



Universidad de la República  
**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

Instituto de Psicología Clínica

TRABAJO FINAL DE GRADO  
PRE-PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**PROCESAMIENTO DE DUELO POR UN FAMILIAR  
AUSENTE EN ADOLESCENTES QUE  
PARTICIPAN DEL CENTRO JUVENIL “PADRE  
HURTADO”**

DUELO – ADOLESCENCIA – CENTRO JUVENIL

Damián Restuccia  
Tutora: Mag. María Pilar Bacci

Montevideo, 31 de Julio de 2015

## RESUMEN

La *adolescencia* es una etapa de duelos que se cursa con mucho dolor para alcanzar la *adultez*, donde el contexto cercano puede contener y apuntalar procesos íntegros. Esta etapa, de resignificaciones y reestructuración interna, expone duelos antiguos ya asimilados a la estructura vital. En nuestro país existen indicadores que dan cuenta de la situación orgánica de los adolescentes, existiendo una población joven significativa que vive en familias monoparentales así también en situación de vulnerabilidad socio-económica.

Este trabajo investigativo intenta explorar las implicancias del dispositivo Centro Juvenil en los procesos de duelo que experimentan los adolescentes que concurren al mismo. Tomando en cuenta tres aspectos: la población adolescente en contexto nacional, los centros juveniles como políticas públicas dirigidas al bienestar íntegro del adolescente y el duelo desde dos focos, como proceso vital en el desarrollo y como vivencia de la ausencia de la persona amada, ambas perspectivas constituyen una vivencia compleja e individual.

El diseño metodológico responde al modelo cualitativo y exploratorio, se recolectará información, a partir de registros e informes del Centro Juvenil, sobre los adolescentes que constituyan familias monoparentales o la ausencia de un integrante significativo del núcleo de convivencia, también se recolectará información sobre los espacios que brinda la institución. Los roles, estrategias y vivencia de los vínculos con los jóvenes y con la temática duelo, se explorará desde entrevistas al equipo técnico y educadores del Centro Juvenil, acto seguido se realizará entrevistas a los adolescentes previamente seleccionados para componer el dispositivo grupal, estas entrevistas son esenciales para la elaboración precisa del grupo focal, así también por contar con las experiencias y significados que el joven (individualmente) deposita en el duelo y la ausencia. Por último se desplegará el grupo focal recolectando múltiples procesos emocionales y significados propios de los participantes en relación a los objetivos de la investigación, visualizar la influencia de los Centros Juveniles en los procesos de duelo de los adolescentes.

## INDICE

<b>FUNDAMENTACION Y ANTECEDENTES</b> .....	<b>1</b>
CENTROS JUVENILES/ JÓVENES EN VULNERACIÓN SOCIAL.....	2
PROCESAR LA PERDIDA EN ESPACIOS DE SOSTEN .....	3
REPERCUSIONES, DUELO EN ADOLESCENTES.....	4
<b>REFERENCIAS TEÓRICAS</b> .....	<b>6</b>
1 ¿DE QUE HABLAMOS CUANDO DECIMOS ADOLESCENCIA?.....	6
1.1 <i>Construcción de la imagen corporal</i> .....	6
1.2 <i>Cambios sociales</i> .....	6
1.3 <i>Cambios psicológicos/ Adolescencia normal</i> .....	7
1.4 <i>Judiciales</i> .....	8
2 TEORÍAS DE DUELO. ....	8
2.1 <i>Freud</i> .....	8
2.2 <i>Klein</i> .....	9
2.3 <i>Lacan</i> .....	10
<b>FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN</b> .....	<b>11</b>
<b>OBJETIVOS</b> .....	<b>12</b>
OBJETIVO GENERAL .....	12
OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	12
<b>DISEÑO METODOLÓGICO</b> .....	<b>12</b>
CENTRO JUVENIL PADRE HURTADO E IMPLICANCIAS. ....	13
TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	13
SELECIÓN DE LOS SUJETOS DE INVESTIGACION .....	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.4
ANÁLISIS DE DATOS.....	15
<b>CONSIDERACIONES ETICAS</b> .....	<b>15</b>
<b>CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN</b> .....	<b>16</b>
<b>RESULTADOS ESPERADOS</b> .....	<b>16</b>
OTRAS REPERCUSIONES ESPERADAS .....	17
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>18</b>
<b>ANEXO</b> .....	<b>22</b>

## FUNDAMENTACIÓN Y ANTECEDENTES

Durante la vida se transcurre por innumerables experiencias de duelo, desde la temprana edad hasta la vejez. En cada instancia evolutiva se pueden identificar características particulares de este trabajo vital, en la adolescencia se vivencian con mucho dolor, sin embargo de estas experiencias se construye algo nuevo, la personalidad del sujeto, en ideas de Lillo (2002), todo joven transcurre por un proceso complejo de transformación del yo adolescente (confundido y ambivalente), a la nueva estructura e identidad.

¿Cómo afecta el fallecimiento y ausencia de un referente familiar en el adolescente que experimenta los avatares de su actualidad? La adolescencia y sus particularidades, lo ubica en una situación de *vulnerabilidad* en relación con su mundo interno, donde el yo tambalea y se reacomoda a lo largo del proceso, y por esto, vulnerable a la influencia del ambiente, del barrio, los medios de comunicación, la familia y los grupos de pares.

Uruguay cuenta con organismos estatales y políticas públicas, como los Centros Juveniles, dirigidas a atender la población joven. El Instituto del Niño y Adolescente del Uruguay (INAU) define a los Centros Juveniles como un servicio público e integral para el adolescente que, “Contribuye a la protección de derechos vulnerados y la promoción de procesos plenos de desarrollo personal e integración social de adolescentes entre 12 años y 17 años y 11 meses y sus familias” (Nuevo perfil Centro Juvenil 2014, p 4), y tiene como objetivo desarrollar estrategias que promuevan el desarrollo pleno del adolescente, su integración social, educativa, familiar, laboral y a la cultura. Siendo los Centros Juveniles políticas públicas, el Instituto Interamericano del Niño (IIN, 2002) clasifica como política asistencial orientada específicamente a los adolescentes, que se desarrollan por su propia definición, en aquellas poblaciones con mayor vulneración. Roldan (2001) define vulnerabilidad como “la posibilidad potencial de que se establezca un daño en la esfera física, psíquica o social” (p.133).

Siendo el entorno importante en los trabajo de duelo, ¿qué características tendrá el duelo por fallecimiento o ausencia de un familiar referente en un adolescente de un barrio socioeconómico bajo?, En este caso ¿cómo colaboran los espacios y estrategias de un centro juvenil en los procesos de duelo del adolescente?

La búsqueda de antecedentes en materia de investigaciones académicas, se vio dirigida por un lado a centros educativos y adolescentes, así como también, otras dirigidas a los procesos vitales de los jóvenes y los estados de duelo por muerte o ausencia.

Sin embargo los aportes que vinculan estos núcleos de interés han sido escasos, ante la falta de investigaciones que cubran esta área de los procesos vitales del adolescente en el contexto de una institución educativa con las características de los Centros Juveniles de INAU en el Uruguay, el aporte de información que este proyecto puede recopilar es necesario a la hora de evaluar y establecer políticas publicas pertinentes y aplicables.

### **Centros Juveniles/ jóvenes en vulneración social**

En Uruguay existen varios organismos que proveen información sobre la situación estructural de los jóvenes de nuestro país, MIDES, ANEP, ENAJ, INJU y UNICEF, UDELAR y el INE. Algunos de estos datos colaboran a identificar niveles de vulnerabilidad de la población joven. Por ejemplo el ENAJ sistematiza datos de investigación en las que revela ciertas características de la composición familiar, entre estas, el índice de adolescentes que viven con un solo progenitor, develando de esta forma el porcentaje de jóvenes que tienen o han tenido una ausencia significativa de uno de sus padres. Según ENAJ (2009) existe en Montevideo un 52,8 por ciento de adolescentes entre 12 y 19 años viviendo en familias monoparentales. De los adolescentes entre 12 y 17 años que viven con solo uno de sus progenitores, un 35,5 por ciento lo hacen sin contacto o casi nulo con el familiar ausente, de estos últimos existen padres o madres ausentes por fallecimiento en un 14 por ciento, siendo el 4,0 del total de los jóvenes del país. Por otro lado el 4,6 por ciento de los adolescentes del país no viven con ninguno de los dos progenitores.

