



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



**Identidad de Aprendiz en la adolescencia como modelo
favorecedor del aprendizaje dentro del Sistema de Enseñanza**

Trabajo Final de Grado

Estudiante: Camila Reboledo Gonzalez

CI: 5.327.763-6

Facultad de Psicología

Universidad de la República

Tutora: Prof. Agr. Dra. Gabriela Bañuls Campomar

Revisora: Esther Angeriz

Montevideo, Octubre 2022

Índice

Resumen	2
Problema	3
Introducción	6
Adolescencia	8
Identidad Adolescente	13
Identidad de Aprendiz	15
Presentación del Modelo de Identidad de Aprendiz	21
Modalidades de la Identidad de Aprendiz	21
Componentes de la Identidad de Aprendiz	22
Tipo y características de la actividad	23
Motivos y objetivos	23
Los otros significativos	24
Articulación con otras identidades	24
Vías de acceso	25
Emociones	25
Patrones discursivos	25
La Identidad de Aprendiz como herramienta en el aprendizaje	26
Investigaciones y avances en el constructo	27
Institución educativa	32
Rol del psicólogo en las instituciones educativas	34
Consideraciones finales	37
Referencias bibliográficas	39
ANEXOS	43

Resumen

En el siguiente trabajo final de grado se realiza una articulación teórica basada en el modelo de identidad de aprendiz (Coll y Falsafi 2010, Falsafi, 2011) y su uso como herramienta para analizar los procesos de aprendizaje. Como parte del marco teórico se trabajará sobre adolescencia, identidad, instituciones educativas y el rol del psicólogo dentro del sistema de enseñanza formal de nuestro país; analizando el aporte que representa incorporar el modelo de Identidad de Aprendiz (en adelante, IdA) en actividades para la construcción de la identidad y los significados sobre sí mismo como aprendices. Se llevará a cabo un recorrido bibliográfico acerca de la evolución del modelo de IdA a través del tiempo y del trabajo de diferentes autores, resaltando la importancia del mismo como facilitador en los procesos de aprendizajes adolescentes. Partiendo de este recorrido, se presenta la idea de proponer espacios dentro del sistema de enseñanza que favorezcan el desarrollo de esta identidad en la adolescencia y el rol que ocupa la institución educativa en estos procesos (Falsafi, 2011; Valdés, 2016), que tienen como meta fortalecer lazos entre los adolescentes, su aprendizaje y sus referentes dentro de la institución.

Palabras claves: Identidad, aprendiz, adolescencia, institución, lazos

Problema

En la actualidad y como es de público conocimiento, el sistema de enseñanza y aprendizaje formal de nuestro país se encuentran cuestionados y criticados.

Según lo expresado por integrantes de distintos organismos de la educación, las políticas educativas que se encuentran actualmente en funcionamiento no responden a las demandas actuales.

En primer lugar, es necesario pensar en el marco Educativo vigente de la ANEP, el cual se modifica completamente con la implementación del nuevo Marco Curricular Nacional de la Administración Nacional de Educación Pública (2022). Este último, toma sus ejes orientadores como puntapié para pensar la incorporación del mismo con proyección para los próximos años, surge en consecuencia del reconocimiento tanto las fortalezas como las carencias de las propuestas anteriores y las vigentes (ANEP, 2022).

Teniendo en cuenta los datos que aporta el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2021), los cuales exhiben los altos números de estudiantes que no logra la aprobación en un más de 25 %, sumandole la alta tasa de deserción estudiantil en Bachillerato, nos permite dar cuenta y reflexionar acerca de las condiciones que han derivado en la situación crítica que está viviendo actualmente el sistema educativo y el motivo de su necesidad de cambio.

En relación con lo expuesto por ANEP (2022), estos datos reflejan que estamos ante la presencia de un sistema que no se muestra contenedor ni acompaña la trayectoria educativa de sus estudiantes ya que no encuentra los recursos necesarios para hacerlo. Como consecuencia de este análisis es que surge la necesidad de reflexionar acerca de los cuestionamientos y críticas a las prácticas de educación vigentes.

Con la creación del nuevo Plan de Educación Básica Integrada (ANEP, 2022) que se planea implementar a partir del año 2023, se modifica la mirada respecto al aprendizaje que se tiene hasta el momento por otra que implementa un modelo educativo por competencias.

El modelo curricular con base en las competencias ANEP (2022), establece una alternativa que pone foco en la conexión de los aprendizajes, la vida real y el desarrollo del estudiante como ser en el mundo. Dicho modelo se diseña en base a las competencias que posibilitan la presencia de una coherencia curricular, donde se coloca al estudiante como centro de ese aprendizaje. El mismo se pone en práctica mediante distintos procesos de enseñanza: participativos, inclusivos y flexibles los cuales incluyen contenidos acordes que potenciarán los aprendizajes y promoverán una mayor afiliación estudiantil.

En esta misma línea, Fullan y Langworthy (2014), se refieren al concepto de aprendizaje en profundidad basado en las nuevas pedagogías y remarcan que los objetivos de este tipo de aprendizaje se encuentran relacionados a que los estudiantes adquieran disposiciones y competencias que los ayuden a ser personas creativas, permanecer conectadas y a su vez puedan ser capaces de resolver problemas de manera colaborativa a lo largo de su vida. Teniendo en consideración la necesidad de la incorporación de herramientas digitales que creen nuevos conocimientos y que tanto estudiante como docentes se encuentren en su vida en constante aprendizaje.

Esto último, tiene relación con los objetivos generales de este nuevo Plan de Educación Básica Integrada (ANEP, 2022) el cual propone generar espacios curriculares comunes y optativos que contemplen las necesidades, inquietudes e intereses de los alumnos además, de potenciar el rol docente en su acción pedagógica con el fin de fortalecer el aprendizaje.

Es entonces pertinente reflexionar y cuestionarnos acerca de los motivos que conllevan a esta crisis del sistema educativo y de porque aun no se ha podido diseñar propuestas que incluyan dispositivos de enseñanza que permitan auxiliar las demandas actuales.

A pesar del surgimiento de un nuevo Marco educativo (ANEP, 2022) donde se habla de generar nuevos mecanismos y actividades que fortalezcan la experiencia de aprendizaje y el vínculo entre docentes-estudiantes, este no considera al modelo de construcción de la IdA como herramienta para atender las demandas actuales del sistema, el cual contribuye a

un desarrollo más óptimo de los aprendizajes y de las experiencias de estos estudiantes como aprendices sobre todo en una etapa tan clave para la vida de las personas como es la adolescencia.

Por lo que, en este Trabajo Final de Grado se pondrá foco en lo que representa para los adolescentes dar “sentido al aprendizaje” (Coll, 1988, 2003, 2014, 2018) cuando este se vincula con sus motivos y objetivos, beneficiando su experiencia con el aprendizaje.

Más allá de tener en cuenta esta situación, el interés de este trabajo será poner foco en la necesidad de los adolescentes de contar con espacios para desarrollar su identidad de aprendiz y así fortalecer sus experiencias de aprendizaje.

Nos permite reflexionar acerca del aprendizaje dentro de este momento histórico, los desafíos del escenario educativo actual y se inscribe en la perspectiva sociocultural de aprendizaje. En concordancia con los sentidos de reconocimiento (en adelante, SdR) de sí mismo como aprendices que construyen los adolescentes. Valoramos analizar la actitud que toman los adolescentes frente a diferentes situaciones o actividades de aprendizaje, permitirá una actitud activa de estos sujetos por aprender.

Para poder analizar la importancia de la presencia del modelo de IdA (Coll y Falsafi 2010, Falsafi, 2011), dentro del contexto del sistema formal de enseñanza es necesario en primer lugar hacer referencia al constructo del mismo.

Dicho modelo de IdA se sostiene en una construcción conceptual que enriquece la mirada sobre el proceso de aprendizaje, el cual a su vez, nos permite entender cómo las personas se reconocen a sí mismas como sujetos que aprenden no sólo en los contextos creados y planificados para ello (Aldana, 2009).

Como cierre de este apartado y considerando el documento emitido por ANEP (2022), en el cual se refleja la necesidad de un cambio de paradigma donde los aprendices sean más protagonistas así como el acompañamiento de los mismos, es entonces el objetivo de este trabajo dejar en evidencia la pertinencia de la incorporación del modelo de construcción de IdA como parte de esta nueva visión respecto a los aprendizajes adolescentes.

Introducción

En concordancia con lo expuesto en capítulo anterior, el objetivo de este trabajo se vincula al desarrollo del modelo de IdA (Falsafi, 2011) en la etapa evolutiva de la adolescencia dentro del sistema formal de enseñanza. Así mismo, indagar acerca de la presencia a nivel institucional de instancias donde se dé lugar a pensar e incluir propuestas que beneficien el desarrollo de esta identidad para generar procesos de aprendizajes más óptimos.

Esto se llevará a cabo desde una mirada crítica y reflexiva que permita pensar el contexto educativo actual de nuestro país, considerando los marcos educativos actuales de ANEP y el que se planea iniciar su implementación a partir del año 2023. Este último, según lo mencionado por autoridades del gobierno, modifica gran parte del sistema educativo que conocemos en la actualidad (ANEP, 2022). Es por ello, que es de interés analizar si este nuevo plan contempla o no espacios que promuevan el desarrollo de la IdA.

Además, es de interés en este trabajo, reflexionar acerca de la inclusión del modelo de desarrollo de IdA para fortalecer las experiencias de aprendizaje para generar aprendices competentes. En consecuencia, analizar la relevancia de proporcionar a nivel institucional espacios y/o dispositivos que incluyan actividades en el marco de la IdA que favorezcan el aprendizaje y lo relevante que será para estos adolescentes reconocerse a sí mismo como aprendices y desarrollar una actitud más activa a la hora de aprender.

En primera instancia, será necesario referirnos a la definición dimensiones de adolescencia con la que nos manejamos.

Luego, se hará referencia a las identidades en la adolescencia como aspecto clave para el análisis del objetivo de este trabajo.

A partir de esta definición de identidad adolescente se incluye otro capítulo destinado a trabajar la identidad de aprendiz como parte de estas identidades en la adolescencia y analizar cómo se irá conjugando simultáneamente a los significados de uno mismo como aprendiz.

A continuación de trabajar la relevancia que tienen las identidades en la adolescencia es que se encuentra un capítulo dedicado a la identidad de aprendiz como una de las principales identidades para la vida de estos adolescentes en su relación con el aprendizaje.

Este capítulo dará lugar a otro donde se trabaja el desarrollo del modelo de IdA y al cual le siguen varios capítulos: uno dedicado a las modalidades y otros a los componentes de la IdA, la IdA como herramienta en el aprendizaje y por último, un capítulo dedicado a los antecedentes y avances en el desarrollo del modelo de IdA través de diferentes autores.

En el siguiente capítulo se hace referencia a la institución educativa como el ámbito donde tendrá lugar esta construcción de identidades en la adolescencia, desempeñando un papel protagónico en la conformación de vínculos de este adolescente con sus principales referentes dentro de la institución y sus pares.

