

Universidad de la República

Facultad de Psicología

Trabajo Final de Grado

**“Percepción y posicionamiento del docente uruguayo en relación a la
integración de las TIC en el aula”**

Natalia Tarradas Bernardo

2.024.846-8

Montevideo, 30 de Julio de 2014

Tutora: Mónica Da Silva

INDICE

❖	<i>RESUMEN</i>	3
❖	<i>FUNDAMENTACIÓN</i> 3	
❖	<i>ANTECEDENTES</i>	6
❖	<i>MARCO REFERENCIAL</i>	8
❖	<i>PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN</i>	12
❖	<i>OBJETIVO GENERAL</i>	12
❖	<i>OBJETIVOS ESPECIFICOS</i> 12	
❖	<i>DISEÑO METODOLOGICO</i> 12	
❖	<i>CONSIDERACIONES ÉTICAS</i>	14
❖	<i>CRONOGRAMA</i> 14	
❖	<i>RESULTADOS ESPERADOS</i>	15
❖	<i>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</i> 16	

RESUMEN

El presente proyecto de investigación se propone analizar la percepción y el posicionamiento de los docentes en relación a la integración de las competencias TIC, Tecnologías de la Información y la Comunicación, en el aula, en adelante nombradas como TIC.

Se realiza un relevamiento de las principales teorías sobre la temática, observando la situación actual del sistema educativo, la tríada docente, alumno, conocimiento del siglo XXI y la integración de las TIC a la didáctica del aula.

Se plantea el rol docente como mediador, generando que el alumno se cuestione, investigue y se apropie del conocimiento, junto a la integración de las TIC en el aula, aspecto que provocará mejoras en el proceso de enseñanza y aprendizaje

Se propone una metodología cualitativa, realizando un estudio de caso en una Escuela Pública del interior del país, utilizando las técnicas de entrevistas, observación participante y revisión bibliográfica.

Se busca analizar la situación en la que se perciben los docentes uruguayos para la inclusión de las TIC en el aula, desde su formación y desde el trabajo diario con los alumnos, buscando estrategias para fomentar las ventajas de su utilización.

Palabras claves: TIC, rol docente, integración.

FUNDAMENTACIÓN

“...los educadores parecen conformarse con la reivindicación del acceso de los estudiantes a las tecnologías. Pero no se trata de acceder a ellas y obtener información, sino de verificar, construir, validar, crear conocimiento e interaccionar con los otros...” Gros (16:2008)

Nuestro país es pionero en la integración de la tecnología, a través del Plan CEIBAL. El plan fue lanzado oficialmente por Decreto Presidencial en 2007, es un proyecto

socio educativo por el cual cada niño de la escuela pública uruguaya recibiría una computadora llamada XO.

La implementación del Plan Ceibal en Uruguay entre sus objetivos, se propone acortar la brecha existente en el acceso a la tecnología de la población de nuestro país, generando la inclusión digital de los sectores que aún permanecían sin acceso. Las tecnologías de la información y el conocimiento marcan una nueva forma de aprendizaje, modificando la relación entre docente-alumno, alumno-alumno; influyen en el procesamiento de la información y posterior conocimiento de las nuevas generaciones, en la forma de acercarse a él.

Ésta realidad genera la necesidad de analizar las políticas educativas actuales y la formación docente. Los docentes asisten a esta nueva realidad del mundo digital, formados para otros contextos no digitalizados, ¿cómo se preparan y cómo se están formando actualmente? El tema no pasaría por enseñar lo mismo usando la tecnología como un simple apoyo en su uso a las propuestas pedagógicas tradicionales; si por generar apropiación de estos nuevos recursos tecnológicos, reflexionando sobre cómo se posiciona pedagógicamente el docente. Debería existir una discusión profunda propositiva de sobre, qué, y cómo, enseñar a estas generaciones con una nueva singularidad. La distancia entre lo que se aprende en el aula y los intereses de los niños hoy, marca una dificultad, entre lo real y lo virtual, entre la educación y hacia donde vamos con esta inclusión.