Según el índice de pobreza proporcionado por el INE (2015) sabemos que en Montevideo el 8,5 por ciento de la población se encuentra por debajo del límite de pobreza, el 24,8 por ciento de los adolescentes pobres de Uruguay viven en Montevideo. Las zonas periféricas y en particular la costa oeste y noreste (municipios A, D y F) conciben el mayor porcentaje de pobreza, superando el 16 por ciento de sus habitantes, a su vez dentro del municipio A, las zonas que se encuentran bajo la jurisdicción de los Centros Comunales Zonales 17 y 18 representan el mayor nivel de pobreza, 20,4 y 17,5 por ciento, respectivamente. El barrio Los Bulevares se concibe en el CCZ 18, barrio donde ubicamos al Centro Juvenil Padre Hurtado que pertenece a la Asociación Civil Padre Hurtado y mantiene convenio con INAU.

Gandini (2013) en su estudio sobre la participación de los adolescentes en los centros de educación no formal, haciendo foco en el Centro Juvenil Padre Hurtado concluye, que esta población estando en vulnerabilidad económica y social, afrontan el desafío de construir sus identidades en un contexto debilitado por las formas de

relacionamiento y comportamiento, con poco estímulo para el desarrollo personal y difícil apuntalamiento de valores más constructivos. En sintonía con la investigadora, Rodríguez (2013) recoge experiencias de adolescentes en Centros Juveniles y confirma que los jóvenes estiman la dedicación de referentes adultos y sus vínculos de confianza, que orientan, estimulan y contienen. Los motivadores más fuertes que encuentran los adolescentes para concurrir a estos Centros Juveniles están relacionados a las características de estabilidad y seguridad que les brindan estos espacios, perciben el cuidado, el apoyo emocional, psicológico y material.

Reforzando lo anterior, en España, Gonzales, Melendro y Rodríguez (2013) investigan las características de una intervención socioeducativa eficaz con adolescentes en riesgo social, concluyendo que las estrategias de la institución deben ser flexibles, permitiendo de este modo mayor participación autónoma de los adolescentes en la toma de decisiones vitales. También afirman que los vínculos entre educadores y adolescentes proporcionan modelos alternativos y positivos frente a la exclusión y riesgos de otros tipos. Sostienen que la intervención educativa debe alcanzar y apoyar otros vínculos significativos como la familia y grupo de iguales, y que cuando el adolescente alcanza un compromiso con el entorno y sus habitantes, encuentra motivación en sus proyectos y genera espacios positivos de apego.

#### **Procesar la pérdida en espacios de sostén**

En Brasil, Avellar, Alves, Peixoto y Lopes (2014) investigan sobre la concepción de la muerte y el sentido de la vida en adolescentes en el ámbito escolar. Encuentran que los adolescentes evitan hablar de la muerte y el morir, sin embargo, señalan que espacios flexibles a las características del joven donde se estimule la reflexión sobre la muerte y la vida, contribuye a la participación activa del adolescente y a una búsqueda activa del sentido de la vida. Otras investigaciones coinciden en brindar espacios adaptado a los jóvenes y sus necesidades actuales para el desarrollo de su bienestar y del trabajo de duelo. Domingos y Maluf (2003) en San Pablo, investigan sobre experiencia de pérdida y duelo en estudiantes entre 13 y 18 años y confirman que en los adolescentes existen reestructuraciones que permiten elaborar y/o actualizar duelos de la infancia. Afirman que un adolescente en duelo por pérdida de un familiar, en la medida que no encuentra vías de desahogo mediante la palabra y apoyo social, puede aplazar el trabajo de duelo y desenvolver características patológicas. Frente a esto, sostienen los investigadores que espacios conocidos y de referencia son necesarios para asegurar el apoyo social que estimule un trabajo de duelo adecuado. Es imperante la función de la familia como contexto íntimo y alerta en las necesidades del adolescente, al igual que los educadores y compañeros que puedan brindar contención y comprensión. En relación a esto último, se realiza en

Costa Rica, por Leiva, López y Torres (2011) una investigación sobre el conocimiento y prácticas del personal docente con relación al abordaje del proceso normal de duelo en adolescentes, concluyendo sobre la importancia de formación y comprensión de los cambios a nivel psicológico, biológico y social por el que transitan los jóvenes por parte de los referentes educativos.

En Mexico Garica y Mellado (2013) investigan la utilidad de métodos de lectura y escritura de diversas expresiones literarias en el trabajo de duelo en adolescentes por pérdida ambigua (mudanza, divorcio, etc.). Concluyen que espacios alternativos donde el adolescente identifique cómo la pérdida se hace presente en la cotidianidad, colabora con la simbolización de la experiencia, así también la visualización de posibilidades de cambios, desenlaces más esperanzadores. Del mismo modo en Costa Rica, Méndez (2008) apela también a los recursos literarios para enmarcar las vivencias y experiencias subjetivas de los adolescentes en relación a los duelos que dicha etapa del desarrollo comprende, concluyendo que el adolescente se encuentra en una etapa de reestructuración interna que incorpora sus propios duelos, de los cuales es necesario el trabajo de simbolización.

#### **Repercusiones, duelo en adolescentes**

En Colombia, Álvarez (2009) investigó a partir de una muestra no probabilística de adolescentes y adultos tempranos (jóvenes), la relación entre las variables sociodemográficas como nivel socioeconómico, nivel educativo y género, con las vivencias internas frente a la muerte, exponiendo que los adolescentes experimentan miedo y aceptación en su mayoría. No aparecen diferencias por género en los adolescentes, en cuanto al nivel socioeconómico y educativo, la vivencia interna frente a la muerte tampoco parece diferir. Sin embargo en estudios de mayor complejidad exponen las dificultades que presentan adolescentes en condiciones de pobreza frente a la muerte de un padre, confirmando que la vulnerabilidad se agrava en lo afectivo, económico y social jugando un papel fundamental las figuras de identificación que el medio pueda proporcionar para confrontar la vulneración y proporcionar modelos alternativos (Moratilla y Talacena, 2012, Mexico). En la misma línea de investigación, Rodríguez y Verdú (2013) investigan en Colombia, las repercusiones a nivel familiar a partir de la muerte materna alcanzando a determinar que toda la estructura familiar se ve comprometida, quedando expuestos los más jóvenes a ocupar nuevos roles, abandono escolar y a un alto índice de morbilidad infantil.

También en Colombia, Acosta y Muhete (2012) investigan sobre el duelo del adolescente frente a la pérdida de la persona amada, estableciendo que los lazos amorosos y afectivos que entablan los adolescentes, tienden a cumplir un papel de *completud*, mostrando que la naturaleza narcisista del vínculo dificulta la elaboración

del trabajo de duelo. “En el duelo, los adolescentes se refieren al dolor que causa la persona amada y no a la reacción propia de la pérdida” (Acosta y Muhete, 2012, p. 135). En este sentido, los autores confirman la existencia de *modelos culturales narcisistas* a los cuales el adolescente es más vulnerable a adquirir y repetir, estableciendo vínculos que se desarrollan con el fin último de satisfacer deseos y pulsiones, en este caso el dolor por la pérdida está ligado a la ausencia del objeto. Los autores concluyen que es importante visualizar, durante la construcción de los lazos afectivos del adolescente, los modelos a los que responden tales elaboraciones y la necesidad de que recurra a otros modelos menos narcisistas y alternativos.