A continuación, otro capítulo dedicado al rol del psicólogo en la institución educativa como referente dentro de la institución y como vehículo para planificar espacios que incluyan al desarrollo de la IdA dentro del sistema de enseñanza

Como capítulo final, tendrán lugar las conclusiones y reflexiones finales de este trabajo siguiendo por las referencias bibliográficas y los anexos.

Adolescencia

Para poder hablar de adolescencia es menester interrogarse: ¿A qué hacemos referencia cuando hablamos de adolescencia? Un fenómeno, proceso, etapa evolutiva, transformación, “entre”, transición, tránsito, crisis, periodo; todos estos términos que comúnmente asociamos con la adolescencia y que todos tienen validez, surgen debido a que cada autor ha elaborado su propia manera de referirse a la misma dependiendo su enfoque teórico.

En el caso de Susana Quiroga (2004), define a la adolescencia como un fenómeno multideterminado influenciado por varios factores: cronológicos, biológicos, psicológicos y sociales. Para la autora, es común que en este tiempo se presenten comportamientos “caóticos” y suele producirse un bajo desempeño académico, acompañado de deseos de independencia, una actitud oposicionista y desafiante con la autoridad. El adolescente se expone a participar en actividades relacionadas al mundo adulto lo cual lo lleva a exponerse a nuevos desafíos. En consecuencia, irá probando diferentes roles y estilos, hasta sentirse identificado con alguien o algo lo que juega un papel crucial para la construcción de la personalidad e identidad.

Siguiendo esta línea Amorín (2008), destaca la importancia de esta etapa en la vida de toda persona, resalta que no se refiere a un simple pasaje de la etapa de la infancia a la etapa adulta sino que se trata de un “entre” marcado por numerosos fenómenos psicosociales e intra-psíquicos. Dicha situación genera sentimientos de angustia y dramatismo en estos sujetos, ya que se trata de una etapa de cambios en todos los niveles que van a determinar la conformación de la persona. Se van a resignificar la imagen de sí mismo, de los adultos y su rol dentro de su núcleo familiar. Esto resulta necesario para comenzar a consolidar su identidad psicológica, conformada por la interacción dinámica entre la percepción de sí mismo, su imagen, autoestima, identificaciones colectivas y su propia identidad.

Por su parte, Viñar (2009), el cual va a referirse a la adolescencia desde una perspectiva basada en las transformaciones que va incluir progresos pero también retrocesos, lo que llevará a obtener tanto logros como fracasos. Por este motivo, se puede describir a la adolescencia como una etapa dinámica y no madurativa, que implica un trabajo psíquico y cultural para conquistar el cambio y no estancarse, lo que según el autor llevará al fracaso.

Teniendo en cuenta los puntos en común entre los tres autores mencionados se desprende la relevancia sobre las experiencias que atraviesa la persona específicamente en esta etapa evolutiva. Las mismas conformarán aprendizajes claves y significativos que van a determinar el resto de la vida de estas personas por lo que, es relevante poner especial atención a todo lo que sucede en ella.

Hay que agregar además que este sinfín de cambios y experiencias van a estar influenciados por el contexto que conforme a esta persona y como se relaciona/vincula con su entorno, sus principales referentes y sus pares más cercanos. Allí es cuando la institución educativa comienza a tomar un rol fundamental ya que es donde se configuran la mayoría de estas relaciones conjunto a lo que Aldana (2019) definirá como experiencias subjetivas de aprendizaje (ESA).

En el transcurso de la adolescencia se producen varios cambios a nivel psicológico, los cuales serán acompañados simultáneamente de cambios corporales, estos llevan a que este adolescente genere nuevas identificaciones y relaciones con el mundo, así como también con sus vínculos más cercanos. Dichos cambios van a generar un intensa movilidad psíquica y una reestructuración de las distintas formas de identificación, dando lugar por lo tanto también a cambios a nivel simbólico.

Por lo tanto, la adolescencia refiere a un tiempo para la resignificación y reordenamiento psíquico que implica transformaciones internas. El adolescente se ve exigido a tomar posición respecto a temas relacionados más al mundo adulto y que irán transformando y formando su personalidad e ideología.

En este proceso de cambios y de pasaje a la vida adulta, el adolescente va a tener que renunciar a su identidad de niño y buscar una nueva identidad. Esta nueva identidad se irá construyendo en base a cuestiones que están relacionadas a lo consciente y lo inconsciente, donde el mismo va a tomar a determinados adultos como modelo y también, a otros a los que no para no ser como ellos (Aberastury y Knobel, 2004).

Es importante considerar que en este tiempo, a pesar de tener que renunciar a esta identidad de niño, el adolescente pasará por un periodo de regresión, el cual involucra una estrecha dependencia y demanda a sus padres, más relacionada a la etapa de la niñez pero que automáticamente dará lugar a esta búsqueda de independencia propia de este periodo.

Hay que tener presente que todos estos cambios que se producen en la adolescencia, se encuentran influenciados y atravesados por la cultura, por lo tanto, la adolescencia se considera un constructo cultural. Este constructo cultural, se configura constantemente por las transformaciones aceleradas de esta misma cultura que lo modifican. Por lo cual, resulta pertinente no considerar a la adolescencia como una unidad, por el contrario va a estar determinada por la particularidad de cada persona en relación a cómo vive su orientación sexual, pertinencia de género, clase social, historia personal, entre otras particularidades (Viñar, 2009).

En pos de destacar la singularidad de la adolescencia, en la actualidad algunos autores prefieren referirse “a las adolescencias” dando a entender que es difícil realizar una definición que pueda abarcar a todos los adolescentes en general, ya que cada uno va a transitar esta etapa de acuerdo a su propia subjetividad. Si bien se pueden identificar características generales para la adolescencia es un proceso propio y que cada persona lo transita de una manera diferente (Espinosa y Korembliit, 2008).

A lo largo de la vida, las personas se encuentran en un cambio constante consecuencia del propio devenir de la vida, pero en ciertas etapas, como es el caso de la adolescencia, estos cambios se vuelven más evidentes y conscientes, dando lugar a grandes momentos de pérdida, crisis y angustia.

Por ello, es que la adolescencia va a ocupar un lugar tan significativo en la vida de las personas, ya que los cambios y sucesos que se producen en ella van a delimitar que la persona pueda desarrollar herramientas e incorporar mecanismos para una mayor autonomía en su vida adulta.

Al referir a la adolescencia como instancia de crisis un autor como Cao (2013), señala que la misma tiene lugar en el mundo interno del adolescente y que se desata a partir de la transformación tanto psíquica como física que ocurre en él. Al mismo, le cuesta reconocerse en este nuevo cuerpo e identificar lo que le está pasando a nivel psíquico en relación a esto, por lo que lo que esta situación va a extenderse simultáneamente a la relación con sus vínculos más cercanos, el adolescente va a enfrentarse a una pérdida de los afectos y representaciones que había formado en su niñez.

Esto implica, que al dejar atrás la niñez la persona transforma las estructuras que construyó en su infancia; este desequilibrio genera una reacomodación de su psiquismo, dando lugar a una transformación yoica y de Ideal del Yo en torno a lo que quiere ser y que quiere hacer para enfrentar en esta nueva instancia de su vida.

En este sentido, es importante resaltar el vínculo de este adolescente con adultos extra-familiares y pares, ya que en esta profunda reestructuración tanto a nivel de relacionamiento con el mundo como a nivel identitario, dichos vínculos van a cumplir el rol de modelos, rivales, auxiliares y objetos en la búsqueda de un lugar en el mundo adulto, el cual anhelan pero al que también le temen, debido a todas los desafíos que implica alcanzarlo.

Esta profunda crisis de identidad que sufre el adolescente se va a ver reflejada en el duelo por las diferentes pérdidas que va a tener que afrontar para poder lograr la madurez que desea. Es importante aclarar que este momento de crisis se convierte en necesario para que el adolescente pueda crear un proyecto de vida y vaya forjando una identidad que se adecue a su estilo de vida propio y con el que sienta cómodo, en ese camino tendrá que atravesar éxitos y también fracasos y a su vez, el mismo terminará de completarse a lo largo de toda su vida (Viñar, 2009).

En este trabajo se toma la postura de Viñar (2018), respecto a la adolescencia considerando que no debe conjugarse como algo general sino que singular. Entonces, cuando nos referimos a adolescencia estamos haciendo referencia a “adolescencias” ya que cada persona atravesará su propia experiencia dependiendo del momento histórico, lugar que integra, posición social junto de los intereses personales de cada persona, los cuales reflejan la diversidad humana. No se puede considerar a la identidad como algo genérico ni estático; la adolescencia deberá ser estudiada y analizada desde sus contrastes, desde lo singular e inédito.

Identidad Adolescente

Como se dijo antes, el pasaje a la adolescencia implica que el adolescente, hasta ese entonces un niño, deba transitar una transformación tanto a nivel consciente como inconsciente de su psiquismo y de su relación con el mundo que conoce.

Las nuevas identificaciones que producirá este adolescente van a estar basadas en cuestiones relacionadas a sus propios intereses e irán formando a su vez, su propia identidad. En contraposición, a lo que ocurre en la niñez, donde las identificaciones son creadas a partir de las figuras paternas, se encontrarán influenciadas por la idealización y la adolescencia busca romper con todo ese ideal de la niñez para poder encontrar la madurez deseada.

Estas nuevas representaciones, están vinculadas a figuras que reemplazan el lugar que anteriormente ocupaban las figuras del primer modelo identificadorio como pueden llegar a ser docentes, educadores, pares, entre otros. Es relevante pensar que más allá que estos procesos sean más frecuentes en la adolescencia que en otras etapas debido a las exigencias de los cambios, va a tratarse de un proceso que la persona irá desarrollando durante toda su vida.

Retomando a Viñar (2008), el cual hace referencia a una noción dinámica de identidad, donde remarca que la persona se hace tal en cuanto más consciente sea de la significación. Dicha significación para el autor, se dará más en situaciones de crisis y desequilibrio que en situaciones de estabilidad y fijeza, contrario a lo que se suele pensar comúnmente en relación al término de identidad. En este sentido, hace hincapié en la multicausalidad de los factores intrapsíquicos y externos al sujeto, considerando a la identidad humana como algo fluido y que actúa frente a corrientes inesperadas e impredecibles. Teniendo en cuenta, que la identidad de la persona se construye y modela mediante los impulsos internos desde el nacimiento, aunque sea una etapa más rudimentaria donde algunos elementos aún no se encuentren totalmente desarrollados, se

irá constituyendo de los insumos exógenos del mundo interno y externo del sujeto, desde lo sensorial hasta el lenguaje.