Entre los objetivos específicos del Plan, se plantea la necesidad de una nueva implicación e innovación de los docentes para el uso de los nuevos recursos; pero no es claro si se planificó sobre los posibles cambios que esta “digitalización de la cultura” generaría en la forma de aprender y enseñar; así como su posible relación con el actual desinterés y disconformidad del alumnado con la forma tradicional de educación.

Piscitelli (2009) citando a Jenkins nos habla de una cultura digital que es participativa, horizontal, multimedia y de convergencia, así como Balaguer (2009) nos refiere a un mecanismo de navegación y zapping para explorar el mundo de esta nueva matriz cultural, en la que vivimos y subjetivamos, que no tiene que ver necesariamente con la interiorización, ni con los contenidos del modo tradicional.

Es necesario el aprendizaje que llamamos tradicional, para poder acceder y realizar un buen uso de las nuevas tecnologías. Es claro que vamos y estamos en un proceso de

cambio educativo. Al cambiar las formas de hacerse del conocimiento, donde la información está siempre a la mano, en un click, un googleador, el intercambio del mismo, ya no solo se da en la escuela y el hogar, a través de los libros. La tecnología en general, está allí para su consulta, pero, ¿cuánto es uso? y ¿cuánto apropiación?, cuanto queda incorporado luego de ese “recorto y pego”, de esa búsqueda.

La consulta es a internet, pero “no todo en internet es verdadero”, el mediador debe seguir siendo el educador, pero cuan preparado está el educador para afrontar este cambio. Los maestros del siglo XX, están educando generaciones que se formaran para una sociedad en constante movimiento. El cambio es cultural, la nueva cultura digital está instalada, cuestionando la dinámica de la educación bancaria que nos visualizaba Freire (1968), demandando una educación donde el alumno se cuestione, investigue y se apropie.

En la dimensión de la necesidad de replantear los contenidos para una buena transmisión, como dice Piscitelli(2009) , enseñar lo viejo con ojos nuevos, teniendo en cuenta los cambios creativos en la forma de aprender, estos nativos digitales, multitasking, que no acceden de forma lineal a la información y utilizan nuevos “lenguajes”.

La educación: *“... es una búsqueda compleja por adaptar una cultura a las necesidades de sus miembros, y al mismo tiempo, por adaptar a sus miembros y sus modos de conocer a las necesidades de la cultura.” (Gros, 2008:19)*

Es así que Bañuls, Da Silva, y Angeriz (2012), plantean como la multidireccionalidad del aprendizaje modifica las viejas premisas de relación entre docente-alumno, no solo el docente enseña, y el alumno recibe conocimientos, el acceso a Internet, a las nuevas tecnologías modifica los modos de obtener información. Existe todo un aprendizaje por fuera de la escuela, incorporado por el alumno.

“...la formación no solo es monopolio de la escuela y del tiempo que se pasa en ella, haciendo hincapié en la relación entre pares y en la mediación de la familia y adultos, siendo estos factores sustanciales en la construcción del conocimiento y del valor simbólico de la Xo como puente hacia su acceso”...(Angeriz, Bañuls, Da Silva, 2012:1)

Retomando lo expuesto anteriormente, los procesos de cambios del contexto se visualizan a partir de la apropiación de las Tic, cambios en los modos de pensar y de

relacionarse. Con el Plan Ceibal la valoración de que el cambio está sucediendo y su relación con la propuesta educativa, los docentes, necesitan preparación, reflexión, estrategias para incorporarlas en el trabajo cotidiano, en la decodificación de toda esa información que el alumnado trae al aula, y debería ser convertida en conocimiento

El Plan se encuentra en una segunda fase, de acceso e inclusión, se ha pasado a la dimensión de la necesidad de hacer uso pedagógico de la tecnología, cómo incluirla en el aula, ¿ya no sí o no, sino cómo?. Este es el problema de fondo, con varias aristas, la formación docente, ¿cómo se preparan los técnicos por excelencia de la educación?, ¿cómo se debate?, se piensa esta nueva realidad, ¿cómo la tecnología cambia la tríada docente-alumno-contenido?, donde se construye el conocimiento; y en la articulación de todas éstas.