Siguiendo con investigaciones realizadas en Colombia, Muñoz (2010) investiga los efectos a nivel de estructura psíquica en niños y adolescentes que han experimentado la muerte de un padre, concluyendo que las características de la relación y de la identificación con el padre, inciden en la reacción frente a su muerte derivando en duelo o en melancolía, a su vez concluye que el trabajo de duelo se realiza en la medida que se restaura el vínculo interno con el padre muerto. En este sentido Colman (2010) en Inglaterra investiga características del acto de simbolización en pacientes que sufrieron una pérdida significativa en su adolescencia, parte de que el acto de simbolizar implica un diálogo con otro en el mundo externo o interno y concluye que el símbolo cristaliza la red de relaciones del cual emerge, por lo que en el proceso de simbolizar la ausencia, una representación simbólica de un ser querido implica todas las relaciones experimentadas con esa persona en forma simbólica. A su vez no implica la recreación de lo perdido, sino la creación de algo nuevo que se sigue construyendo.



## REFERENCIAS TEÓRICAS

### 1 ¿De que hablamos cuando decimos adolescencia?

La adolescencia comprende un momento clave en el desarrollo de la persona, podemos identificarlo como un periodo vital entre la niñez y la adultez donde se alcanza el desarrollo de la personalidad, según Osorio (1989), este proceso se sostiene sobre los cambios hormonales y biológicos, siendo visible la pérdida del cuerpo de la niñez al del adulto, dando paso simultáneamente a procesos internos y complejos que dan cuenta de una búsqueda de identidad, la redefinición de la imagen corporal, procesos de autonomía tras movimientos de individuación y ruptura del vínculo de dependencia con los padres, la búsqueda de restablecer una escala de valores y códigos donde participa el grupo de pares por encima del mandato parental.

#### 1.1 Construcción de la imagen corporal

Lillo (2002) caracteriza a la adolescencia como una etapa de rupturas y duelos necesarios para la construcción de lo nuevo. Entre estos duelos identifica la pérdida del cuerpo infantil, y el trabajo que implica la redefinición de la imagen corporal propia. Cambios a nivel biológico donde se desarrolla el cuerpo del niño hasta culminar en un cuerpo adulto, con los caracteres sexuales definidos y sus capacidades reproductivas visibles como la menstruación y emisión seminal. Osorio (1989) contempla este aspecto biológico en el que se sostiene el desarrollo psicosocial del individuo.

#### 1.2 Cambios sociales

Lillo (2002) menciona la vivencia de duelo por la pérdida del rol infantil que implica abandonar algunas dependencias en pos de autonomía y nuevas obligaciones que se imponen. Ya no es un niño ni tampoco un adulto, existe una reacomodación de sus valores que da señal de los movimientos internos, en ocasiones contradictorios, entre permanecer en la niñez y avanzar a la adultez, “se esfuerza por adquirir su madurez y el temor de verse dominado por ansiedades y conflictos infantiles” (Lillo 2002. p. 65), abandona una etapa socialmente definida de la vida, *la niñez*, para entrar en una no tan delimitada e incierta, *la juventud*. (Lillo 2002). Perdomo (1993) apoyada en Osorio, plantea que el estudio de la adolescencia y sus crisis de valores, tiene su magnitud al extrapolarlo a toda la sociedad, es decir, la adolescencia como etapa de la vida imprime y está impresa por el contexto social y cultural.

Existe la necesidad de desvincularse de los padres de la infancia, Osorio (1989) entiende que la diferencia entre sistemas de valores entre generaciones trae los malos entendidos, las dificultades, *la rebeldía* adolescente poco comprendida por los adultos. Perdomo (1993) habla del “poder joven”, la inclinación de las sociedades actuales por las cuestiones de apariencia adolescente, poder originado a partir de una red de

situaciones socio-históricas y culturales, como la explosión del lenguaje tecnológico dominado por los jóvenes, la moda, etc. Aspectos que angustian en distintos grados al adolescente, verse compitiendo con sus padres o tener el dominio por lo que implica el lenguaje tecnológico por encima de sus referentes.

### **1.3 Cambios psicológicos/ Adolescencia normal**

Existe en la adolescencia, dirá Lillo (2002), un “duelo por los padres de la infancia a los que persistentemente trata de retener en su mundo interior, buscando el refugio y la protección que ellos significan” (p. 61).

El adolescente se caracteriza por establecer vínculos de carácter narcisista, esta impronta tiene su génesis en el proceso de resolución del complejo de Edipo en la niñez y adolescencia temprana, el carácter narcisista colabora otorgando movimientos de auto preservación en oposición a la amenaza de castración, según el modelo Freudiano. De esta forma el objeto de amor pasa de uno de tipo incestuoso a otro nuevo objeto de tipo narcisista.

Según Aberastury y Knobel (1977) durante la niñez y estableciéndose en la adolescencia se irá construyendo la personalidad, culminando en la identidad adulta del sujeto, proceso doloroso que implica en gran medida, el afrontamiento y resolución de diversas pérdidas y sus respectivos duelos. De esta forma, plantean los autores, el mundo interno se le representara con mayor solidez y firmeza.

Knobel (1977) denomina *Síndrome normal de la adolescencia* al proceso de estabilización interna que desarrollan los adolescentes en pos de la estabilidad e identidad adulta. Concibe al adolescente en proceso de desarrollar una personalidad integrada que pueda, “advertir el momento en que una aceptación temporaria del medio puede estar en conflicto con la realización de objetivos básicos, y puede también modificar su conducta de acuerdo con sus necesidades circunstanciales” (Aberastury y Knobel 1977, p.41). Agrega el autor que en este proceso experimentan, según cada individuo, características patológicas que dan señal de la inestabilidad del mundo interno, los cuales son considerados normales y parte indispensable del desarrollo de la personalidad e identidad estable y adulta.

La *sinomatología* que plantean los autores es la siguiente:

Búsqueda de sí mismo y de la identidad, tendencia grupal, necesidad de intelectualizar y fantasear, crisis religiosa (...), desubicación temporal (...) de pensamiento primario, evolución sexual (...) del autoerotismo hasta la heterosexualidad genital adulta, actitud social reivindicatoria (...) tendencias anti sociales, contradicciones sucesivas en todas las manifestaciones de la conducta, separación progresiva de los padres y constantes

fluctuaciones del humor y del estado de ánimo (Aberastury y Knobel 1977 P.44)

#### 1.4 Judiciales

Existen otras perspectivas fenomenológicas que pueden ayudar a definir la adolescencia, como los aspectos judiciales, que dan cuenta de una red de significados e intenciones propias de una sociedad y cultura. “Los niños y los adolescentes son ciudadanos. Ciudadanos de menor edad, Jóvenes, con menos experiencia, con urgencias más acuciantes tal vez que los adultos, (...) se consideran sujetos de derechos, es decir, capaces de ejercerlos y exigirlos” (Quima 2004, p. 1).

Uruguay en sintonía con UNICEF formula el Código de la Niñez y la Adolescencia, estableciendo de esta forma atestada el lugar político de los niños y adolescentes en nuestro país, con esto se compromete en el artículo 3ro de la presente legislación a que “Todo niño y adolescente tiene derecho a las medidas especiales de protección que su condición de sujeto en desarrollo exige por parte de su familia, de la sociedad y del Estado.” (Uruguay, Poder Legislativo, Código de la niñez y de la adolescencia, Art 3).

#### 2 Teorías de duelo

La presente investigación se enmarca en la teoría psicoanalítica y comprende al duelo como el conjunto de conductas, representaciones y procesos mentales frente a la pérdida, sea de una persona, objeto, estado o el fracaso, que desencadena proceso psicológico y psicosociales donde impera el dolor y la frustración (García 2004).

Esta teoría aporta una visión del duelo en cuanto vital y estructurante que implica procesos mentales tempranos, desde la primera infancia, que se manifiesta en el desarrollo integral de la persona, impactando en mecanismos y estrategias internas donde el sujeto “reinstala dentro de él sus objetos de amor perdidos reales y al mismo tiempo sus primeros objetos amados” (Klein 1940, p.27).