Refiriéndonos a la dimensión de multicausalidad, es que tenemos que dar lugar a analizar las particularidades del momento histórico y de las significaciones sociales asociadas a él, dichas particularidad van a incidir en cómo esta persona va a ir adoptando su imaginario adolescente que luego, va a determinar sus elecciones ideológicas, amorosas, sexuales, vocacionales que guiarán a la consolidación de la identidad de este adolescente.

Retomando la postura de Viñar (2018), en el capítulo dedicado a Adolescencia, basada en la relevancia de la singularidad de las “adolescencias”, es pertinente pensar las similitudes con lo expuesto acerca de la identidad ya que, no podemos considerar la conformación de una identidad única en la adolescencia general para todos sino que se están configurando en simultáneo varias “identidades”.

Identidad de Aprendiziz

Durante los últimos años, el interés por estudiar y trabajar en cuestiones relacionadas a la IdA se ha visto reflejado en el crecimiento de investigaciones enfocadas en analizar distintas experiencias de enseñanza y aprendizaje.

La IdA es definida como: “un conjunto de significados en constante proceso de reconstrucción en diferentes contextos en los que, a través de las interacciones que establecemos con otros, las personas tenemos experiencias de reconocimiento como aprendices” (Falsafi y Coll, 2011, p. 84).

Estos SdR sobre sí mismo como aprendiz son móviles, flexibles y se encuentran en constante construcción, reconstrucción y co-construcción mediante las actividades de aprendizajes y el diálogo con otros. A su vez, marcan la disposición de los aprendices a nuevas actividades de aprendizaje.

Dadas las transformaciones que han tenido lugar en el sistema educativo (Coll, 2013), el constructo de Identidad de aprendiz se ha ganado un lugar con el fin de generar herramientas teóricas que aporten a la comprensión en mayor medida de las experiencias de aprendizaje.

Según expresa Falsafi (2011), la percepción del Yo aprendiz se irá conformando a través de las actividades de aprendizaje y de las características de las experiencias subjetivas del estudiante además, estas se pueden ver influenciadas por las necesidades y metas particulares del alumnado. En este proceso, van a ser relevantes los sentidos que construyen acerca de sí mismos como aprendices los cuales, se irán reformulando con cada experiencia, y la interacción que tendrá con otras personas que estén involucradas en especial los otros significativos.

Las experiencias de aprendizaje en el modelo de IdA se conceptualizan como un obstáculo o un reforzamiento para la representación de sí mismos como aprendices en las interacciones que se van a establecer con estos otros significativos debido a las características de su significado. Es de interés entonces, considerar los SdR como aprendiz

(en adelante, SdR) múltiples, diversos y no necesariamente coherentes, como herramienta para diseñar actividades que refuercen el aprendizaje y que a la vez, resulten atractivas para los estudiantes. Si el docente tiene presente los SdR de los estudiantes se encuentra en mejores condiciones para proponer actividades de aprendizaje atractivas que aseguren el logro de los objetivos pedagógicos; con el fin de que los mismos transformen su actitud y desempeñen un rol más activo en su aprendizaje ya que se sienten interpelados por actividades que se relacionen con sus intereses (Falsafi y Coll, 2011).

Este concepto de identidad, se ha ido generando a partir de la articulación teórica de varios autores, quienes han coincidido en la capacidad de dicho concepto en actuar como una herramienta que permite abordar las experiencias particulares de aprendizaje desde una perspectiva socio-constructivista (Pereira, 2018).

A su vez, el mismo ha resultado interés de dos disciplinas vinculadas con el aprendizaje como son: la educación y la psicología. Desde la psicología, el concepto de identidad y los procesos psicológicos que están involucrados en el aprendizaje y que van a conformar esta Identidad de Aprendiz (Coll, C. y Falsafi, 2008) y desde la educación, como ambiente donde se desarrollan este tipo de procesos.

Partiendo de la psicología, el concepto de identidad se encuentra vinculado a construcciones como self y personalidad, conceptos relacionados con una perspectiva más clínica e individual de la práctica psicológica y que tienen otros sustentos teóricos diferentes a la perspectiva sociocultural. Esta idea de identidad basada en una mirada socio-constructivista, se relaciona en este caso, a un proceso que no solo incluye cuestiones vinculadas a lo singular sino que también, a procesos socioculturales que van a tener lugar en las prácticas sociales del sujeto (Coll, C. y Falsafi, 2008).

Debido a esto, el concepto de identidad toma un rol protagonista a la hora de poder explicar determinados contextos educativos, tal y como lo expresa Gee (2002, como se citó en Aldana, 2019), quien sugiere a la identidad como “an analytical lens” y propone su utilización para estudiar el ámbito de la educación; así también lo hace Sfard y Prusak (2005, como se citó en Aldana, 2019), resaltando el uso de la identidad como “an analytical

tool” para analizar diferentes contextos educativos; y Lave y Wenger (1991, como se citó en Aldana, 2019), que pone énfasis en la presencia de una estrecha relación entre aprendizaje e identidad, donde afirma que se trata de dos vertientes pero de un mismo fenómeno.

En esta línea, resulta interesante pensar la relevancia de estos conceptos para ambas disciplinas y su articulación, pero también, se encuentran dificultades para poder entender en profundidad cómo se van dando los procesos de construcción de identidades y su conexión con los procesos de aprendizaje.

Ante esta situación, el concepto y el modelo de Identidad de Aprendiz (IDA) de Coll y Falsafi (2008), surge como una articulación conceptual que permite trabajar desde la psicología de la educación. En tanto lo plantean como construcción dinámica que implica procesos interpsicológicos e intrapsicológicos, sujetos a un tipo especial de actividades, las de aprendizaje, sus características específicas en contextos de aprendizaje.

Este modelo diferencia el concepto de IdA del concepto de autoconcepto académico, el mismo no refiere a cuestiones socioculturales y sus procesos psicológicos sino a lo que tiene que ver, con el mundo interno del individuo (Martin, como se citó en Coll, C. y Falsafi, 2008).

El autoconcepto académico, se basa en las concepciones y percepciones del sujeto sobre sí mismo, no como aprendiz, sino como parte de un contexto académico, a diferencia del concepto de la IdA que refiere al reconocimiento de sí mismo como aprendiz en las actividades y contextos de aprendizaje (Coll, C. y Falsafi, 2008; Falsafi 2011).

A partir de lo planteado por estos autores, es necesario visualizar a la IdA como un proceso de construcción que va a estar enmarcado por las condiciones del contexto en el cual se desarrollen las actividades de aprendizaje y sus características.

Considerando las condiciones particulares de la etapa evolutiva de la adolescencia, donde el sujeto se encuentra formando constantemente identidades, es que resulta relevante incorporar estos procesos al contexto de enseñanza formal, con el propósito de beneficiar actividades para la reflexión sobre la configuración de la IdA.

En la conformación del constructo de IdA, el planteamiento destacado de Coll y Falsafi (2010) y luego, el de Falsafi (2011), es clave para poder distinguir este nuevo concepto de IdA como herramienta para analizar cómo se va construyendo la identidad de aprendiz en base a las características de las actividades de aprendizaje que a su vez, da lugar a entender las distintas representaciones del Yo que se generan como consecuencia del contexto.

Al abordar la identidad como vehículo para analizar estas representaciones del Yo en distintos contextos, es que se destacan los elementos que configuran la identidad dentro de los contextos educativos, los mismos son, además de las actividades de aprendizaje y las experiencias de aprendizaje que ya fueron nombradas anteriormente, se le suman, las actuaciones de los docentes y compañeros que van a ser quienes van a interactuar con este aprendiz mientras se está desarrollando una actividad de aprendizaje, y el uso de la narrativa que surge de ellas para reconstruir luego, las experiencias significativas de estos aprendizajes (Falsafi, 2011; Falsafi y Coll, 2015).

En este trabajo, interesa particularmente poner foco en las actividades de aprendizaje que se desarrollen en el ámbito educativo, teniendo en cuenta que se encuentran en la base para la construcción y desarrollo de la IdA en los adolescentes.

Al referirnos, a actividades de aprendizaje entendemos a las mismas, como situaciones que van a considerar al aprendizaje en base a metas y/o resultados, que se desarrollan tanto dentro como fuera de los contextos formales de la educación, más allá, de que nuestro interés se centre en las que suceden dentro del ámbito educativo formal, no hay que dejar de tener en cuenta que también se desarrollarán en otros ámbitos que habiten estos aprendices y que den lugar a estas actividades.

En estas actividades, se produce un aprendizaje como resultado de determinadas condiciones que habilitan que se produzca este aprendizaje independientemente de que el propósito de la persona fuera o no, aprender de manera consciente.

Por ello, en términos de IdA, se hace referencia al término de “aprendiz” y no al de “estudiantes” ya que, este último se relaciona más con la educación formal, aunque

involucra un lugar clave para el aprendizaje y el desarrollo de la identidad de aprendiz, no es el único ámbito donde se desarrollara la misma, ya que el aprendizaje no solo representa unos años o una etapa determinada en la vida de la persona sino que, involucra un desarrollo a lo largo de toda la vida (Aldana, 2019).

Para poder tener una visión que nos permita analizar que sucede a nivel del sistema formal de aprendizaje, es necesario primero entender que se necesitan herramientas conceptuales que nos posibiliten comprender de qué manera los aprendices construyen y reconstruyen estos significados como aprendices y cuales dinámicas habilitan que esto suceda.

El concepto de IdA, que plantean Coll y Falsafi (2010) y Falsafi (2011), como puntapié para pensar las dinámicas involucradas en el aprendizaje en la práctica educativa, contempla que el aprendiz que va construyendo y co-construyendo estos significados de sí mismo como aprendiz, a la par va explorando en sus dificultades y habilidades en este proceso. Esto le permite reconocerse y ser reconocida a su vez por otro como aprendiz, dando lugar al co-reconocimiento.

Los significados que irá reconstruyendo a lo largo de toda su vida la persona como aprendiz influyen luego, en la forma en la que este aprendiz se percibe, afronta y se posiciona frente a determinadas situaciones de aprendizaje beneficiando o no, que fortalezca su experiencia de aprendizaje.

En su investigación, Valdes (2016) caracteriza a las Experiencias claves de aprendizaje (ECA) como experiencias de aprendizaje que inciden en la construcción de los significados de sí mismo como aprendiz y en la construcción de la IdA, las mismas como experiencias de aprendizaje transformadoras ya que transforman estos significados. Estos significados pueden hacer consciente al aprendiz de rol como aprendiz general o como un aprendiz con determinadas características modificando la visión que el aprendiz tiene de sí mismo como aprendiz hasta ese entonces. Las ECA conservan relación con las situaciones en las que la persona aún no cuenta con significados previos de esa experiencia con determinadas características lo que lleva a la persona a sentirse “desarmado” frente a los

requerimientos de la tarea o que por otro lado, rompa con los significados previos de esas experiencias y los transforma para adaptarse a esa nueva actividad.