En la línea de apuntalamiento de los docentes se puede ver la inclusión de nuevos recursos humanos en la escuela. Creación de cargos en el sistema de educación primaria para brindar apoyo a las prácticas docentes con integración de la tecnología en el aula.

ANTECEDENTES:

En su trabajo de investigación sobre el Plan Ceibal, “Educación e inclusión, los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación primaria y la inclusión digital, Un estudio de Caso en el Uruguay” (2010) Beherent afirma que la incorporación de las XO a las aulas cambio el concepto de la formación docente, generando movimientos en los roles, la díada no es fija uno aprende y el otro enseña, fluye.

Bañuls (2011) en su tesis de Maestría “ Una laptop por niño/OLPC en el Espacio áulico. Inclusión de la Conectividad a las Prácticas Educativas. Procesos de Subjetivación en docentes y estudiantes, Estudio de Caso: Escuela 268, 6º. AÑO, Turno Simple; Ciudad de la Costa, Uruguay, 2009.”, identifica en la escuela el lugar donde se mostraran las prácticas sociales educativas, plantea que es una red en movimiento, los docentes son partes de esa red y aportan su lógica simbólica y su subjetividad. Subjetividad como modo de hacer, sentir y pensar en una época, unos contextos determinados y con unas determinadas interacciones con el medio. Así como es necesario reposicionar en las instituciones educativas en las operaciones de transformación de la información en saber y conocimiento. Es la escuela el lugar donde historizar estos cambios. Plantea la necesidad de sostener la discusión

epistemológica que demanda la incorporación de los desarrollos en TIC a la educación, más que someterlos a la modernidad, es necesario otras dinámicas, didácticas, etc, acordes a la situación educativa actual, al contexto. “..cuenta de un particular contexto geoeco-historizante con el que la institución educativa necesita dialogar”.(Bañuls, 2011: 40)

En el estudio titulado “*Valoración del uso de TIC desde la experiencia de los Estudiantes de formación Docente*” (I.P.A, 2010) Barboza y Torres, exploran la relación de los estudiantes con los medios de comunicación, específicamente las TIC, con su potencial de agente de socialización y formación en la interrelación con el alumnado. Dicho proyecto parte de varios supuestos, como ser que a “*investigar se aprende investigando*”, que esta mediado por la incorporación de las Tic a la educación, y un segundo supuesto, discutir teóricamente las Tic y su incorporación e importancia en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Su incorporación remite directamente a la práctica pedagógica.

Este estudio muestra la falta de formación de estudiantes de profesorado en manejo de Tic; y la mayoría de los encuestados no incluye en su práctica docente las Tic. Asimismo muestra la necesidad de currículos sólidos, que sustenten el cómo, para qué, cuándo, con qué y para que se utilizaran las Tic al servicio de la educación y el aprendizaje.

En el Proyecto de Investigación de la Universidad de Laguna, “*El Proceso de integración y uso pedagógico de las Tic en los centros educativos. Un estudio de casos*”, de Manuel Area Moreira (2010), estudia los cambios e innovaciones que generó el uso pedagógico de las nuevas tecnologías en los ámbitos de enseñanza en el aula y en los docentes. Se estudiaron cuatro centros educativos del “Proyecto Medusa” de las Islas Canarias. En el mismo se plasma a modo de conclusiones que el cambio más importante se ve en el aumento de la infraestructura y recursos tecnológicos, más que en los procesos pedagógicos. Concluye que la primera fase del Proyecto ha sido de uso e introducción de la tecnología en el aula, no traducándose en un replanteamiento del modelo didáctico utilizado, dependiendo de la formación y preparación de los docentes, sus concepciones en cuanto a las Tic. Otra conclusión extraída es lo favorable del profesor coordinador Tic en el centro escolar.