La teoría psicoanalítica es rica y profunda en este ámbito del conocimiento, el aporte Lacaniano, desde su implicancia, adopta una perspectiva diferente a la relación objetual freudiana, dando lugar a la función del duelo en los ritos y procesos de la índole simbólica frente a la ausencia que se impone (Lacan 1959), recalcando también la noción de proceso y temporalidad.

**2.1 Freud** en su trabajo “Duelo y melancolía” (1917) teoriza acerca de los estados depresivos. Habla del duelo concebido como reacción del sujeto ante una pérdida significativa, tanto de un ser querido como de valores abstractos. Coinciden los teóricos del psicoanálisis en que, este proceso aunque desvía al sujeto de su funcionamiento normal no es considerado patológico, ya que responde a factores identificables del contexto. Bowlby (1983) sostiene que frente a la pérdida el estado de

tristeza es parte de un proceso de desorganización que tiende a reorganizarse en el tiempo.

Freud (1917) considera la existencia de un primer objeto de duelo, una primera ausencia que funda la base del deseo y del sujeto psíquico, los objetos de amor intentan sustituir a este primero, “el dolor característico de todo duelo tiene raíces narcisistas en un yo herido e incluso desgarrado por la pérdida” (García en Vargas 2005, p. 135).

Así mismo en lenguaje económico, entiende al duelo como el trabajo de retraer la libido investida en el objeto perdido para depositarla en un objeto que sustituye al primero. Proceso que implica dolor psíquico y debe su accionar al movimiento narcisista que, prevenido por el juicio de realidad, *desata* al yo de lo muerto y perdido. Freud (1917) describe este proceso en etapas, siendo la primera el contraste con el mundo exterior donde la ausencia del objeto se impone, aquí se despiertan algunos mecanismos de defensas y resistencias, que intenta resguardar al sujeto de la angustia por lo perdido. En cuanto estas resistencias no superan al juicio de lo real, el yo en un espíritu narcisista intenta protegerse de la ausencia y se irá desvinculando del objeto retrayendo la libido, logrando así la posibilidad de invertir al próximo objeto de sustitución.

Dentro de la teoría psicoanalítica encontramos a Klein quien propone dar un giro, habla de creatividad y reparación en vez de sustitución de objeto amoroso, el trabajo implica reconstruir el contacto con la realidad psíquica e iniciar el proceso de la reconstrucción del mundo interno a partir de la persona perdida para fortalecer la confianza en el objeto bueno, sustento de la fortaleza del yo (Muñoz 2010).

**2.2 Klein** encuentra en los procesos mentales de la primera infancia, relativas a la pérdida de los primeros objetos amorosos, los modos y estrategias que adopta el adulto frente a una nueva ausencia, de esta forma “puede retener sus objetos así como el amor de ellos y suyo por ellos, y así preservar o restablecer la vida interna y la armonía frente a los peligros” (Klein 1940, p.4).

El bebé atraviesa en la medida que el yo se va constituyendo, por un estado esquizo paranoide que lo caracteriza por la constitución de objetos parciales y mecanismos como la escisión, “en las fases tempranas, los perseguidores y los objetos buenos (pechos) son mantenidos aparte en la mente del niño” (Klein 1940, p.6 -7), la introyección y proyección son parte esencial en la elaboración de la ambivalencia de los objetos y en la construcción del yo temprano, es decir, de los objetos totales. “Si se logra un equilibrio entre amor y odio y se integra el objeto se disminuye la ansiedad frente a los peligros de pérdida y no es necesario usar

mecanismos defensivos para vérselas con las ansiedades persecutorias” (Muñoz 2010, p.247).

En este punto el niño experimenta la *posición depresiva infantil*, “la evolución normal del individuo (...) parece basarse ampliamente en el grado en el cual el yo temprano logró elaborar y superar esa posición” (Klein 1935, p.294-295), en este sentido, cuando el sujeto logra identificarse con objetos buenos y crea en su mundo interior objetos confiables, el niño “aumenta la creencia y confianza (...) en su capacidad de amor, en sus poderes de reparación y en la integración y seguridad de su mundo interior” (Klein 1940, p.10).

Para superar la posición depresiva infantil, hace falta enfrentarse a la ansiedad y angustia que genera la introyección del objeto total (fantasías y ansiedades), la culpa que precede a la angustia, moviliza al yo a sobreponerse y construir objetos estables y benevolentes en su mundo interno, venciendo así a esta posición.

En el duelo normal, ante la ausencia de un ser querido, plantea Klein, el mundo interno se ve obligado a restablecerse y reacomodarse, ya que la ausencia real del ser amado que comprende el mundo interno, activa los fantasmas y ansiedades primarios de destrucción en el espacio psíquico. Sostiene Klein que “en el adulto sobreviene el dolor, con la pérdida real de una persona real (...) lo que lo ayuda para vencer esta pérdida abrumadora es haber establecido en sus primeros años, una buena imago de su madre dentro de sí” (1940, p.19).

La autora enfatiza que cuanto más acogedor sea el entorno del sujeto, “ayuda al niño paso a paso a vencer su depresión y sentimientos de pérdida” (Klein 1940, p.4). Mejor será la construcción y reconstrucción del mundo interno, al percibir amor, calidez y seguridad, se fortalece la confianza en los objetos buenos y quita los temores posibles a la destrucción del mundo interno, “si está rodeado de personas que él quiere y que comparten su dolor, y si puede aceptar su compasión, también esto favorece la restauración de la armonía de su mundo interno y se reduce más rápidamente sus miedo y penas.” (Klein 1940, p.19).

**2.3 Lacan** por su parte desde su estructura teórica, contempla la pérdida de la persona amada asumiendo su ausencia en lo real, pérdida intolerable que el autor traduce como agujero en el real (1959). El proceso de duelo, comprende el autor, tiene un propósito vital, lo que falta en el real se proyecta en el simbólico, “es la inversa (...) de Verwerfung (...) lo que es rechazado en lo simbólico reaparece en lo real.” (Lacan 22/4/1959, p.131). Comprende que la ausencia del Otro implica la falta del significante con el que existe el diálogo, el intercambio de significados, este espacio vacío abre lugar a los significados que a través de los ritos, sostendrá Lacan, tejerá una red simbólica sobre la ausencia. (1959)

Lo ausente jamás puede ser sustituido al modo freudiano, plantea Lacan (1959), ya que lo sustituto es siempre otro objeto, “no hay nada que pueda colmar de significativo ese agujero en lo real, sino es la totalidad del significativo” (Lacan 22/4/1959, p,132 ), la función del duelo precisamente, “se efectúa a nivel del Logos”, son los rituales los que permiten el entretejido del espacio vacío que se le impone al sujeto, “el grupo y la comunidad en tanto que culturalmente organizados quienes son los soportes” (Lacan 22/4/1959, p,132 ).

### **FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

La adolescencia comprende una instancia clave en el desarrollo de la persona, donde se estructurará la personalidad adulta, en la medida que atraviesa los avatares del propio momento evolutivo, la redefinición de modelos de adulto y la dependencia de los mismos implican una serie de movimientos de búsqueda interna significativa en el desarrollo.

La ausencia de estas figuras en algunos adolescentes es un hecho, la institución centro juvenil Padre Hurtado comprende entre sus adolescentes una cantidad significativa de familias monoparentales, sea por fallecimiento o por ausencia del padre o madre biológica durante la etapa de la niñez y adolescencia del joven.

¿Cómo interfiere el fallecimiento o la ausencia repentina de un familiar del adolescente en su desarrollo?, ¿Qué elementos brinda la familia y el barrio para aportar positivamente al trabajo de duelo del adolescente? ¿El Centro Juvenil Padre Hurtado cuenta con espacios propicios para el adolescente en situación de duelo? Y por último ¿de qué manera influye el Centro Juvenil en el proceso de duelo del adolescente?

