

INFORME DEL TRABAJO FINAL DE GRADO

Datos:

Estudiante: Melisa Pérez

Tipo de trabajo: Monografía.

Título: "La expresión plástica en Educación Inicial. Integración de otras perspectivas para el desarrollo integral de niños y niñas en edades tempranas.

Docente Tutor/a: Gabriela Etchebehere

Docente Revisor/a: Darío De León

Período solicitado para Lectura Pública: Diciembre 2014

Comentarios generales:

1-. Aspectos Formales:

El trabajo cuenta con una adecuada organización, acorde a lo establecido en los formatos de trabajo finales de grado. Evidencia una adecuada estructura y coherencia interna que le permiten al lector incursionar por las diferentes dimensiones del tema abordado. Muestra un estilo de redacción fluido, que invita a lectura.

La bibliografía se encuentra debidamente organizada bajo los criterios de las normas APA.

Evidencia un exhaustiva búsqueda de autores, clásicos y actuales, que le confieren al tema abordado particular profundidad.

2- Articulación teórica:

La autora logra delimitar claramente el alcance de su trabajo. Aborda el tema de la expresión plástica articulándolo constantemente con la educación inicial y el desarrollo infantil. Resignifica autores nacionales como Carrasco y extranjeros como Malaguzzi. Quizás aquí hubiera sido interesante poner a dialogar a estos autores, como efectivamente ocurrió en otros apartados con otros referentes citados.

Resulta interesante el desarrollo que la autora realiza en el apartado de la expresión plástica en el contexto de la educación inicial, logrando importantes niveles de análisis del que se desprender nuevas interrogantes que complejizan el tema abordado.

Se destaca en todo el trabajo, pero particularmente al final, el nivel de análisis y reflexión que logra desplegar la autora.

Consideración final:

Este trabajo aborda un tema relevante para la psicología. Permite visibilizar una serie de contradicciones que subyacen las prácticas educativas en primera infancia, permitiendo instalar el debate con fundamentos académicos sólidos, sobre la expresión plástica y su relación con la educación inicial y el desarrollo infantil. Por todo lo expuesto está en condiciones de pasar a su lectura pública.

Asist. Mag. Lic en Psic Darío De León