

## **INFORME DEL REVISOR DE TRABAJO FINAL**

### **Datos:**

Estudiante: Eliana Sosa Alvarez

Cédula de Identidad: 5.111.358-1

Tipo de trabajo: Pre-proyecto de Tesis

Título: Cuento personalizado, aspectos comprometidos del profesional al momento de la creación de la técnica en la entrevista de devolución

Docente Tutor/a: Prof. Adj. Mag. Patricia Dominguez

Docente Revisor/a: Prof Adj. Mag. Adriana Tortorella

Período solicitado para Lectura Pública: Setiembre 2016

### **Comentarios generales:**

#### 1-. Aspectos Formales:

El trabajo como pre-proyecto de Tesis se ajusta a los requerimientos formales. Presenta las fuentes bibliográficas de acuerdo con las normas APA.

#### 2- Articulación teórica:

En su breve fundamentación plantea que el Cuento Personalizado es una herramienta técnica de la caja de herramientas del profesional para la instancia de devolución, comenzándose a utilizar debido a las dificultades que experimentaba el psicólogo al momento de realizar la devolución al niño.

Se propone conocer como cada profesional aborda la técnica de cuento personalizado, así como los recursos propios que el profesional debe apelar para la realización del cuento. Para ello se plantea como objetivo comprender a que recursos psicológicos debe apelar el profesional a la hora de crear el cuento personalizado. Describe algunos conceptos teóricos como intento de brindar un marco teórico a una temática escasamente investigada en nuestro país. Si bien el pre-proyecto reúne los aspectos formales requeridos, se observa escaso relevamiento y articulación teórica. El diseño metodológico es de carácter exploratorio y tiene coherencia interna con los objetivos.

.

**Consideración final:** Cumple las condiciones para su pase a lectura pública y Defensa.

Prof Adj. Mag. Adriana Tortorella

Tutora Revisora

Instituto de Psicología Clínica