Por las características del trabajo de duelo es necesario un ambiente propicio, que en sectores vulnerables, el contexto puede no proporcionarlo. Es aquí cuando entran las instituciones, los centros juveniles que velan por el bienestar íntegro del adolescente, pueden proporcionar un ambiente fértil para el trabajo de duelo, espacio de escucha, modelos adultos significativos, atención, ambiente agradable y acogedor donde puedan adquirir herramientas que colaboren con el autoestima y la vinculación con sus pares.

De aquí el problema de investigación: PROCESAMIENTO DEL TRABAJO DE DUELO POR UN FAMILIAR AUSENTE EN ADOLESCENTES QUE PARTICIPAN DEL CENTRO JUVENIL “PADRE HURTADO”

## OBJETIVOS

### Objetivo general

- Visualizar la influencia de los Centros Juveniles en los procesos de duelo de los adolescentes.

### Objetivos específicos

- Percibir los espacios y estrategias que ofrece el Centro Juvenil Padre Hurtado
- Examinar las características psíquicas relativas al duelo en adolescentes contenidos en instituciones del carácter de Centros Juveniles
- Delimitar las características del trabajo de duelo de los adolescentes por ausencia significativa que concurren a los espacios del Centro Juvenil Padre Hurtado
- Determinar de qué forma se vincula la propuesta y estrategias de los Centros Juveniles en la elaboración del duelo en el adolescente.

## DISEÑO METODOLÓGICO

Se proyecta una investigación cualitativa por ser el objetivo del trabajo, estudiar las representaciones vinculadas a los procesos y vivencias de pérdida y su lugar en la experiencia de los centros juveniles. El enfoque considerado asume las experiencias y perspectivas de los involucrados, siendo la realidad subjetiva de los últimos, la respuesta las interrogantes.

Asimismo, permite contemplar de forma abarcativa al sujeto implicado en su realidad subjetiva, social y simbólica, asumiendo la multiplicidad de interpretaciones de una misma realidad apoyado en un cuerpo teórico complejo, logrando de esta forma comprender y generar conocimiento de los procesos subjetivos de interés. Cabe destacar que toda información recolectada se integrará desde la experiencia e interpretación del propio entrevistado. (Taylor y Bogdan 1984)

El diseño de la investigación es flexible, esta necesariamente sujeto al material recolectado, siendo el último las experiencias singulares de los adolescentes (Teylor y Bogdan 1984).

Por otro lado, se considera en función de la pertinencia del enfoque cualitativo, que las experiencias de duelo constituyen un proceso vital complejo en íntima relación con vivencias previas de la misma naturaleza, estructura psíquica y experiencias de vida singulares.



Por todo lo anterior, se hace necesario resaltar que en este modelo investigativo existen variantes, por el objeto de estudio, que implique un acercamiento al modelo de intervención en respuesta a las demandas del discurso y su acción terapéutica.

Siendo escasa la existencia de investigaciones similares, el proyecto es considerado exploratorio. A su vez comprende un carácter descriptivo ya que saca a luz experiencias singulares de los entrevistados en relación al tema de interés, y en la medida que se visualiza podrá hacer un acercamiento a la comprensión de la naturaleza de problema, de esta forma también adquiere un aspecto explicativo.

#### **Centro Juvenil Padre Hurtado e implicancias**

El trabajo de campo se desarrolla en el Centro Juvenil Padre Hurtado, ubicado en el barrio Los Bulevares, CCZ 18, Municipio A. pertenece a la Asociación Civil Padre Hurtado en convenio con INAU desde el 2012.

Desempeño el rol de educador en apoyo al equipo técnico desde el 2014, acompañando los procesos de los adolescentes en los diversos espacios educativos y recreativos. Me encuentro encargado del taller Espacio Adolescente que pretende incentivar procesos de profundización en las problemáticas propias de la edad y del contexto concreto así como las de la vida cotidiana y perspectivas a futuro.

#### **Técnicas de recolección de datos**

Se consideran tres fuentes de información:

1) Revisión de registros y documentación de la institución para seleccionar los adolescentes que comprendan una ausencia significativa en el núcleo familiar, así como también los espacios y cronogramas de los distintos ámbitos y talleres que ofrece el Centro Juvenil.

2) Se desarrollarán entrevistas semidirigidas al equipo de educadores y técnicos de la institución, este tipo de entrevista combina un diálogo flexible y dinámico con una estructura mínima que focaliza y redirige el hilo de la conversación en función de los objetivos preestablecidos, de esta forma “le proporciona al informante el espacio y la libertad suficientes para definir el contenido de discusión” (Bernard en Terres 2001, p. 77). A partir de los datos obtenidos de los registros y documentación así como de las entrevistas al equipo técnico y educadores, se seleccionan los adolescentes que participaran del grupo focal.

Los seleccionados participarán en una primera instancia de entrevista semidirigida con el propósito de alcanzar una idea más cabal de su vivencia y significados sobre el problema de investigación, donde se acercan estímulos amplios que guíen según los ejes de interés (Alvares- Gayou 2003).



3) Se dispondrá de un grupo focal, en el que participarán los seleccionados a partir de sus experiencias con el objeto de estudio. Se recurre a un dispositivo audio visual que introduzca el tema, se pretende que los involucrados interactúen, discutan y elaboren una opinión grupal a partir de sus experiencias con el duelo y las herramientas que brinda el Centro Juvenil. Este tipo de dinámica facilita adentrarse en sus vivencias con respecto al tema, su lenguaje, puntos de vista y costumbres culturales propias, haciendo más factible la traducción de dichas vivencias “al lenguaje de una cultura total de la cual la primera forma parte” (Aigner 2006, p. 9).

Como se muestra en los antecedentes, los espacios grupales tienden a ser los adecuados para el trabajo de los adolescentes, el grupo focal habilita a recoger múltiples procesos emocionales en un contexto determinado en un periodo de tiempo corto como plantea Aigner (2006). Otro beneficio que visualiza dicho autor y en coherencia con los aportes en los antecedentes del presente proyecto, vincula el favorecimiento del autoestima de los adolescentes con el lugar de *conocedor* que esta técnica le habilita, a decir también del valor experiencial de conciliar un grupo funcional y social donde se puedan alcanzar soluciones e interpretaciones que de forma aislada los individuos no transitarían.

Previo al progreso del grupo focal, se hace necesario desplegar una invitación oficial, donde se desarrollen las consideraciones éticas pertinentes, los objetivos de investigación, la metodología y los incentivos de participación (Aigner 2006).

Se considera como potencial dificultad en el desarrollo de la técnica las herramientas y habilidades que disponga el moderador, “es condición necesaria que el moderador deba crear un ambiente de comunicación (...) que permita (...) hablar entre sí, hacer preguntas, expresar dudas y opiniones” (Aigner 2006, p. 11), implica el manejo de los tiempos y temas, lograr hilvanar conclusiones del discurso colectivo.

#### **Selección de los participantes de la investigación**

Las entrevistas se realizarán en primer lugar al equipo técnico y educadores, siendo estos la coordinadora, el psicólogo, el trabajador social, profesor encargado de los espacios pedagógicos y dos educadores. En segundo lugar se entrevistará a 13 adolescentes que cumplan con los requisitos antes expuestos, considerando un margen de inasistencia del 10% (Aigner 2006), de este modo se conformará el grupo focal con aquellos 12 adolescentes que conciben mayor afinidad con los objetivos de la investigación, a tener en cuenta, mayor participación en los espacios del Centro Juvenil y se encuentre experimentando la ausencia de un progenitor o figura referente familiar, excluyendo a aquellos adolescentes que se encuentren en etapa aguda del duelo.

### **Análisis de datos**

El proceso de análisis de los datos recolectados comprende una actitud flexible y dinámica en la que incorpora al sujeto en su interpretación de las vivencias. Se desarrollará un análisis de contenido categorial de las entrevistas, partiendo de la transcripción de audios y notas del investigador, visualizando los territorios temáticos y núcleos de interés, de los que se construirán las categorías en coherencia con las interrogantes de la investigación, “las categorías deben ser fácilmente aplicables (sin forzarlas) a los datos que se estudian y sugieren ellos” (Teylor y Bogdan 1984, p. 156). Una vez terminada esta etapa comienza la interpretación emergente del entrelazado de los distintos núcleos temáticos.