De estos estudios se extrae que aún faltan mayores niveles de apropiación de las Tic por parte de los docentes, entendida como un recurso y su inclusión como herramienta para nuevas estrategias educativas. Es interés de esta investigación explorar la formación docente en Tic y si esto es un factor que determina su posicionamiento para la inclusión de las mismas.

MARCO REFERENCIAL

Hacia un nuevo Rol docente, el nuevo alumno y la Integración de las Tic desde una perspectiva crítico dialógica

Es claramente visible que las nuevas generaciones con la “digitalización de la cultura”, han cambiado su manera de aprender, los estímulos son otros y muy variados, generaciones multi estímulo, que viven la era digital. Piscitelli (2009) llama nativos digitales a los niños que actualmente tienen entre cero y quince años y que han nacido en un contexto donde la computadora, el lenguaje y la forma de comunicación es básicamente digital. Los inmigrantes digitales, que crecieron aprendiendo de otra manera, son los que asisten educativamente a esta nueva generación.

La comisión de Educación de Ceibal, 2007, donde se publica el Proyecto Pedagógico Ceibal, plantea como fundamento de planificación de la enseñanza como espacio de oportunidades para el aprendizaje, la especificidad del docente para operar como mediador y orientador de sentidos, su integración a través de criterios pedagógicos. Las discusiones de todo proyecto educativo pertenecen al ámbito de reflexión de los colectivos docentes. (Bañuls,2011)

Ferrés (2008) plantea un docente con características diferentes para el Siglo XXI, un docente persuasivo, seductor, comunicacional y con mucha inteligencia emocional.

Es real que los países preocupados por la necesidad de preparar al alumnado para las necesidades del Siglo XXI, tienen entre sus prioridades desarrollar estrategias y políticas, que al decir de Fullan *“que se centren en la cultura de la enseñanza y el liderazgo. El objetivo debe apuntar al desarrollo de todo el cuerpo docente, y ese desarrollo implica el apalancamiento del poder de los grupos de maestros y gestores, que apunte a su vez al aprendizaje de los alumnos.”* (Fullan, 2013:18)

La discusión epistemológica y metodológica sobre lo qué, el cómo enseñar, se habilita según Bañuls, luego de cubierto el “ideal pansófico: enseñar todo a todos” (Naradowsky, 2000.citaddo en Bañuls,2011) Para lograrlo hubo que componer ese todo con una organización que lo posibilitará, siendo los sistemas educativos modernos por ella caracterizados, funcionales al estado, al modelo centralista, con un currículo cerrado, homogéneo y universal, excluyendo las singularidades.

Las demandas educativas y formativas de la sociedad actual son muy distintas de la sociedad moderna, influida por los cambios que introdujeron los medios y la tecnología.

Uruguay en su Proyecto Pedagógico Ceibal establece que la tecnología informática viene a sumar y a potencializar, facilitadores para la educación. La tecnología es al decir de Gross un artefacto, en sentido vigoskiano, como mediador en esos procesos de aprendizaje.

Dicha situación se puede relacionar con la actual situación a nivel educativo, donde el alumnado manifiesta un marcado desinterés, los docentes no encuentran la manera de “captar” su atención e interés.

“La disyunción es clara: o los inmigrantes digitales aprenden a enseñar distinto, o los nativos digitales deberán retrotraer sus capacidades cognitivas e intelectuales a las que predominaban dos décadas atrás o más” (Piscitelli, 2009:48).

Los cambios en el acceso y distribución del conocimiento como dice Gros, (2004) están cambiando, del conocimiento de expertos, pasamos a un conocimiento más distribuido, ya no solo a partir del lenguaje y textos escritos, y con muchas y variadas más fuentes.

“Formamos a ciudadanos del siglo XXI con un currículo del siglo XIX y pretendemos utilizar las tecnologías más avanzadas, evidentemente resulta incompatible” (Gros, 2004:4).