Como se hace referencia en un principio, el constructo de la IdA se trata de algo reciente y que se encuentra en construcción constantemente; es una forma de articular identidad y aprendizaje. El aprendizaje por parte de la psicología era analizado desde una perspectiva conductista y cognitiva pero no en relación a la construcción de la identidad del sujeto sin tener tanto en cuenta los hechos históricos o sociales que lo atraviesan. Se ha abordado al aprendizaje desde el objeto del aprendizaje y no con base en la relación de la persona y la práctica social.

El uso del concepto de IdA como herramienta de análisis en el ámbito educativo se trata de algo novedoso, pero permite identificar que existe una identidad particular que se va conformando en estas situaciones de aprendizaje que a su vez, irá mediando en la construcción de otras identidades, lo que permite darle el valor a este constructo como herramienta analítica para los procesos de aprendizaje y el desarrollo de la IdA dentro de estos ámbitos (Coll y Falsafi, 2010).

La forma de analizar cómo se construyen estos SdR de uno mismo como aprendiz se propone con el siguiente modelo de análisis de IdA, el cual está integrado por dos dimensiones, las modalidades y componentes.

Presentación del Modelo de Identidad de Aprendiziz

Como expresa Falsafi (2011) en la IdA el aprendiz tendrá una percepción de sí mismo como aprendiz que implica ser más o menos competente para anteponerse los nuevos desafíos académicos que se le presenten fortaleciendo su experiencia de aprendizaje. La IdA capta relaciones entre los procesos interpsicológicos e intrapsicológicos y colabora para la integración de los mismos.

El modelo de análisis de la IdA contiene dos dimensiones, la temporal integrada por las tres modalidades: en la actividad, sobre la actividad y a través de la actividad; y la de los componentes, que interrelacionados dan lugar a los SdR de uno mismo como aprendiz. Estos son: tipo y características de la actividad; motivos y objetivos; otros significativos; experiencias claves de aprendizaje; otras identidades; emociones y patrones discursivos.

A continuación, se realiza una breve presentación de los componentes, las modalidades y vías de acceso siguiendo el modelo de actualización de la IdA según plantea Bañuls (2021); inmediatamente después se encuentra una revisión bibliográfica basada en la construcción del modelo de IdA con el fin de mostrar los avances y argumentar los beneficios de incorporar espacios para la construcción de la IdA dentro del sistema de enseñanza.

Modalidades de la Identidad de Aprendiziz

Las modalidades identificadas hacen referencia a la construcción de la IdA desde una actividad altamente concreta y situada (en la actividad) hasta una que se da a largo plazo y que permite en las personas una percepción de unicidad y continuidad de sí misma (transcontextual).

En primera instancia, dentro de la modalidad “en la actividad” se dan procesos de negociación y actualización intrapsíquicos para ajustarse a la misma. La actividad se trata de la pura acción; de acuerdo a los intereses de la persona en relación a lo que quiere mejorar o resolver en ella.

En segunda instancia, identifica a la modalidad “sobre la actividad” se relaciona a la construcción de la IdA con el acuerdo de los significados y el sentido de una actividad reciente. A pesar que, sigue tratándose de una construcción cercana al fin de la actividad y de situación altamente situada, pero al no estar realizando la actividad en ese momento, esto permite un espacio de reflexión y retrospectión donde entran en juego procesos interpsicológicos e intrapsíquicos que activan una modalidad experiencial y representacional.

En última instancia describe a la modalidad “a través de la actividad” y de diferentes contextos, esta refiere al proceso de conexión que van a presentar las personas con distintas experiencias subjetivas de aprendizaje, mediante las cuales, van elaborando significados generales de sí mismo como aprendices lo que permite una conexión entre experiencias de aprendizaje pasadas así como la proyección de experiencias futuras. Se encuentra relacionada a una actividad narrativa que conecta con marcas y significados entre experiencias, así como reformula y reconstruye los significados acerca de uno mismo como aprendiz.

Falsafi y Coll (2011), van a referirse a ella como un conjunto de significados que se construyen mediante narrativas trans-contextuales de uno mismo como aprendiz; dichas narrativas se componen de representaciones de las experiencias pasadas y futuras que transcurren por lo tanto, dentro de nuestro imaginario acerca de la participación de actividades y contextos específicos de aprendizaje que forman parte del reconocimiento de sí mismos como aprendices en esas situaciones y contextos.

Componentes de la Identidad de Aprendiz

El modelo planteado por Falsafi (2011), refiere a los elementos del modelo de análisis de la IdA en el ubica al Sentido de Reconocimiento de uno mismo como aprendiz en el centro interpelado e influenciado por los: objetivos, motivos, tipos de aprendizaje/características de la actividad, tipo de experiencia, emociones, otros significativos, patrones discursivos e interferencia de otras identidades como componentes

claves que forman parte del desarrollo de la IdA de las personas.

Como se hizo referencia en el capítulo anterior, los elementos que componen a la IdA según Falsafi (2011), se encuentran estrechamente relacionados unos con otros para favorecer la construcción de esta identidad, estas tienen lugar en un contexto social por más que la experiencia de la IdA sea una experiencia singular. A continuación una breve descripción de cada componente. Concomitantemente, en el apartado inmediatamente posterior se presenta la revisión de los avances en la construcción del modelo proporcionado por los estudios que lo emplean en el análisis de la IdA de las personas.

Tipo y características de la actividad

Las experiencias subjetivas de aprendizaje, las pasadas, las imaginadas o las de proyección a futuro dan lugar a la construcción de la IdA. No solo el tipo de actividad guiará a la construcción de la IdA sino que también, se configura de acuerdo a las características de la misma. Las características de estas actividades tendrán que ver con: su contexto socio-institucional en la que se desarrollen es decir, dependiendo el tipo de lugar (liceo, club deportivo, etc), los participantes que integren dicha actividad (docentes, pares, gestores, etc), el tipo de contenidos de aprendizaje (conceptual, procedimental, actitudinal), el programa de estas actividades (su secuencia, tipo, condiciones) y por último, los resultados esperados, la etapa de vida en la que se desarrollen así como su duración, determinan los significados que la persona construya sobre sí mismo como aprendiz (Falsafi, 2011).

Motivos y objetivos

Si nos centramos en el componente que incluye a los motivos y objetivos de aprendizaje, este se refiere a los motivos por los cuales la persona decide participar en las actividades de aprendizaje de acuerdo a sus propias metas. El estudiante persigue motivos o fines a largo plazo mediante actividades con objetivos más a corto plazo que se ven condicionadas por las características de esa actividad en cuestión. Los motivos guían la actividad de aprendizaje y dan cuenta del por qué se desea aprender sobre tal o cual cosa.

En relación a las metas, se distinguen dos divisiones entre metas relacionadas con la motivación intrínseca, el deseo por aprender los contenidos y las competencias específicas que persigue la tarea o actividad de aprendizaje. Las segundas metas no están relacionadas directamente con la actividades de aprendizaje sino que, se asocian a la motivación extrínseca, la búsqueda del reconocimiento y la valoración positiva de los otros sobre el propio desempeño (Falsafi, Coll y Valdés, 2010).

Los otros significativos

Son aquellos que la persona identifica como referentes o que tienen influencia en su trayectoria de aprendizaje favoreciendo su reconocimiento como aprendiz. Estos otros significativos en el caso de la institución educativa tendrán lugar en los docentes o en sus propios compañeros.

Es Campos (2016), quien centra su estudio específicamente en los otros significativos ya que considera que juegan un rol fundamental en el desarrollo de la IdA a través de la (re) construcción discursiva de las experiencias subjetivas de aprendizaje. Aquellos considerados como otros significativos tendrán el rol de mediadores del proceso de construcción de los motivos personales de aprendizaje de las personas. Para él, en el modelo de la IdA, los otros significativos son personas que tienen influencia significativa en la construcción de SdR de sí mismo como aprendiz. Sus actos se identifican como generadores de impacto sobre la persona debido a la carga emocional que contienen. Los actos de reconocimientos en los que intervienen estos otros significativos a su vez pueden tener un valor positivo como negativo en el SdR de sí mismo como alguien más o menos competente. Las personas los reconocen como aquellos que colaboraron en atribuirle sentido a su aprendizaje y encontrar motivos para participar de las actividades.

Articulación con otras identidades

Como se alude anteriormente en la persona se van configurando varias identidades y entre ellas se encuentra la IdA. Esta IdA va a relacionarse con las demás identidades de

la persona mediadas por su cultura, su género o su clase social. Esto da lugar a una interferencia entre identidades entre las que se encuentre más desarrollada como la identidad de género puede actuar de nexo en la construcción de significados sobre uno mismo como aprendiz y determinar la dirección de esa construcción (Falsafi, 2011).

Vías de acceso

Emociones

Otro elemento valioso para la IdA son las emociones y los juicios de valor que asocia el aprendiz respecto a las experiencias subjetivas de aprendizaje (Valdés, 2016). El estudiante valora esas experiencias de forma negativa o positiva de acuerdo a la emoción asociada con ellas; puede considerarla la mejor experiencia, la más enriquecedora o la más frustrante. La construcción de la IdA conlleva siempre un relato o narración de lo vivido o de lo imaginado a uno mismo o a otros habilitando la reconstrucción de esas experiencias de aprendizaje. Una experiencia negativa puede transformarse en una experiencia menos grave con el paso del tiempo cuando se revive y se reconstruye; como una experiencia que no parecía relevante puede transformarse al recordarla o reconstruirla a partir de nuevas experiencias en una relevante para la construcción de significados sobre sí mismo como aprendiz (Engel y Coll, 2021).

Patrones discursivos

Los patrones discursivos poseen influencia en el aprendizaje de la persona ya que guían la construcción de los significados compartidos, el SdR de uno mismo como aprendiz y en la capacidad de aprender mediante las mismas actividades de aprendizaje (Largo et al., 2015, como se citó en Pereira, 2018).

La Identidad de Aprendiziz como herramienta en el aprendizaje

Siguiendo la coherencia del marco teórico y el interés de este trabajo visibilizar la relevancia de la IdA como una identidad funcional en los contextos de aprendizaje. Esta identidad ejerce el papel de mediadora de los procesos interpsicológicos e intrapsicológicos que participan en los procesos de la construcción de sentido de significados compartidos y de atribución de sentido que forman parte de los procesos de aprendizaje de las personas.

Esta identidad es un insumo que actúa como herramienta psicológica que posiciona a la persona para aprender mediante la participación en actividades de aprendizaje, oficializando de guía para la toma de decisiones y el desempeño en habilidades y competencias para la negociación de significados.

Investigaciones y avances en el constructo

En la plataforma digital del Grupo de Investigación en Interacción e Influencia Educativa (GRINTIE) de la Universidad de Barcelona se encuentran varios trabajos que toman la IdA como herramienta para pensar diferentes situaciones.

Campos de Miranda (2016), decide utilizar a la IdA como insumo para analizar la importancia de los otros significativos en el proceso de desarrollo de esta identidad, el mismo se refiere a que los otros percibidos como significativos se relacionan con los demás elementos del modelo de la construcción de los significados de sí mismo como aprendiz a través de la (re) construcción discursiva de las experiencias de aprendizaje subjetivas. Es decir que, mediante esta reconstrucción discursiva que se produce a través de la narración de estos otros significativos se forma una reconstrucción de los sentidos de sí mismo como aprendiz.

