

INFORME REVISOR DE TRABAJO FINAL DE GRADO

1. Datos:

Nombre: María Elena Amoroso

C.I.: 2539108-6

Tipo de trabajo: Monografía

Título: La gesta del asesino en serie

Tutor: Prof. Adj. Dr. Jorge Bafico.

Revisor: Prof. Adj. Mg. Luis Gonçalvez Boggio

Período solicitado para Lectura Pública: segunda quincena de diciembre 2022.

2. Aspectos Formales

La producción de la autora excede, en su forma, la cantidad de hojas estimada para la producción de un trabajo monográfico de un TFG.

Contiene varias faltas ortográficas y errores de sintaxis (algunos ya corregidas por el revisor).

Parece ser un trabajo que, dadas las intenciones abarcadas (tipologías, fases, *modus operandi*, trastornos asociados, vinculación con la infancia en la construcción de un asesino serial) necesitaba de más tiempo y de varias otras lecturas para poder “macerarse” y presentarse, ya no en condiciones de “desprolijidad” académica, sino con un mayor grado rigurosidad científica en la escritura -que todo trabajo final de grado amerita para la obtención del título que otorga la licenciatura-.

Debe revisar las referencias bibliográficas, darle una mayor coherencia (se sugiere el uso de las normas APA -6ta. o 7ma. Edición-), y citar mejor los autores dentro del cuerpo del TFG. Muchos de los autores referenciados no contienen el año de la cita y fueron marcados en amarillo por el revisor.

Por lo tanto, se le pide a la estudiante que trabaje a partir del archivo que le será reenviado, ya que fueron corregidos (como se señala líneas arriba) muchos errores de ortografía y de sintaxis.

3. Articulación teórica

El TFG de Elena Amoroso, como se señaló en el punto anterior, trabaja varias “series complementarias” para llegar a corroborar la hipótesis de que, en la construcción de un asesino serial, interviene no sólo lo vivenciado y experimentado en la primera infancia cargada de traumas y de negligencia (por acción u omisión) de las primeras figuras libidinales y de apego. Por lo tanto, en dicha construcción, se ve reflejada una compleja combinación multifactorial: biológica, psicológica, social y cultural fundamentalmente.

4. Consideración final: se trata de un trabajo monográfico que, mejorado, estaría en condiciones de pasar a defensa pública. Para ello debe integrar y realizar cada una de las sugerencias marcadas y señaladas en la revisión del TFG.