Se considera para el análisis del material obtenido en el grupo focal “contextualizar la información lograda a partir de los objetivos” (Aignerren 2006, p. 28), con lo recabado de las entrevistas y observaciones, pretendiendo en este punto del análisis comparar y articular los distintos resultados de los registros.

Se concibe como herramienta para la recolección de datos y su análisis, el diario del entrevistador, las tecnologías de registro mediante grabación de audio y fotográfico, así también el software *Atlas. Ti* y el cuidado de la relación con el informante, siguiendo los consejos de Teylor y Bogdan (1984).

### **CONSIDERACIONES ETICAS.**

La presente investigación desde su diseño, la relación con los participantes, el trabajo de campo y el análisis y publicación de los resultados, se respalda en los principios de Bioética los cuales comprenden la *beneficencia* y *no maleficencia* en toda acción e intención del investigador, así también el principio de *autonomía*, visualizando a los participantes como agentes morales responsables y libres de tomar decisiones.

A partir de dicha concepción y regulado por ley, véase Decreto de ley CM/515/08 y Ley N 18.331, se considera en relación a los participantes, el uso de consentimiento informado que expondrá los objetivos de la investigación y su metodología, como también se expondrán los posibles beneficios y riesgos con sus acciones paliativas consecuentes prediseñadas en el presente diseño, se resaltará la posibilidad y libertad de retirarse del proyecto cuando lo desee sin consecuencias y se describirá las condiciones del manejo el material brindado.

El consentimiento será entregado a los padres y responsables de los adolescentes invitados, así también a las autoridades, equipo técnico y educadores del Centro Juvenil, en cuanto a los adolescentes se les presentará un asentimiento informado con el mismo contenido que el documento anterior. Toda la presente

documentación tiene copia para el resguardo de ambas partes, participante e investigador.

En relación al manejo de la información, los archivos de audio y transcripciones son de exclusivo uso del investigador, quedando resguardados en su dispositivo personal bajo clave.

Siendo el objeto de estudio procesos movilizados y vitales de los participantes, “en el duelo (...) la seguridad interna se presenta no en un movimiento continuo, sino ondulatorio” (Klein 1940, p. 18), existe la posibilidad de revivir sentimientos y experiencias que pongan en riesgo la integridad de los participantes, frente a esto se prevé para minimizar los riesgos, la posible derivación a los servicios de atención psicológica dispuestos por la Facultad de Psicología de la Universidad de la República.

### CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN

AÑO		2015																																			
MESES		1				2				3				4				5				6				7				8				9			
SEMANAS		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
ACTIVIDADES	Investigación y recopilación de antecedentes	█																																			
	Diseño de proyecto					█				█																											
	Acercamiento al Centro Juvenil, recopilación de documentación y registros									█																											
	Entrevistas al equipo técnico													█																							
	Entrevistas a los participantes adolescentes																	█				█															
	Ajustes en el diseño de investigación y selección de muestra																	█								█											
	Desarrollo grupo focal																													█							
	Análisis de datos													█				█				█				█											
	Informe final																																	█			

### RESULTADOS ESPERADOS

A través del presente trabajo investigativo, sus objetivos y metodología, teniendo como centro de la investigación a los propios adolescentes, sus perspectivas, vivencias, contexto y significados, y a la institución en cuestión, se espera:

Proporcionar conocimiento sobre los procesos psíquicos en relación al duelo en adolescentes, así también las repercusiones sobre dichos procesos a partir de la participación en los Centros Juveniles.

Contribuir al aporte fenomenológico del duelo y de la adolescencia a partir de los propios adolescentes.

Proporcionar insumos para el desarrollo de políticas educativas para Instituciones que trabajen con población adolescente. Puede contribuir a la preparación de los adultos referentes y profesionales en esta temática.

#### **Otras repercusiones esperadas**

Promover actitud reflexiva en los adolescentes sobre su propio rol en la relación con la institución Centro Juvenil, visualizar grupalmente aspectos positivos de tal relación, en caso de identificar aspectos negativos, desarrollarán estrategias a través del grupo focal que contribuyan a las herramientas del equipo técnico y educadores, logrando mayor pertenencia a la institución.

La vivencia positiva de un proceso grupal, a partir del dispositivo focal, contribuirá a los adolescentes en la construcción de identidad grupal, empatizar con pares y actitudes de amor y compañerismo. El grupo focal alcanzará reflexiones y decisiones en la esfera de lo grupal que sostendrán una vez retirado el proyecto y el moderador del trabajo de campo, vivenciar mayor autonomía y autoestima.

Se espera contribuir a la institución de muestra, en la medida que se comparta los resultados del trabajo investigativo al centro educativo aportando otras miradas y reflexiones sobre estrategias y espacios en relación a la temática de esta investigación. En cuanto a los adolescentes, se espera que visualicen estrategias y espacios o personas que contribuyan a vivir la pérdida y sus repercusiones, de esta forma fortalecer el vínculo de los participantes con la institución.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aberastury A. y Knobel M. (1977). *El síndrome de la adolescencia normal. Un enfoque psicoanalítico*. Capítulo 2. Buenos Aires. Editorial Paidós
- Acosta, J. G. y Muhete, M. (2012). Duelo, amor y subjetividad en adolescentes. *Revista virtual Psicoespacios*. Vol.6, N.9, p.121-137, Institucion Universitaria de Envigado, Colombia.  
URL: <http://www.iue.edu.co/revistasieue/index.php/Psicoespacios/article/view/120>
- Aignerren M. (2008) *La técnica de recolección de información mediante los grupos focales*. Universidad de Antioquia, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Centro de estudios de opinión. (Texto original publicado en 2006)
- Alvarez-Gayou J. L. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa, fundamentos y metodología*, Mexico, Paidós
- Álvarez Ramírez L. Y. (2009), Actitudes frente a la muerte en un grupo de adolescentes y adultos tempranos en la ciudad de Bucaramanga, Grupo Congición en procesos psicosociales y psicoterpéuticos. publicado en *Colciencias y Direccion de investigaciones de la Universidad Autónoma de Bucaramanga*. Vol.9 N.2, p.156-170. Agosto 2009. Bucaramanga, Colombia.
- Avellar T., Alves A., Peixoto S., Lopes S. (2014). Falando de Morte e da Finitude no Ambiente Escolar: Um Estudo à Luz do Sentido da Vida. *Psicologia Ciência e Profissão*, Vol 34, N 2, abril-junio, 2014, p. 302-317, Consejo Federal de Psicologia, Brasília, Brasil
- Bleichmar, H. (1982). *La depresión: un estudio psicoanalítico*. Buenos Aires . Editorial Nueva Visión
- Bogdan R. y Taylor S.J. (2000) *Introducción a los métodos cualitativos*. Buenos Aires: Paidós. 1984
- Bowlby, J. (1983). *Pérdida afectiva. Tristeza y depresión*. Buenos Aires – Paidós
- Colman W. (2010). Mourning and the symbolic process. *Revista The Journal of analytical psychology*, 2010, N 55, p.275-297. Inglaterra, St. Albans.
- De los Ángeles, M. y Páramo, R. (2008) *Adolescencia y psicoterapia: analisis de significados a través de grupos de discusión*. Tesis doctoral, Salamanca, España. URL:  
[http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/22569/1/DPETP\\_Adolescencia%20y%20psicoterapia.pdf](http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/22569/1/DPETP_Adolescencia%20y%20psicoterapia.pdf)
- Domingos, B. & Maluf, M.R. (2003). Experiências de Perda e de Luto em Escolares de 13 a 18 Anos. *Psicologia: Reflexão e Crítica*. Vol.16, N.3, p. 577-589, San Pablo  
URL: <http://www.scielo.br/pdf/prc/v16n3/v16n3a16.pdf>