Luego de esta investigación, tiene lugar la de Valdés (2016), toma los elementos relevantes para la reconstrucción de la IdA de Coll y Falsafi (2010; 2011, 2015) y resalta la importancia de las experiencias personales claves en el aprendizaje (ECA) y su aporte en la construcción de la IdA. En su estudio identifica que las relaciones/conexiones entre las experiencias establecidas en las narrativas van a tener influencia de acuerdo a la forma de ser de ese sujeto

Dos años más tarde, Pereira (2018) va a llevar a cabo una investigación con base en el análisis de las experiencias de aprendizaje mediadas por las tecnologías de la información y comunicación (TIC's) y los significados construidos sobre uno mismo como aprendiz como aporte a la construcción de la IdA, este estudio pone foco en una muestra de estudiantes universitarios brasileños.

Los aportes de dicha investigación se relacionan con seguir avanzando en el constructo de la IdA como consecuencia de la propia capacidad para aprender bajo condiciones específicas. La investigadora encuentra que, estas tecnologías construyen significados de uno mismo como aprendiz con una alta incidencia en la categoría de

integración específica y bajo la modalidad descontextualizada. Proporcionan una visión integradora de las experiencias subjetivas de aprendizaje mediadas por las particularidades de las tecnologías de cada persona tanto individualmente como en conjunto actuando de fuente de significados para la IdA.

Más tarde Abello (2019), va a analizar el uso de la IdA como herramienta clínica , para el análisis de experiencias universitarias, sobre todo en la influencia de las vivencias del estudiante en el reconocimiento de sí mismo como aprendiz competente para la permanencia en los estudios. Concluye que esos actos de reconocimiento elevan el concepto de autoeficacia y favorece el desarrollo de habilidades académicas. Por lo que, contribuyen a que los estudiantes universitarios se perciban como aprendices competentes.

En ese mismo año Aldana (2019), realiza un estudio basado en las transiciones educativas, que sucede con la IdA en estos momentos y la posibilidad de aprovechar lo aprendido a través de los diferentes contextos. Pone foco principalmente en estudiantes del último año de bachillerato y el pasaje de la educación secundaria a la universidad. En su aporte al modelo de IdA, resalta la densidad de la modalidad transversal. Evidencia como la distinción entre las modalidades y componentes favorece el análisis pero en la vida cotidiana los mismos se van a encontrar entrelazados.

Mediante los resultados de la investigación concluye que los participantes se reconocen como aprendices a través de su presencia en situaciones en las que puedan generar experiencias subjetivas de aprendizaje (ESA) que le permitan reconstruir su IdA. Entiende a las ESA como elemento clave en la construcción de la IdA que tiene lugar más allá de los contextos formales y específicos para el mismo, remarcando que a partir del contenido de estas experiencias el aprendizaje es principalmente actitudinal. Toma las narraciones realizadas por los estudiantes en las consejerías e identifica que construyen significados sobre sí mismos como aprendices que los llevan a proyectarse y afrontar de una determinada manera las tareas, las relaciones con sus docentes y compañeros de acuerdo al contexto.

A su vez, distingue a las ESA ecológicas de las puntuales. Las ecológicas dan

densidad teórica al modelo y refieren a experiencias en las que se complete el desarrollo personal del aprendiz, ya que tratan de experiencias con un amplio potencial de aprendizaje al permitir la movilización de sí mismo en diferentes áreas, habilidades, competencias, destrezas y conocimientos. Se beneficia de situaciones de aprendizaje de distintos periodos de la vida de la persona y que tuvieron repercusiones en diferentes niveles permitiendo aprender, crecer y obtener un sentido de sí mismo tanto a nivel general como en cuanto a aprendiz.

En contraparte, va a referirse a las experiencias puntuales las cuales se relacionan con las experiencias claves de aprendizaje (ECA), como representaciones de situaciones que han significado en la persona un aprendizaje mayor debido a la carga emocional que se encuentra presente en ellas y que le ha proporcionado herramientas para próximas situaciones. Lo emocional tendrá impacto en la capacidad de recuerdo de estas personas conectando así con los actos de reconocimiento y sentido de reconocimiento como aprendiz.

En relación con lo anterior Saballa (2019), en su investigación profundiza en los actos de reconocimiento que tienen lugar en las actividades de aprendizaje y el rol de las mismas en los procesos de construcción de significados de uno mismo como aprendiz, desde las modalidades “en” y “sobre” la actividad. Mediante el aporte de resultados concluye que a partir de las interacciones que tenemos con otros a través de los actos de reconocimiento, tendremos experiencias de reconocimiento como aprendices que contribuyen a la reconstrucción de la IdA. Dichos actos de reconocimiento desencadenan procesos de índole reflexivo, afectivo y conductual y atribuyen sentido a la experiencia en su conjunto.

Con respecto, a la IdA dentro de contextos más próximos tenemos la investigación de Bañuls (2021), con base en los docentes uruguayos de Educación Inicial y Primaria en el marco del Plan Ceibal y su relación con los procesos de transformación e innovación educativa. En este caso, los protagonistas son los docentes como aprendices de las TIC con intencionalidad pedagógica. El aporte de esta investigación se vincula a la percepción

de sí mismos como aprendices mediada por el impacto del Plan Ceibal dentro de centros educativos y en las aulas como parte de las experiencias subjetivas de aprendizaje; mecanismo que promueve pensamiento y reflexión sobre las estrategias para aprender. De este estudio lo más relevante es la caracterización de cinco disposiciones para aprender el uso con sentido pedagógico de las TIC en los docentes. Destaca como aporte que las vías de acceso a las modalidades y componentes son los patrones discursivos y las emociones que se encuentran presentes en las narraciones de las experiencias de aprendizaje. En su estudio utiliza el modelo como tal para analizar las experiencias subjetivas de aprendizaje e identifica las siguientes nominaciones de los perfiles de posicionamiento docente ante situaciones de aprendizaje. En primer lugar, el entusiasta se destaca por ser líder de cambio e innovación con Ceibal, promueve la reflexión colectiva como la estrategia por excelencia para producir conocimiento y aprender de la práctica. Cuando refiere a su historia como aprendiz se reconoce como un aprendiz pasivo en su relación con el conocimiento, vinculado con el modelo de enseñanza moderno en los ciclos básicos de formación. Esta relación cambia en su formación de grado, ya que el mismo se reconoce en un rol proactivo en competencias de autonomía y autogestión además, manifiesta que aprende de manera colaborativa con otros y mediante la gestión en red. En su experiencia con las TIC explica sentimientos de entusiasmo, disfrute y reconoce a los otros compañeros como co-pensadores, co-enseñantes-aprendices. Considera que ahora aprende con mayor facilidad que antes ya que su forma de aprender ha cambiado a lo largo de su vida. Por otro lado, el suscriptor asume el desafío de aprender a usar laptops pero necesita del apoyo de un experto que le reafirme sus capacidades para hacerlo. Vincula su historia de aprendizaje a la presencia de otro que sabe, califica y enseña. El modelo de aprendizaje con el cual se identifica va en dirección del modelo colaborativo; presenta sentimientos de alegría por sus logros obtenidos. Reconstruye los SdR de sí mismo como aprendiz positivamente. Por último, el descontento, se caracteriza por el malestar previo que le produce tener que enfrentarse a situaciones de aprendizaje, considera de antemano le serán costosas. Como aprendiz confía poco en sus capacidades por lo cual, intenta resolver sus necesidades de

manera solitaria o en su defecto las posterga. Cuando no logra los aprendizajes deseados renuncia o admite que necesita del apoyo de otros para lograr su objetivo y solicita su ayuda. El alcanzar el éxito le lleva mucho esfuerzo y tolerancia a la frustración. Obedece la imposición de usar laptops ya que valora las políticas públicas.

Para terminar, corresponde mencionar el artículo más reciente, publicado por de Engel y Coll (2021), investigadores principales del GRINTIE, en que retoman el modelo de IdA de Falsafi (2011), y se refiere a los componentes actuales de la IdA en el marco de la nueva ecología de aprendizaje. Realiza un repaso de todos los componentes y de los avances en relación a los aportes de la IdA para el aprendizaje hasta el momento y reflexiona a partir de los mismos. Concluye en que el diseño de intervenciones educativas orientadas en ayudar a los estudiantes se deben considerar actividades que colaboren en la construcción cada vez más rica y habilitadora de la IdA.

Institución educativa

Para entender las dinámicas institucionales y el motivo por el que resultan relevantes para este trabajo, se hacen aquí algunas puntualizaciones.

Es importante considerar que las instituciones educativas adquieren un lugar fundamental para los adolescentes en cuanto al proceso de socialización secundaria y en los vínculos que van formando con los integrantes de la comunidad educativa (Raggio, 2015).

La institución educativa tal como la conocemos hoy en día surge a partir del sistema económico capitalista. En un principio, buscaba dar por cumplido el derecho que cada ciudadano tenía de acceder a los bienes simbólicos y al capital cultural acumulado y reconocido de la época, como su misión de producir ciudadanía. Por lo tanto, la institución se convierte en la encargada de transmitir las normas y valores morales que hacen a la convivencia social y que formarán ciudadanos (Follari, 1996).

Como se hizo referencia anteriormente en el capítulo de Adolescencia, las personas con las cuales los adolescentes se vinculan diariamente en su ámbito educativo, sobre todo los adultos, se convertirán en figuras identificatorias fundamentales. Tanto los docentes como los gestores ocupan un lugar de sostén psicológico exogámico para estos adolescentes.

La importancia del vínculo del adolescente con la institución y principalmente con quienes la integran, es el que va a generar un diferencial en sus experiencias de aprendizaje. Si se trata de un ambiente contenedor, se sentirán libres de expresar sus inquietudes y por consecuencia se fortalecerá el vínculo con la institución y el aprendizaje.

Giorgi (2007), se refiere a los adolescentes en la actualidad y al adolecer en las instituciones educativas. El autor hace énfasis en las dificultades que poseen los referentes a la hora de ejercer como figuras de autoridad en el acompañamiento de los adolescentes

ya que, en muchos casos, estos docentes se encuentran “desbordados” por sus propias situaciones.

Aquí encontramos relación con lo trabajado anteriormente acerca el marco de enseñanza vigente (ANEP, 2021), el mismo se encuentra atravesando un momento difícil ya que los recursos son escasos y no permiten que se puedan llegar a cubrir todas las exigencias propias del sistema y de quienes la integran. Si las condiciones dentro de la institución no son favorables para que la tarea docente se desempeñe de manera óptima esto afectará las experiencias de aprendizajes de los adolescentes y por lo tanto, el desarrollo de su IdA.