Kaplun (2005, en Bañuls, 2011:25) distingue modelos pedagógicos como lo que define a la relación docente-estudiante-contenido, asignando roles a cada uno. Habla de tres perspectivas pedagógicas conviviendo. En Bañuls, el enfoque crítico-dialógico, marca un centramiento en los procesos y la producción colectiva de saberes, unido a otras categorizaciones, como la perspectiva problematizadora y crítico reflexiva, donde el docente es un mediador, activo y productor entre el estudiante y el conocimiento. Allí se plantea toda una cualidad de las instituciones de cambio y adaptación a los devenires. Freire es de esta perspectiva, un “docente en diálogo”. Kaplun también plantea la demanda de equipos multidisciplinarios para incorporarlas a la Educación, el saber no está en un punto, y en referencia a los entornos colaborativos

“Como proceso intencional, la formación, debe de dar cuenta de las condiciones adecuadas para crear entornos que lleven al aprendizaje y la construcción de conocimiento” (Gross, 2008, pag.11).

La situación actual del alumnado, la vertiginosa incorporación de la tecnología en la Sociedad de la Información, el rol del docente exige una redefinición de su trabajo, apropiándose pero también participe en la decodificación, problematizador de la información, con el alumnado, ese ida y vuelta. El interrogar el rol docente en la Sociedad de la Información trae aparejado la reflexión sobre todos los integrantes del dispositivo áulico de la educación. Así se habla de que se profundiza el trabajo colaborativo, cambiando el eje de prácticas reproductivas a la capacidad de ser propositivos.

El papel del profesor ha de modificarse *“de cambiar desde una concepción puramente distribuidora de información y conocimiento hacia una persona...capaz de crear y orquestar ambientes de aprendizajes complejos, implicando a los alumnos en actividades apropiadas”* (Gros, 2004:5).

Un docente mediador en sentido de Piscitelli (2009), para el un mediador en educación tiene características más complejas, *“ un mediador no sólo debe ser capaz de resolver conflictos- en un mundo donde éstos vienen agigantados por las diferencias crecientes de capital cultural y simbólico, social y emocional, cognitivo y*

económico entre los seres humanos, sino que encima-para que la mecha educativa finalmente encienda-, también debe ayudar a crearlos. (Piscitelli, 2009:178)

Este cambio, debe acompañarse de un cambio en la forma de aprender de ellos mismos, y el currículo debe habilitar y posicionarlos, brindarles una nueva cultura profesional acorde a las nuevas demandas educativas.

Estos nuevos recursos visualizados en MAESTROS DE APOYO CEIBAL y el de MAESTROS DINAMIZADORES. Para Fullan *“un MAC, instalado en una escuela, es un “mentor...para trabajar con sus compañeros” ayudando a aplicar las TIC en el programa de estudio y en el aula”.* (Fullan,2013:17)

Accesos, uso y apropiación

Intrínsecamente ligados, el acceso, uso y apropiación de la tecnología, vista la misma como una herramienta que posibilite la transformación social. Estos conceptos son utilizados siguiendo la definición de Kemly Camacho (2001) apropiación en cuanto incorporar y establecer los recursos y conocimientos suficientes como para hacer el uso efectivo de la herramienta, acceso y uso, como instrumentos que posibilitaran la apropiación. Dentro del uso, habla de un uso con sentido, “un uso estratégico y una estrategia de uso”; dentro de acceso, nos referimos a conexión y manejos técnicos para su uso.

Espacio transicional, y producción simbólica

Cantú (2010) plantea que los dispositivos tecnológicos de por sí, no determinan formas de producción simbólica, forman un encuadre utilizable según sus características propias de producción, tomando a Turkle (1997) compara algunas características del espacio virtual con los espacios transicionales de Winnicott, pero siempre y cuando el psiquismo lo utilice para producir simbólicamente mediaciones e intercambios. Asimismo nos plantea que no se escapa a las generales de la relación con los objetos en general.

Plantea que si el aparato psíquico es capaz de construir un espacio transicional-, lo real no se opone a lo virtual, sino que lo virtual es una de las formas de experiencia de lo real. Es la manera de relacionamiento de los jóvenes dentro de la heterogeneidad de las relaciones y la transformación de la temporalidad y la especialidad, sostenimiento de una nueva “presencia en ausencia”. El autor toma el ejemplo del

mensajear que para él tiene la eficacia de los fenómenos transicionales, con esa posibilidad de presencia en ausencia, con un tiempo y espacio propios, no lejano al convencional pero diferente.