- Freud, S. (1993). Duelo y Melancolía. En J. L. Etcheverry (traduc.), *Obras Completas: Sigmund Freud* (Vol XIV p. 235-258) Buenos Aires: Amorrortu. (Trabajo original publicado en 1917)
- Freud, S. (1995). Inhibición, síntoma y angustia. En J. L. Etcheverry (Traduc.), *Obras Completas: Sigmund Freud* (Vol XX p.71-164) Buenos Aires: Amorrortu (trabajo original publicado en 1926).
- Gandini A. (2013) La participación de los adolescentes en la educación no formal: Centro Juvenil Padre Hurtado. Tesis de grado Trabajo Social, Universidad de la República Facultad de Ciencias Sociales, Montevideo Uruguay.
- García R. I. y Mellado A. (2013) Medios terapéuticos y psicopedagógicos en el trabajo de duelo por pérdida ambigua en los adolescentes. *Alternativa en psicología. Revista semestral Tercera Época*. Año XZII. N.28. Febrero-julio 2013, Mexico.
- Gonzales, Melendro & Rodríguez (2013). Estrategias eficaces de intervención socioeducativas con adolescentes en riesgo social. *Universidad nacional de educación a distancia*, España.  
URL: [http://www.upo.es/revistas/index.php/pedagogia\\_social/article/view/427](http://www.upo.es/revistas/index.php/pedagogia_social/article/view/427)
- Gutierrez, C. Sanchez, R. y Valencia J. (2011). La muerte de un ser querido: validez y confiabilidad en *Revista Mexicana de Investigación en Psicología*, Vol.3, N.1, p. 72-83
- Iglesias H. Pimentel P. Rosas M. (sin fecha). Adolescencia y Duelo. *Revista científica electrónica de psicología ICSa-UAEH*, N.4, México. URL: [http://www.uaeh.edu.mx/investigacion/icsa/LI\\_PrevAten/Anto\\_Igle/1.pdf](http://www.uaeh.edu.mx/investigacion/icsa/LI_PrevAten/Anto_Igle/1.pdf)
- INE (2015) estimación de la población por el Método de Ingreso año 2014, URL: <http://www.ine.gub.uy/biblioteca/pobreza/Pobreza%202014/Informe%20Pobreza%202014.pdf>
- Instituto Interamericano del Niño (2002), La planificación de políticas de infancia en América Latina. Hacia un Sistema de Protección Integral y una Perspectiva de Derechos, Editado por IIN, 2002, Montevideo Uruguay
- Klein, M. (1940) El duelo y su relación con los estados maniaco-depresivos. Versión electrónica, Obras completas psikolibro
- Klein, M. (1963) Sobre el sentimiento de soledad. Versión electrónica, Obras completas Psikolibro
- Klein, M. (1990) Contribucion a la psicogenesis de los estados maniacos depresivos. En Amor, Culpa y reparación y otros trabajos. P.267-295. Buenos Aires: Paidos (trabajo original publicado en 1935).
- Leiva V., López M., Torres A. (2011). Conocimiento y prácticas del personal docente

- con relación al abordaje del proceso de duelo en adolescentes. *Revista Enfermería Actual en Costa Rica*. N.21, octubre-marzo 2011, p.1-9, Universidad de Costa Rica, San José, Costa Rica.
- Lillo J. (2002). Crecimiento y comportamiento en la adolescencia. Conferencia VII, abril 2002, curso L'atencio especifica als adolecents. Organizado por Centre Jove d Anticoncepcio i Sexualitat , Barcelona, España.
- Mendez, S. (2008) "El ratoncito que murió ahogado" y las pérdidas en la adolescencia. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educacion*, Vol 8, N 1, enero-abril 2008, Universidad de Costa Rica URL: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4478010>
- MIDES (2009) Encuesta nacional de adolescencia y juventud, Uruguay: jóvenes y adolescentes dicen. URL:[http://www.inju.gub.uy/innovaportal/file/9786/1/enaj\\_informe\\_preliminar.pdf](http://www.inju.gub.uy/innovaportal/file/9786/1/enaj_informe_preliminar.pdf)
- Moratilla Olvera, M. I., Taracena Ruiz, B. E. (2012), Vulnerabilidad social y orfandad: trayectoria vital de una adolescente. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, Vol.10, N.2, p.841-854. Mexico.
- Muñoz Vila C. (2010). El difícil trabajo del duelo, *Revista de la Sociedad Colombiana de Psicoanálisis*, Vol.35 N.2, p.245-256. Colombia.
- Paramo, M. (2008) Adolescencia y psicoterapia: análisis de significados a través de grupos de discusión. Tesis doctoral, Universidad de Salamanca
- Portillo, J. Martínez, M., Banif, L. (1993) La adolescencia. Montevideo EBO, p. 77-123. URL: <http://www.inau.gub.uy/biblioteca/perdomo.pdf> el 20/4/2015
- Osorio, L. (1989), Adolescente Hoje, Editorial Artes Medicas, Porto Alegre
- Quima R. (2004). *La Convención en tus manos, Los derechos de la infancia y la adolescencia*, UNICEF Uruguay.
- Rodriguez A.(2013) Qué sentido tiene ir al Centro Juvenil, representaciones juveniles sobre una política publica que propone la participacion en un nuevo espacio de socializacion. Tesis de grado Trabajo Social, Universidad de la Republica Facultad de Ciencias Sociales, Montevideo Uruguay.
- Rodríguez D., Verdú J. (2013). Consecuencias de una muerte materna en la familia. *Revista Aquichan*. Vol.13, N.3, p. 433-441, Chía, Colombia
- Roldan C. (2001). *Desarrollo de adolescentes y jóvenes en zonas de pobreza y marginación, en Adolescencia y Juventud en América Latina*. Costa Rica. Editorial Tecnológica de Costa Rica.
- Terrés M. (2001). *Observar, escuchar y comprender, sobre la tradición cualitativa en la investigación social*, Mexico. Edit Miguel Angel Porrúa el librero

- Tizón, J. (1998) el duelo y las experiencias de pérdida. En Vázquez Barquero, J. *Psiquiatría en atención primaria*. p 519-540, Madrid, Grupo Aula Medica S.A.
- Tizón, J. (2004). *Pérdida, pena, duelo: vivencias, investigación y asistencia*. Barcelona, España, Paidós.
- Uruguay, INAU (2014). Nuevo perfil Centro Juveniles. Expediente-2014-27-1-0025543
- Uruguay. Poder ejecutivo (2008), Ley N 18.331 protección de datos personales y acción de “habeas data” URL:  
<http://www.parlamento.gub.uy/leyes/AccesoTextoLey.asp?Ley=18331&Anchor=>
- Uruguay. Poder Ejecutivo (2008). Decreto de ley CM/515/08. URL:  
<http://www.psico.edu.uy/sites/default/files/page/2010/02/decreto-investigacion-con-seres-humanos.pdf>
- Uruguay, Poder Legislativo. (2004). Ley N° 17.823 Código de la niñez y de la adolescencia, Uruguay. URL:  
<http://www.parlamento.gub.uy/leyes/AccesoTextoLey.asp?Ley=17823&Anchor=#art27>
- Vargas I y Lilia E. (2005). *Lecturas de la depresión*. Universidad Autónoma Metropolitana. México. URL:  
[http://148.206.107.15/biblioteca\\_digital/capitulos/41-1477phy.pdf](http://148.206.107.15/biblioteca_digital/capitulos/41-1477phy.pdf)



## ANEXO

### Información de la investigación (dirigido al adolescente y adulto responsable del mismo.)

1) Esta investigación se realiza con el apoyo de la Universidad de la Republica, Facultad de Psicología en el marco del Trabajo de Grado del investigador. 2) Cuenta con la aprobación del Comité de Ética y aprobación de las autoridades del Centro Juvenil Padre Hurtado. 3) El responsable del proyecto es Damián Restuccia quien cuenta con celular 099511895 y dirección de correo e-mail, drestucciad@gmail.com, 4) pudiendo usted comunicarse en cualquier momento del proceso del proyecto.