Dicho “desborde” puede relacionarse con las nuevas demandas de la educación y de los propios adolescentes, las cuales traen consigo exigencias que en su mayoría sobrepasan lo que puede abarcar la tarea docente o no cuenta con las herramientas necesarias para dar atención a las mismas (Raggio, 2015).

Resulta relevante pensar en propuestas que den apoyo y que colaboren en generar un ámbito educativo que contemple la situación actual tanto de referentes como de los estudiantes para poder planificar dispositivos que den respuesta y favorezca el aprendizaje.

En este sentido, es que se puede observar la pertinencia de la integración del modelo de IdA dado que puede aportar al análisis de SdR de sí mismo como aprendiz y así beneficiar el aprendizaje. Como expresa Aldana (2019), es necesario proponer situaciones favorecedoras en el centro educativo que despierten intereses de estas personas por aprender y a la vez se sientan cómodas en situaciones de aprendizaje.

Como se señaló antes, el modelo de IdA actúa como una herramienta de análisis teórica basada en las representaciones que las personas construyen de sí mismas como aprendices a través de las experiencias subjetivas derivadas de su participación en actividades de aprendizaje.

Rol del psicólogo en las instituciones educativas

El rol de la Psicología en la educación fue transformándose y ganando lugar a través de los años, pasando de una tendencia clínica donde se trataba al estudiante desde una perspectiva individualista, a otra que contempla al estudiante dentro de un contexto institucional y a la producción social de los problemas de aprendizaje (Yamamoto, 2013).

Para autores como Coll (2004), el fin de la psicología en la educación se basa en estudiar los procesos que se producen en las personas a raíz de la participación en actividades educativas. Remarca la importancia de no realizar supuestos y/o intervenciones sin considerar el contexto del ámbito educativo, no obstante, valora que a pesar de que en los últimos tiempos se considere más necesaria la inclusión del psicólogo en equipos de trabajo aún existe desconocimiento y desconfianza acerca del rol o conocimiento del campo de la educación.

Dentro de los liceos públicos de nuestro país la incorporación de psicólogos a los equipos disciplinarios para atender cuestiones relacionadas a dicho ámbito, se ha hecho progresivamente, a través de políticas focalizadas en contextos de riesgo pero que luego, se ha extendido a los demás liceos de la región.

Esto ha ocurrido en consecuencia a que el rol del psicólogo en la educación ha ido tomando relevancia ya que se ha vuelto clave para poder analizar y comprender al estudiante dentro del contexto educativo y a su vez, en planificar intervenciones acordes a las problemáticas que traen los estudiantes al liceo en búsqueda de ayuda y que otros actores no tienen las herramientas necesarios para hacerlo ya que su tarea es otra. En concordancia con Giorgi (2007), la mayoría de los casos, más aún si nos referimos a contextos críticos, los estudiantes encuentran en el ámbito educativo un espacio para poder expresar quizás en lo que otros ámbitos de su vida no pueden hacer, o al menos, es el lugar que encuentran para expresar dichas carencia ya que, después de su hogar es el lugar que más frecuentan y en el que existen personas preparadas a las cuales poder dirigirse (INEEd, 2014).

Para Muniz (2005), la intervención en el ámbito de la educación implica el conocimiento del otro y la búsqueda de cambios, construir entre dos o más personas, pensar juntas para producir nuevas subjetividades. Concibe a la intervención como una modalidad de la práctica psicológica que promueve cambios en las personas a través de las estrategias que surgen de ese espacio y tiempo que comparten. Se producen así nuevos significados lo que cambia la percepción acerca de lo que está afectando al consultante.

En este sentido, el psicólogo va a poder cumplir diferentes roles dentro de la institución dependiendo de las necesidades particulares de cada contexto con el que se encuentre. El psicólogo cumple con el sistema, el centro de estudio y las pautas éticas de la práctica disciplinar.

Es importante destacar el lugar de los grupos interdisciplinarios, los mismos permiten que las intervenciones se adecuen a las necesidades del campo en el cual se trabaja y poder abordar las problemáticas que se presentan de manera más integral.

A su vez, los psicólogos que trabajan dentro de estas instituciones tendrán que estudiar el proceso educativo de estudiantes, es decir, como los mismos aprenden y cómo es la relación de estos, tanto con su propio aprendizaje como su vínculo con quienes lo imparten y deben incentivar el mismo que son sus docentes. La autora señala que estos procesos de aprendizaje tendrán lugar en un contexto determinado por lo que hay que tener en cuenta para poder abordarlo desde todas sus aristas

En el comienzo de la inserción de los psicólogos dentro del contexto educativo se buscaba que los mismos enfocarán su atención en estudiantes que presentaban problemas de conducta y/o dificultades para el aprendizaje ya que, entorpecía al funcionamiento normal de la institución.

Luego de ver, que esto dejaba de lado a gran parte del estudiantado entendieron que, no debían basarse solamente en los estudiantes que poseen ciertas características para planificar intervenciones que solucionen sus “problemas”, sino que se tenían que planificar estrategias que incluyan a todos los actores dentro de la institución, así como también, promover el desarrollo de actividades que potencien el aprendizaje y generen un

contexto óptimo para el mismo. Además, de promover el desarrollo de la salud mental de los adolescentes que integran dicha institución.

Entender al psicólogo dentro de la institución como un promotor de estrategias e intervenciones que consideren procesos que construyan la IdA como puntapié para analizar que sucede en los procesos de aprendizaje y así fortalecer los mismo. Es interesante a partir de esto, reflexionar acerca de cómo las demandas son cada vez mayores pero los recursos del sistema educativo resultan cada vez más escasos para atenderlas.

A su vez, el psicólogo puede actuar de nexo para fortalecer el vínculo entre docentes y alumnos entre sí y con la institución en pos de mejorar las experiencias de aprendizaje y elaborar actividades de aprendizaje que sean atractivas. En este sentido, la pertinencia de incorporar espacios específicos para reflexionar sobre cómo se construyen los SdR sobre sí mismo como aprendiz. Analizar las características de los distintos componentes y modalidades en las experiencias subjetivas de aprendizaje para entender de forma consciente cómo se forman los SdR para cada uno, cómo inciden en la construcción de los SdR de los otros y el papel de los adultos del centro como Otros significativos, por ejemplo.

En concreto, en este trabajo se fundamenta que pensar desde una perspectiva que incluya a la IdA en el ámbito educativo y dentro de estos procesos para crecer los estudiantes, tanto individualmente como grupalmente en sus aprendizajes generando un co-reconociendo con otros y de sí mismo como protagonista de su aprendizaje, así como institucionalmente para continuar con una mejora de la calidad de los servicios educativos, contribuyendo a mejorar la experiencia de aprendizaje y una actividad proactiva a la hora de aprender para dar atención a las necesidades de los estudiantes y a demandas vigentes de la educación como, por ejemplo el abandono estudiantil.

Consideraciones finales

A partir de lo expuesto en el presente trabajo, es importante considerar el mismo como punto de partida para analizar elementos relacionados con adolescencia, identidad, IdA e instituciones educativas que intervienen en los aprendizajes adolescentes.

Estudiar la adolescencia implica analizarla dentro del contexto en el cual se desarrolla, teniendo en cuenta los elementos socioculturales, históricos y psicológicos que se encuentran constantemente formando a la persona e influyen en su manera de vincularse con el entorno.

Retomando la postura de Viñar (2018), quien remarca el aspecto singular de la adolescencia por lo que propone utilizar el término “adolescencias” al considerar que cada persona atraviesa sus propias experiencias dependiendo del contexto y que, por lo tanto, no existe la conformación de una adolescencia única. En ese sentido, debe ser estudiada a partir de este carácter singular y desde sus contrastes así como también, los procesos que tendrán lugar en ella.

Es pertinente entonces analizar la relación que existe entre este carácter singular, la conformación de identidades y la IdA. Esta conformación de identidades será mediada por la IdA dentro de los aprendizajes y se construye en situaciones de aprendizaje simultáneamente que va mediando en la construcción de otras identidades, lo que permite darle el valor a este constructo como herramienta analítica y el desarrollo de la IdA dentro de estos procesos (Coll y Falsafi, 2010).

En consecuencia, hemos establecido que es relevante planificar intervenciones que se aboquen a la reflexión de los SdR de acuerdo con el modelo de IdA desde la perspectiva de la psicología de la educación de orientación socioconstructivista. Considerando la importancia del rol del psicólogo dentro de la institución como quien posee las herramientas necesarias para planificar estrategias e intervenciones que consideren procesos que impliquen la reflexión sobre los SdR de sí mismo como aprendiz para fortalecer sus aprendizajes. El psicólogo en este caso, actúa de nexo para fortalecer el vínculo entre

docentes y alumnos entre sí y con la institución en pos de mejorar las experiencias de aprendizaje y elaborar actividades de aprendizaje que sean atractivas.

A modo de cierre y teniendo en cuenta lo anteriormente planteado, es pertinente proponer la planificación y posible implementación de talleres impartidos por el psicólogo dentro de la institución. Talleres dirigidos tanto a estudiantes como a docentes que posibiliten trabajar en torno a actividades atractivas que favorezcan la reflexión sobre la IdA dentro de la institución y así mejorar las experiencias de aprendizaje de ambos y reconstruir los SdR de sí mismos como aprendices. Permitiendo reflexionar acerca de su condición de aprendices a lo largo de toda su vida, en diferentes contextos y tipos de actividades.