Otro punto referido por Cantú (2010) es las transformaciones a nivel de la producción simbólica y como la escritura en pantalla, la cual no es aprendida en la escuela sino previa a su entrada, y se refiere siempre a los hermanos, amigos, grupo de pares, reafirma la postura que las generaciones actuales tienen una relación más simétrica con sus pares, lejos de la evaluación y sujeción normativa. Con la consecuente disminución de la censura superyoica, se constituye en un espacio apto para la producción subjetiva.

“No se trata solamente de temas, contenidos o de cuestiones, sino de la forma de abordarlos y sobre todo de tejerlos con una subjetividad que se está bordando de una manera muy diferente de la nuestra”..(Piscitelli, 2009:51)

“Por primera vez en la historia, la mente humana es una fuerza productiva directa” (Castells, 1999:58, en Bañuls, 2011:21)

Esta actividad humana que recibe del entorno una hiper exposición a estímulos mediatizados tecnológicamente. Para Brunner (2003:43) las TIC “están sirviendo de base para el surgimiento de un entorno completamente nuevo y diferente dentro del cual tendrán que manejarse los procesos de enseñanza y aprendizaje”

PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo integran las TIC en el aula los docentes? ¿Qué opiniones tienen sobre su uso?
¿Están formados para su integración en el aula? ¿En qué consideran que benefician las TIC los procesos de aprendizaje? ¿La incorporación de las TIC, mejora la tarea en el aula? ¿Cambia la tríada docente-alumno-contenido? ¿Cómo?

OBJETIVO GENERAL:

Analizar las percepciones y el posicionamiento docente en relación a la integración de las Tic en el aula.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Analizar las fortalezas y debilidades para la inclusión de las Tic en la práctica educativa.

Identificar según la percepción de los docentes aspectos relevantes en su formación para la inclusión de las Tic en el aula.

Describir los cambios que perciben los docentes en los procesos de enseñanza-aprendizaje con la integración de las Tic.

DISEÑO METODOLÓGICO:

El presente proyecto utilizará una metodología cualitativa, dado que: *“Los investigadores cualitativos estudian las cosas en su contexto natural, intentando dar sentido o interpretar los fenómenos en función de los significados que las personas le dan” (Rodríguez Gómez, 2008, p.46)*

Para ello se realizará un estudio de caso, en la Escuela No. 2 de Colonia del Sacramento, departamento de Colonia.

“Un caso es un objeto de estudio con fronteras más o menos claras que se analiza en su contexto...Cualquier objeto de naturaleza social puede construirse con un caso” (Coller, 2005:29)

Se utilizarán técnicas de recolección de información como:

*observación participante sometida a los criterios que plantea Valles que la constituyen en una técnica (Batthyány,Cabrera,2011:87), que implicaría participar de instancias de la Institución donde se realicen trabajos con los alumnos o los maestros con inclusión de Tic en el aula.

Se realizarían seis observaciones aproximadamente, en dos grupos de alumnos de diferentes edades, en varias instancias de trabajos donde la didáctica utilizada sea planificada con integración de TIC y sin ellas.

Observación de talleres o reuniones de los maestros, equipo director y maestro dinamizador en relación con la planificación de actividades y actividades de centro, con utilización de Tic en el aula.

* entrevistas de carácter individual semiestructuradas, con el objetivo de que los entrevistados aporten desde sus vivencias y perspectiva al tema de estudio. Se

trabajará con docentes de la Escuela, realizando entrevistas al equipo de dirección, y maestros, así como al Maestro Dinamizador Ceibal de la Institución, escuchando los relatos sobre sus propias vivencias en cuanto a la inclusión de las Tic en el aula.