5) La investigación tiene como objetivo visualizar la influencia de los Centros Juveniles en los procesos de duelo de los adolescentes, 6) se entiende al duelo, por un lado, como un proceso vital en el desarrollo del individuo y por otro lado, como vivencia de la ausencia de una persona significativa, siendo ambas perspectivas colaboradoras de una vivencia compleja e individual. 7) se considera relevante que usted esté en conocimiento de que no existen investigaciones en la región que den cuenta de los objetivos ya expuestos en el numeral 5.

8) La participación del Adolescente supone una primera instancia de entrevista con el investigador por un tiempo no mayor a 1 hora donde se utilizara registro de audio y notas del investigador, la entrevista se centrara en la vivencia de perdida, participación en el Centro Juvenil, vínculos con el equipo técnico y educadores. 9) en segunda instancia el adolescente formara parte de un grupo con la participación de compañeros que también hagan uso del Centro Juvenil para reflexionar sobre los espacios y estrategias que perciben provechosas o no en sus experiencias, este grupo se desarrollara durante 2 horas como máximo y también cuenta con los registros habituales (ver numeral 8).

10) La participación puede beneficiar al adolescente ya que se estimula en un ambiente controlado, la reflexión sobre experiencias movilizadoras. También puede potenciar la autonomía y autoestima del joven ya que en el trabajo grupal pueden desarrollar ideas y soluciones a posibles inadecuaciones que visualicen del Centro Juvenil.

11) Siendo los duelos experiencias movilizadoras, se permite en la instancia de entrevista individual, la presencia de un acompañante pertinente elegido por el participante, 12) también tiene máxima libertad en interrumpir la entrevista o proceso grupal sin consecuencias negativas. 13) se realizara seguimiento del adolescente, mediante visita al hogar, al Centro Juvenil o por teléfono durante y después del trabajo de campo, evaluando posible derivación a los servicios de atención psicológica perteneciente a la Universidad de la Republica, Facultad de Psicología.

14) Los resultados serán divulgados en un plazo próximo a dos años, 15) garantizando confidencialidad y privacidad de las identidades de los participantes. 16) Toda información será de uso exclusivo para el presente estudio.

### **Información de la investigación (dirigido a autoridades, equipo técnico y educadores del Centro Juvenil Padre Hurtado)**

1) Esta investigación se realiza con el apoyo de la Universidad de la Republica, Facultad de Psicología en el marco del Trabajo de Grado del investigador. 2) Cuenta con la aprobación del Comité de Ética y aprobación de las autoridades del Centro Juvenil Padre Hurtado. 3) El responsable del proyecto es Damián Restuccia quien cuenta con celular 099511895 y dirección de correo e-mail, drestucciad@gmail.com, 4) pudiendo usted comunicarse en cualquier momento en el proceso del proyecto.

5) La investigación tiene como objetivo visualizar la influencia de los Centros Juveniles en los procesos de duelo de los adolescentes, 6) se entiende al duelo, por un lado, como un proceso vital en el desarrollo del individuo y por otro lado, como vivencia de la ausencia de una persona significativa, siendo ambas perspectivas colaboradoras de una vivencia compleja e individual. 7) se considera relevante que usted esté en conocimiento de que no existen investigaciones en la región que den cuenta de los objetivos ya expuestos en el numeral 5.

8) Su participación supone una instancia de entrevista por un tiempo no mayor a 1 hora donde se utilizara registro de audio y notas del investigador, la entrevista se centrara en estrategias y espacios del Centro juvenil, roles e implicancias con los procesos de duelo de los adolescentes y sus vivencias. Estos últimos también serán entrevistados en las mismas condiciones del numeral 8. 9) En segunda instancia los adolescentes formaran parte de un grupo con la participación de compañeros que también hagan uso del Centro Juvenil para reflexionar sobre los espacios y estrategias que perciben provechosas o no en sus experiencias, este grupo se desarrollara durante 2 horas como máximo y también cuenta con los registros habituales (ver numeral 8).

10) La entrevista puede ayudar a generar reflexión y autocritica de los vínculos, estrategias y objetivos de los diferentes espacios y roles que desarrolla en la práctica diaria. En cuanto a la participación del adolescente beneficia al mismo en la medida que se le estimula en un ambiente controlado, la reflexión sobre experiencias movilizadoras de largo procesos de simbolización. También puede potenciar la autonomía y autoestima del joven ya que en el trabajo grupal pueden desarrollar ideas y soluciones a posibles inadecuaciones que visualicen del Centro Juvenil. Este último material puede ser de mucha utilidad a la hora de pensar y desarrollar programas y estrategias.

11) Es importante que conozca su libertad en interrumpir la entrevista y abandonar el proyecto sin consecuencias negativas, las mismas condiciones se presentan para el adolescente. 13) Se realizara seguimiento del adolescente, mediante visita al hogar, al Centro Juvenil o por teléfono durante y después del trabajo de campo, evaluando posible derivación a los servicios de atención psicológica perteneciente a la Universidad de la Republica, Facultad de Psicología.

14) Los resultados serán divulgados en un plazo próximo a dos años, 15) garantizando confidencialidad y privacidad de las identidades de los participantes. 16) Toda información será de uso exclusivo para el presente estudio.

### Formulario de Consentimiento (equipo técnico y educadores)

Soy consciente de los objetivos y metodología de la investigación a la que se me invita participar, se me ha explicado y he podido aclarar las dudas que hayan surgido. También se me hizo hincapié en que los datos que pueda aportar serán resguardados exclusivamente para el uso de esta investigación, mi identidad será confidencial y el uso del material será de responsabilidad del investigador quien los preservara de forma segura en su dispositivo individual bajo clave.

Soy consciente que no recibiré ninguna gratificación de forma económica o material, mi participación es voluntaria y puedo retirarme en la medida que me parezca conveniente sin consecuencias.

Nombre completo:

Firma

Datos personales del investigador responsable:   Damián Restuccia Dotta  
Cel. 099 511 895  
E-mail: [drestucciad@gmail.com](mailto:drestucciad@gmail.com)  
C.I.: 4.706880-5

Firma

### Formulario de Consentimiento (responsable legal del adolescente)

Soy consciente de los objetivos y metodología de la investigación a la que se invita a participar a \_\_\_\_\_, se me ha explicado y he podido aclarar las dudas que hayan surgido.

También se me hizo hincapié en que los datos que pueda aportar serán resguardados exclusivamente para el uso de esta investigación, la identidad de \_\_\_\_\_ será confidencial y el uso del material será de responsabilidad del investigador quien los preservara de forma segura en su dispositivo individual bajo clave.

Soy consciente que ni yo ni \_\_\_\_\_ recibiremos ninguna gratificación de forma económica o material, la participación es voluntaria y se puede abandonar en la medida que al adolescente o a mi nos parezca conveniente sin consecuencias.

Nombre completo del adolescente:

Nombre completo del tutor responsable:

Firma

Datos personales del investigador responsable:   Damián Restuccia Dotta  
Cel. 099 511 895  
E-mail: [drestucciad@gmail.com](mailto:drestucciad@gmail.com)  
C.I.: 4.706880-5

Firma

### Formulario de Asentimiento

Soy consciente de los objetivos y metodología de la investigación a la que se me invita participar, se me ha explicado y he podido aclarar las dudas que hayan surgido. También se me hizo hincapié en que los datos que pueda aportar serán resguardados exclusivamente para el uso de esta investigación, mi identidad será confidencial y el uso del material será de responsabilidad del investigador quien los preservara de forma segura en su dispositivo individual bajo clave.

Soy consciente que no recibiré ninguna gratificación de forma económica o material, mi participación es voluntaria y puedo retirarme en la medida que me parezca conveniente sin consecuencias.

Nombre completo:

Firma

Datos personales del investigador responsable:   Damián Restuccia Dotta  
Cel. 099 511 895  
E-mail: [drestucciad@gmail.com](mailto:drestucciad@gmail.com)  
C.I.: 4.706880-5

Firma