Referencias bibliográficas

- Abello, R. (2019). *Reconstrucción de la identidad de aprendiz, integración académico-social y su relación con la permanencia en estudiantes de la Universidad de Concepción, Campus Los Ángeles, Chile* [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona].
<http://hdl.handle.net/2445/129383>
- Aberastury, A. (1971). *Adolescencia*. Kargieman
- Aberastury, A. y Knobel, M. (2004). *La adolescencia normal: Un enfoque psicoanalítico*. Paidós
- Aldana, M. (2019). *La identidad de aprendiz en la transición de etapas educativas: el paso entre la educación secundaria y la educación superior* [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona].
http://psyed.edu.es/archivos/grintie/Tesis_Aldana_2019.pdf
- Amorín, D. (2008). *Apuntes para una posible psicología evolutiva*. En Cuadernos de psicología evolutiva (Tomo 1). Editorial Psicolibros.
- Administración Nacional de Educación Pública (2020). *Proyecto de Presupuesto y Plan de Desarrollo Educativo 2020-2024*. ANEP.
- Administración Nacional de Educación Pública (2022). *Marco Curricular Nacional. Transformación Educativa*. ANEP
- Balaguer Prestes, R. (2017). *Vivir en la nube: Adolescencia en tiempos digitales*. Aguila
- Bañuls, G. (2021). *Los docentes ante los procesos de transformación e innovación educativa. Un estudio sobre la identidad de aprendiz de docentes uruguayos de Educación Inicial y Primaria en el marco del Plan Ceibal*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona].
http://psyed.edu.es/archivos/grintie/Tesis_Banuls_2021.pdf

- Bruner, J. (2012). *Realidad y mundos posibles: Los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia*. Gedisa.
- Bleichmar, S. (2005) *La subjetividad en riesgo*. Topía.
- Campos de Miranda, V. (2016). *Learner identity: Os outros significativos na construção da identidade de aprendiz* [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona].
http://psyed.edu.es/archivos/grintie/Tesis_VCampos.pdf
- Coll, C. y Falsafi, L. (Junio, 2008). *La identidad de aprendiz. Una aproximación sociocultural al análisis de cómo los participantes en entornos virtuales de aprendizaje se reconocen a sí mismos como aprendices* [Ponencia]. Seminario sobre Identidad, aprendizaje y enseñanza organizado por la UAB, la UAM y la UOC/IN3.
- Engel, A. y Coll, C. (2021). La identidad de aprendiz: el modelo de Coll y Falsafi. *Papeles de Trabajo sobre Cultura, Educación y Desarrollo Humano*, 17(1), 1-12.
http://psicologia.udg.edu/ptcedh/admin/publicacions/EngelColl2021_PTCEDH.pdf
- Erikson, E. (2000). La adolescencia y la edad escolar. En *El ciclo vital completado* (pp. 92-98). Paidós.
- Espinosa, R., Koremblit, M., (2008). *Adolescencia y Tecnocultura, aproximación al estudio de las culturas juveniles y las nuevas formas de lazo social desde una perspectiva psicoanalítica*. *Psicoanálisis* (30), (pp. 247-268).
<http://www.apdeba.org/wpcontent/uploads/Espinosa-Koremblit.pdf>
- Falsafi, L. (2011). *Learner Identity a sociocultural approach to how people recognize and construct themselves as learners* [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona]..
http://psyed.edu.es/archivos/grintie/Falsafi_Thesis.pdf
- Falsafi, L. y Coll, C. (2011). La construcción de la identidad de aprendiz: coordenadas espacio-temporales. En J. I. Pozo y C. Monereo (Coords.), *La identidad en Psicología de la Educación: necesidad, utilidad y límites*. (pp. 77-98). Narcea.
http://psyed.edu.es/archivos/grintie/Falsafi_Coll_ConstruccionIdA_2011.pdf

Follari, R. (1996), *¿Ocaso de la escuela?*. Magisterio del Río de la Plata.

Fullan, M. y Langworthy, M. (2014). *Una rica veta: Cómo las nuevas pedagogías logran el aprendizaje en profundidad*. Pearson

GIORGI, Víctor. (2007). "Los adolescentes de hoy y el adolecer de las instituciones educativas".

<https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/772/Fernandez%2CLoAdolescentes.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2014). *Informe sobre el estado de la educación en Uruguay 2014: Resumen ejecutivo [Informe de políticas]*. Montevideo: Instituto Nacional de Evaluación Educativa.

<https://www.ineed.edu.uy/images/pdf/informe-educacion-2014.pdf>

Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2021). *Informe sobre el estado de la educación en Uruguay 2019-2020: Resumen ejecutivo [Informe de políticas]*. Montevideo: Instituto Nacional de Evaluación Educativa.

<https://www.ineed.edu.uy/images/ieeuy/2019-2020/Informe-estado-educacion-UrugUay-2019-2020-Resumen-ejecutivo.pdf>

Marcelli, D., (2005). *Manual de Psicopatología del adolescente*. Masson.

Muniz, A (2005). *Diagnósticos e Intervenciones*. En: Enfoques teóricos, técnicos y clínicos en la práctica psicológica. (Tomo 2). Psicolibros.

Nin, A. (2004). Algunas peculiaridades en el tratamiento psicoanalítico de pacientes adolescentes. *Revista Uruguaya de Psicoanálisis* (99), 153-168.

http://www.apuruguay.org/revista_pdf/rup99/rup99-nin.pdf

Organización Mundial de la Salud (2010). *Desarrollo en la adolescencia. Salud de la madre, el recién nacido y el adolescente*.

https://www.who.int/maternal_child_adolescent/topics/adolescence/dev/es/

Pereira, M. A. (2018). *El impacto de las experiencias de aprendizaje mediadas por las tecnologías digitales de la información y la comunicación en la construcción de la identidad de aprendiz* [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona].

http://psyed.edu.es/archivos/grintie/Tesis_Pereira_2018.pdf.

Raggio, Alejandro (2015, 14-05). *Lógicas y micrológicas de la filiación-desafiliación adolescente a la Educación Media Superior Educación y Psicología en el Siglo XXI*. En Segundo Encuentro Internacional del Instituto de Psicología, Educación y Derechos Humanos, Montevideo.

Saballa, D. (2019). *Los actos y el sentido de reconocimiento en la construcción de la identidad de aprendiz* [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona].

http://psyed.edu.es/archivos/grintie/Tesis_Saballa_2019.pdf

Uriarte, C. (2010). *La resignificación de las identificaciones en la adolescencia*.

<http://fepal.org/nuevo/images/stories/clara-uriarte.pdf>

Valdés, A. (2016). *Experiencias clave en la construcción de la identidad de aprendiz* [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona].

[http://psyed.edu.es/archivos/grintie/TesisAVBLasExperienciasClaveAprendizaje_16_10_15.p
df](http://psyed.edu.es/archivos/grintie/TesisAVBLasExperienciasClaveAprendizaje_16_10_15.pdf)

Viñar, M., (2009). *Mundos adolescentes y vértigo civilizatorio*. Trilce.

Viñar, M., (2018). *Experiencias psicoanalíticas en la actualidad sociocultural: Como nos cambia un mundo que cambia*. Noveduc.

ANEXOS

Resumen de antecedentes:

Autor y año	Título	Objetivos	Aspectos destacados
<p>Coll, C. y Falsafi, L. (Junio, 2008). <i>La identidad de aprendiz. Una aproximación sociocultural al análisis de cómo los participantes en entornos virtuales de aprendizaje se reconocen a sí mismos como aprendices</i> [Ponencia]. Seminario sobre Identidad, aprendizaje y enseñanza organizado por la UAB, la UAM y la UOC/IN3.</p>	<p>La identidad de aprendiz. Una aproximación sociocultural al análisis de cómo los participantes en entornos virtuales de aprendizaje se reconocen a sí mismos como aprendices</p>	<p>Desarrollar el concepto de aprendiz desde una perspectiva sociocultural.</p> <p>Diferenciar dos modalidades: La descontextualizada la cual no se encuentra vinculada a actividades o contextos concretos de aprendizaje y es relativamente estable durante períodos temporales relativamente largos; y una modalidad contextualizada, vinculada a actividades o contextos concretos y específicos de aprendizaje y sometida a cambios más o menos significativos durante períodos de tiempo en relación más cortos.</p> <p>Entender a los contextos de aprendizaje virtuales o en línea como activadores potenciales de LIP, los cuales plantean desafíos importantes a la aparición de LIP favorables para los procesos y resultados de aprendizaje.</p>	<p>Diferencia de autoconcepto académico</p> <p>Desarrolla el concepto de aprendiz desde el reconocimiento de sí mismo como aprendiz en una variedad de contextos y actividades de aprendizaje</p> <p>IdA capta relaciones entre procesos intra e interpsicológicos</p> <p>Tres aspectos fundamentales: 1) la funcionalidad de la identidad en el contexto 2) la actividad principal en el contexto 3) la dimensión espacial y temporal.</p>
<p>Falsafi, L. (2011). <i>Learner Identity a sociocultural approach to how people recognize and construct themselves as learners</i> [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona].. http://psyed.edu.es/archivos/grintie/Falsaf</p>	<p>Learner Identity a sociocultural approach to how people recognize and construct themselves as learners</p>	<p>Entender que el aprendizaje implica el logro de metas en conexión con objetivos de aprendizaje concretos y el logro potencial de metas y necesidades de vida próximas y lejanas.</p> <p>Identificar al aprendizaje como base de la construcción de la identidad. Las identidades requieren un sentido de</p>	<p>La construcción de la identidad de aprendiz será más favorable si se basa en actividades en las que hubo una experiencia de aprendizaje.</p> <p>“in activity”/“on activity”/“cross activity”/“cross experience”</p> <p>Modelo de los elementos en la conceptualización de la</p>

<p>i_Thesis.pdf</p>		<p>reconocimiento, entonces ser reconocido en el contexto de aprendizaje se convertirá en una meta para alcanzar ese reconocimiento, como parte del contexto social.</p>	<p>construcción cruzada: Identidad de Aprendiz como centro rodeada de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentido de reconocimiento - Motivos y objetivos - Emociones - Características de la actividad
<p>Falsafi, L. y Coll, C. (2011). La construcción de la identidad de aprendiz: coordenadas espacio-temporales. En J. I. Pozo y C. Monereo (Coords.), La identidad en Psicología de la Educación: necesidad, utilidad y límites. (pp. 77-98). Narcea. http://psyed.edu.es/archivos/grintie/Falsafi_Coll_ConstruccionIdA_2011.pdf</p>	<p>La construcción de la identidad de aprendiz: coordenadas espacio-temporales.</p>	<p>Analizar la construcción de la identidad de aprendiz</p> <p>Entender la identidad como el resultado de una construcción en la que intervienen la acción, el discurso y los actos de reconocimiento.</p> <p>Destacar el valor de las experiencias previas en el proceso de construcción de la identidad de aprendiz. Indagar en el sentido que las personas atribuimos a nuestra participación en las situaciones de aprendizaje.</p> <p>Diferenciar una modalidad trans-contextual, fruto de una construcción narrativa que lleva a cabo la persona a partir de las experiencias pasadas de aprendizaje y que se proyecta hacia el futuro en experiencias de aprendizaje imaginadas; y una modalidad contextualizada, fruto de los actos de co-reconocimiento de uno mismo como aprendiz y del discurso en acción que tiene lugar en el marco de experiencias concretas y específicas de aprendizaje.</p>	<p>Bajtin, concepto de cronotopos: categorías espacio temporales de la narración</p> <p>Rasgos significativos de los contextos de aprendizaje, su relación con la naturaleza y el valor del reconocimiento de sí mismo como aprendiz, la evolución de sus experiencias a través del tiempo y de los contextos</p> <p>La IdA implica el reconocimiento de uno mismo como aprendiz lo cual va a depender tanto de las experiencias previas de reconocimiento como aprendiz, como del co-reconocimiento como aprendiz en el momento presente así como, probablemente también de las experiencias futuras, y por lo tanto imaginadas (entra en juego el imaginario), de reconocimiento como aprendiz. La necesidad de conectar el pasado y el futuro de ese reconocimiento.</p>
<p>Campos de Miranda, V. (2016). <i>Learner</i></p>	<p>Learner identity: Os outros significativos na</p>	<p>Identificar y analizar las características y papeles de</p>	<p>Desde la perspectiva socio constructivista discurremos</p>