*análisis de documentos (Valles, 1999), búsqueda de documentación sobre la temática, planes de estudio de Formación Docente, datos estadísticos, evaluaciones de equipos docentes, propuestas de Maestros Dinamizadores, etc. Se procederá a la búsqueda de publicaciones sobre las percepciones y posicionamiento docente en cuanto a la inclusión de Tic en el aula, y evaluaciones de las instancias de participación de Maestros Dinamizadores en la Institución.

Análisis de datos

Se desarrollará un análisis de contenido temático y categorial (Riba, 2007) de los diferentes registros obtenidos. Se realizará durante todo el proceso de la investigación partiendo de la idea que: *"El análisis de datos es un proceso en continuo progreso en la investigación cualitativa. La recolección y el análisis de datos van de la mano. A lo largo de la observación participante, la entrevista en profundidad y las otras investigaciones cualitativas, los investigadores siguen la pista de los temas emergentes, leen sus notas de campo o transcripciones y desarrollan conceptos y proposiciones para empezar a dar sentido a sus datos."* (Taylor y Bogdan, 2002, pág. 158 en Rodríguez Gómez (2008:72)

Participantes

Los participantes serán dos maestras directoras, maestro dinamizador, y dos maestras de aula de primer y sexto año, con sus grupos de alumnos respectivos. La selección de los dos grupos objetivo será de conformidad con la Directora y Subdirectora de la Institución Educativa.

CONSIDERACIONES ÉTICAS

A los efectos de la realización de las diferentes instancias de la investigación, es necesario contar con la autorización y el consentimiento de la institución involucrada, las autoridades del centro, sus docentes y su maestro dinamizador. Tanto para la técnica de observación participante, que implicaría la presencia de la investigadora, como para la etapa que incluye las entrevistas, se solicitará la autorización correspondiente, así como se realizará mediante consentimiento informado, donde se

explicitará la debida confidencialidad de los datos obtenidos y los fines de la investigación. Dado que se observarán clases de alumnos, se deberá contar con la autorización de los padres de los mismos.

Asimismo se les informará a los entrevistados, y responsables de la institución los resultados de la investigación si así lo quisieran.

CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	1er. Mes	2o. mes	3er. Mes	4to. mes	5to. mes	6to. mes	7mo. Mes	8vo. Mes	9no. Mes	10m o. Mes	11vo. Mes	12do. Mes
Revisión bibliográfica	X	X										
Acercamiento y coordinación con autoridades de la escuela			X									
Elaboración de pauta de entrevistas				X								
Elaboración de protocolo de observación					X							
Entrevistas con directoras						X						
Entrevista con equipo docente seleccionado							X					
Observación Participante de actividades con Tic en el aula.							X	X				
Sistematización y análisis de datos									X	X		
Elaboración de informe											X	X
Devolución de los resultados de la investigación a las autoridades												X

RESULTADOS ESPERADOS:

- La identificación de fortalezas y debilidades en la inclusión de las TIC en el aula aportará a las políticas de formación docente y a las prácticas concretas.
- Identificar los aspectos de su formación que facilitan la inclusión de las Tic potenciará los mismos, y posibilitará la visualización de otros aspectos que no son contemplados y se podrían incluir.
- Describir los cambios percibidos por el docente en el proceso de aprendizaje del alumno con la integración de las TIC en el aula, aportará a la mejorara de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Referencias Bibliográficas

Área Moreira, M. (2010) "El Proceso de integración y uso pedagógico de las TIC en los centros educativos. Un estudio de casos". Universidad de Laguna. Facultad de Educación. Departamento de Didáctica e Investigación Educativa. Tenerife. España. Plan Nacional de I+D del MEC, Revista de Educación No. 352, Mayo-Agosto, 2010.

Balaguer, R. (2009) "Nueva matriz cultural. Nuevo Pensamiento" en Gestión de entornos virtuales en el ámbito educativo, Francisco Santillan (coord..) RIEL, México.

