitado para Lectura Pública: junio 2022

1. Aspectos Formales:

El trabajo se ajusta a un formato de trabajo monográfico.

Presenta una adecuada organización, redacción y claridad conceptual, así como coherencia interna en sus postulados.

Sin embargo, se observan algunos detalles de redacción y de referencias en las normas APA que son necesario corregir para la versión final del TFG.

2. Aspectos Teórico.

El TFG de Romina aborda una temática relevante a nivel social y de mucha actualidad, cual es la elaboración del duelo en la infancia a través del dibujo. Sus planteos son consistentes con un enfoque psicoanalítico, observándose un conocimiento acertado de sus postulados, muy bien fundamentado.

Dentro de sus propósitos está poder visualizar el dibujo como forma de elaboración psíquica de las vivencias del duelo. Sin embargo, por momentos se confunde el dibujo como técnica proyectiva propia de un proceso diagnóstico, del dibujo en el contexto de una psicoterapia como forma de expresión del discurso infantil de “puesta en acto” que requiere de la “puesta en sentido” a través de la palabra del psicoterapeuta. De todas formas, el abordaje del dibujo como proceso elaborativo del duelo es trabajado en forma exhaustiva y acertada, con valiosos aportes conceptuales y técnicos. Asimismo, realiza un recorrido profundo sobre la conceptualización del duelo en la infancia, más allá del pasaje por Lacán que trabaja el duelo en el adulto

3. **Consideraciones Finales:**

Se trata de un trabajo muy valioso para la academia por la temática abordada y la profundidad de sus planteos, siendo recomendable su lectura para otros estudiantes de grado.

El TFG se encuentra en condiciones adecuadas para el pasaje a su defensa pública.



Prof. Adj. Mag. Michel Dibarboure

Fecha: 5 de mayo de 2022