

Montevideo, 15 de noviembre de 2015

INFORME DEL TRABAJO FINAL

Estudiante: Elsa Pellejero

Tipo de trabajo: Monografía

Título: Los avatares del amor en la infancia y sus consecuencias.

Docente Tutor/a: Prof. Adj. Mag. Evelina Kahan

Docente Revisor/a: Asistente Mag. Erika Capnikas

Período solicitado para Lectura Pública: Diciembre 2015

1- Aspectos Formales:

La monografía presentada se ajusta a los requerimientos formales de presentación de TFG en relación a la carátula, resumen, cantidad de páginas, tipo y tamaño de letra, así como al interlineado.

Su lectura es ágil en virtud de una redacción que ha contemplado adecuadamente los aspectos ortográficos y de sintaxis.

En cuanto al manejo de las fuentes bibliográficas, aparecen referencias que se ajustan a Normas APA, integra referencias bibliográficas actuales.

2- Articulación teórica:

Se trata de un trabajo de muy buena integración teórica, realiza un recorrido adecuado y detallado de articulación de los conceptos tratados. Utiliza para ello tanto autores clásicos, contemporáneos como de nuestro medio.

El tema del amor/desamor (sus avatares) en la estructuración psíquica del niño es el timón de esta monografía donde a partir de los vínculos primarios y sus fallas, se reflexiona sobre las consecuencias que se observan hoy día en los motivos de consulta

en la clínica infantil. Se incursiona en conceptos como el deseo, función materna, paterna, apego, entre otros conceptos psicoanalíticos fundamentales para dar cuenta de la estructuración del psiquismo infantil.

Consideración final:

El tema elegido por la estudiante es relevante para la psicología clínica, da cuenta de un interés por una forma de concepción del psiquismo que le será de utilidad en su ejercicio profesional.

Este trabajo monográfico cumple adecuadamente con los requisitos formales de esta modalidad de TFG. Se sugiere su aprobación.

Sin más, se despide atentamente

Asist. Mag. Lic. Erika Capnikas
Instituto de Psicología Clínica
Docente revisor