Bañuls, G.,Da Silva, M.,Angeriz, E. (2012) "Tic, Xo, y después: nuevas relaciones con el conocimiento, nuevas construcciones de la subjetividad"[www.observatic.edu.uy/wp-content/uploads/2011/09/TIC-XOy-despues-gabriela-bañuls-monica da silva-esther_angeriz.pdf](http://www.observatic.edu.uy/wp-content/uploads/2011/09/TIC-XOy-despues-gabriela-bañuls-monica_da_silva-esther_angeriz.pdf) ,

consultado 20 de febrero de 2014 10:20

Bañuls, G. (2011) "Una laptop por niño/OLPC en el Espacio áulico. Inclusión de la Conectividad a las Prácticas Educativas. Procesos de Subjetivación en docentes y estudiantes, Estudio de Caso: Escuela 268, 6°. AÑO, Turno Simple; Ciudad de la Costa, Uruguay, 2009."

Barboza, L. y Torres, A. (2010) "Valoración del uso de TIC desde la experiencia de estudiantes de Formación Docente" I Foro de Ciencias de la Educación de la formación Docente. Montevideo. Editorial Anep.

URL <http://lidia2007.blogspot.com.ar/2010/11/investigación-sobre-uso-de-tic-en.html>

Consultado el 10 de junio de 2014 07:30

Batthyány, K y Cabrera, M., (2011) "Metodología de la investigación en Ciencias Sociales. Apuntes para un curso inicial" Universidad de la República, Departamento de Publicaciones.

Behrendt, A. (2010) "Educación e inclusión, los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación primaria y la inclusión digital. Un estudio de casos en Uruguay" Tesis Doctoral. Málaga, España

URL <http://riuma.uma.es/xmlui/handle/10630/4360/educainclusion.pdf>. Consultada 16 de mayo de 2014 10:30

Brunner, J.J. (2003): Educación e Internet. ¿La próxima revolución? - Santiago de Chile, Fondo de Cultura Económica

Cantú, G. (2010). Adolescencia, subjetividad y nuevas tecnologías: problemas y perspectivas. Anais Congresso Brasileiro de Psicologia e Adolescência.1(1).(v/d) Recuperado de: <http://psi21.com.br/ojs/index.php/CBPA/article/viewFile/71/71> (Consultado el 5/03/2012)

Camacho, K. (2001) "Internet, ¿una herramienta para el cambio social? Elementos para una discusión necesaria. San José de Costa Rica.

Coller, X. (2005). Cuadernos metodológicos: Estudio de casos. Madrid, España: Centro de Investigaciones Sociológicas

Ferres, J. 2008 "La educación como industria del deseo. Un nuevo estilo comunicativo" Editorial Gedisa

Fullan, M., Watson, N. y Anderson, S. (2013) 2013, "Ceibal: Los próximos pasos, Informe Final". Toronto, Michael Fullan Enterprises. URL <http://www.ceibal.org.uy/docs/FULLAN-Versión-final-traducción-Informe-Ceibal.pdf> Consultado el 20 de diciembre de 2013 09:30.

Gros, B. (2004). " De cómo la tecnología no logra integrarse a la escuela a menos que...cambie la escuela". Experiencias d'ús de les TIC a l'ensenyament. Jornada Spiral 2004.Barcelona. URL <http://www.virtualeduca.org.ifdve/pdf/begona-gros.pdf>

Consultado el 15 de julio de 2014 08:45

Gros, B. (2008) " Aprendizajes, Conexiones y Artefactos, La producción colaborativa del conocimiento". Editorial Gedisa

Piscitelli, A., 2009 "Nativos digitales, Dieta cognitiva, inteligencia colectiva y arquitecturas de la participación" Ediciones Santillana

Riba, C. (2007). La metodologia qualitativa en l'estudi del comportament.Barcelona:UOC.

Rodríguez, D. y Valledoriola, J. (2009) "Metodología de la investigación". Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya

Valles, M. (1997), "Técnicas cualitativas de Investigación Social. Reflexión metodológica y práctica profesional". Madrid: Síntesis

Vázquez-Sixto,F (2009). Protocolo orientativo para la redacción de una propuesta o proyecto de investigación. Barcelona, España: Universidad Autónoma de Barcelona.