<p><i>identity: Os outros significativos na construção da identidade de aprendiz</i> [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona]. http://psyed.edu.es/archivos/grintie/TesisVCampos.pdf</p>	<p>construção da identidade de aprendiz</p>	<p>los otros percibidos como significativos en la construcción de la identidad de aprendiz a través de la (re) construcción discursiva de las experiencias subjetivas de aprendizaje.</p> <p>Entender como los otros significativos, en cuanto elemento del modelo de identidad de aprendiz, se relaciona con los otros elementos del modelo de la (re) construcción de los significados de su mismo como aprendiz.</p>	<p>sobre los Otros Significativos analizando el rol de aquellos considerados como significativos en la construcción de la IdA a través de la (re) construcción discursiva de las experiencias subjetivas de aprendizaje. El proceso de (re) construcción discursiva también es un proceso de (re) construcción del sentido y, por tanto, de reconstrucción de aquellos considerados como Otros Significativos.</p> <p>Modelo (del centro hacia afuera):</p> <ul style="list-style-type: none"> - SdR Aprendiz - Emociones; Motivos; Objetivos - AdR de los OS - Contextos socio institucionales importantes para el sujeto - Actividades
<p>Valdés, A. (2016). <i>Experiencias clave en la construcción de la identidad de aprendiz</i> [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona]. http://psyed.edu.es/archivos/grintie/TesisAVBLasExperienciasClaveAprendizaje_16_10_15.pdf</p>	<p>Experiencias clave en la construcción de la identidad de aprendiz</p>	<p>Identificar y analizar las características de las experiencias personales de aprendizaje que los sujetos identifican como claves.</p> <p>Describir y analizar las funciones que cumplen las experiencias de aprendizaje identificadas como clave por los sujetos, en la construcción de una representación global acerca de su mismo como aprendices (LI cross-activity)</p>	<p>Experiencias clave de aprendizaje (ECA) e identidad de aprendiz (IdA)</p> <p>Elementos relevantes para la (reconstrucción de la IdA) de acuerdo a Coll y Falsafi (2010; 2011, 2015). Fundamentalmente: las características de la actividad que se enmarca la experiencia (contexto socio-institucional, ubicación espacio-temporal, periodo vital, contenido, objetivo o resultado de la tarea o actividad, estructura de participación y tarea; y los actos y sentido de reconocimiento identificados de las experiencias (los otros participantes y su rol, AdR)</p>

			<p>así como el interés y motivo de aprendizaje y las emociones asociadas a las experiencias.</p> <p>Relaciones/conexiones entre experiencias establecidas en las narrativas y la influencia que esta ha tenido según el propio sujeto.</p> <p>Análisis de los foros temáticos presentes en las experiencias y los tipos de aprendizaje principales.</p>
<p>Pereira, M. A. (2018). <i>El impacto de las experiencias de aprendizaje mediadas por las tecnologías digitales de la información y la comunicación en la construcción de la identidad de aprendiz</i> [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona]. http://psyed.edu.es/archivos/grintie/Tesis_Pereira_2018.pdf.</p>	<p>El impacto de las experiencias de aprendizaje mediadas por las tecnologías digitales de la información y la comunicación en la construcción de la identidad de aprendiz</p>	<p>Analizar el impacto de las experiencias de aprendizaje mediadas por las tecnologías digitales de la información y comunicación (TDIC) sobre los significados construidos sobre uno mismo como aprendiz en una muestra de estudiantes universitarios brasileños.</p> <p>Analizar los significados que estas experiencias subjetivas de aprendizaje aportan a la construcción de la identidad de aprendiz (IdA).</p>	<p>Experiencias subjetivas de aprendizaje mediadas por la TDIC sobre la IdA</p> <p>La identidad de aprendiz entendida como: el conjunto de significados sobre uno mismo como aprendiz, de este reconocimiento de uno mismo como aprendiz y de la propia capacidad para aprender bajo condiciones específicas.</p> <p>Concepto Coll y Falsafi (2010), y Falsafi (2011). cross experience / cross activity</p> <p>TDIC en los significados construidos sobre uno mismo como aprendiz, alta incidencia de la categoría integración genérica y baja integración cross-experience.</p> <p>Proporciona una visión integradora acerca de las experiencias subjetivas de aprendizaje mediadas por las TDIC de cada sujeto, tomadas individualmente y en conjunto, como fuente de significados para la IdA.</p> <p>La construcción de la IdA tiene lugar a través de la</p>

			participación del sujeto en actividades de aprendizaje que se sitúan en el ámbito de las prácticas sociales y, donde se destaca el rol de las TDIC como mediador para las mismas.
Abello, R. (2019). <i>Reconstrucción de la identidad de aprendiz, integración académico-social y su relación con la permanencia en estudiantes de la Universidad de Concepción, Campus Los Ángeles, Chile</i> [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona]. http://hdl.handle.net/2445/129383	Reconstrucción de la identidad de aprendiz, integración académico-social y su relación con la permanencia en estudiantes de la Universidad de Concepción, Campus Los Ángeles, Chile	<p>Analizar la reconstrucción de la identidad de aprendiz situada en experiencias universitarias, sus relaciones con la integración académico-social, y las intenciones de permanecer y/o abandonar los estudios, según la perspectiva de estudiantes de la Universidad de Concepción, Campus Los Ángeles, Chile.</p> <p>Identificar cuáles experiencias de aprendizaje son clave para comprender los procesos adaptativos de los estudiantes y la construcción de sí mismo como aprendiz</p> <p>Explicar la relación entre las experiencias de aprendizaje y las interacciones sociales y académicas</p> <p>Analizar patrones y categorías de conexión existen entre experiencias de aprendizaje, la construcción de la identidad de aprendiz y la adaptación de los estudiantes universitarios</p> <p>Abordar analíticamente la construcción de la representación de sí mismo como aprendiz y su relación con los procesos adaptativos de los estudiantes universitarios</p>	<p>Identidad de Aprendiz como herramienta analítica desde una mirada socio-construccionista del aprendizaje en experiencias universitarias.</p> <p>Reconstrucción de la identidad de aprendiz en el primer año de estudios, influencia de las experiencias universitarias en la reconstrucción del sentido de reconocimiento, la permanencia y el abandono de los estudios.</p> <p>Dimensión Social / Dimensión Individual</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actos de reconocimiento (AdR) - Retroalimentación - Sentido de reconocimiento (SdR) - Otros significativos

<p>Aldana, M. (2019). <i>La identidad de aprendiz en la transición de etapas educativas: el paso entre la educación secundaria y la educación superior</i> [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona]. http://psyed.edu.es/archivos/grintie/TesisAldana_2019.pdf</p>	<p>La identidad de aprendiz en la transición de etapas educativas: el paso entre la educación secundaria y la educación superior</p>	<p>Identificar y caracterizar la IdA que reconstruyen los estudiantes que cursan el último año de bachillerato</p> <p>Explorar el impacto del ingreso a la educación superior y la participación en este nuevo contexto de actividad en la reconstrucción de la IdA de los estudiantes.</p>	<p>Retoma conceptos de Falsafi (2011) “in activity”/“on activity”/“cross activity”</p> <p>Sentido de Reconocimiento como aprendiz:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objetivos - Motivos - Tipos de aprendizaje/características de la actividad - Tipo de experiencia - Emociones - Otros significativos - Patrones Discursivos - Interferencia de otras identidades <p>Diferencias ecológicas y puntuales: Las ecológicas remiten a experiencias en las que se ha comprometido gran parte del desarrollo de la personal, siendo experiencias con un amplio potencial de aprendizaje al permitir la movilización de diferentes aspectos de su mismo. Se tratan de vivencias en las que los que los participantes experimentaron cambios en torno a los roles que debían cumplir, las relaciones que debían establecer y las actividades a desarrollar dentro de la misma, posibilitando la creación, fortalecimiento y/o toma de conciencia sobre aspectos de su mismo (habilidades, competencias, conocimientos, destrezas, habilidades, etc) Se pueden nutrir de situaciones de aprendizaje que se llevaron a cabo en distintos periodos vitales, tuvieron repercusión en diferentes contextos y áreas</p>
---	--	---	---

			<p>de la persona, permitiéndole aprender, crecer y obtener un sentido de sí mismo a nivel general y en cuanto aprendiz. Por otro lado, las experiencias puntuales, son representaciones de situaciones que se han vivido de forma intensa dejando huella en la persona y propiciando un aprendizaje que podría ser aprovechado en situaciones futuras. Lo emocional narrado en estas experiencias refuerza la idea sobre el impacto que tienen las emociones en la capacidad de recuerdo (Alonso-Quecuty, 1990; Boyano y Mora, 2015; Gonzalez y Ruetti, 2014) así como su conexión con los actos de reconocimiento y sentido de reconocimiento como aprendiz.</p>
<p>Saballa, D. (2019). <i>Los actos y el sentido de reconocimiento en la construcción de la identidad de aprendiz</i> [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona]. http://psyed.edu.es/archivos/grintie/Tesis_Saballa_2019.pdf</p>	<p>Los actos y el sentido de reconocimiento en la construcción de la identidad de aprendiz</p>	<p>Poner foco en los AdR que aparecen en las actividades de aprendizaje y el papel de los mismos en los procesos de construcción de significados de uno mismo como aprendiz. Modalidades “en” y “sobre” la actividad.</p> <p>Abordar de forma conjunta las dos vertientes, interpsicológica e intrapsicológica del proceso de construcción de la Identidad de Aprendiz.</p>	<p>Los elementos que intervienen en la construcción de la IdA son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - objetivos y motivos - las emociones - los otros significativos - el carácter singular o habitual de las experiencias - características de la actividad <p>El concepto de IdA desde un enfoque constructivista sociocultural. Describe la IdA como un conjunto de significados sobre uno mismo como aprendiz que están en constante proceso de reconstrucción y que, gracias a las interacciones que tenemos con otros, tenemos experiencias de reconocimiento como aprendices.</p>

			<p>Las modalidades de construcción “en” y “sobre” la actividad se encuentran focalizadas en la participación de la persona en actividades singulares de aprendizaje, por lo que se relacionan con modalidades contextualizadas y temporalmente situadas en una actividad particular. En cambio, en la modalidad “a través de” estamos hablando de una modalidad transcontextual producto de la reconstrucción discursiva que es llevada a cabo a partir, tanto de experiencias pasadas de aprendizaje como de experiencias imaginadas o proyectadas hacia el futuro.</p> <p>Los AdR adquieren protagonismo mientras las personas participan en el actividad y se diferencia de otras acciones porque el individuo se reconoce/mantiene/refuerce de alguna manera su reconocimiento como aprendiz. Esto tiene lugar en el plano interpsicológico de la construcción de la IdA.</p> <p>El SdR tiene lugar en el plano intrapsicológico en donde se procesan y organizan los significados sobre uno mismo como aprendiz.</p>
<p>Bañuls, G. (2021). <i>Los docentes ante los procesos de transformación e innovación educativa. Un estudio sobre la identidad de</i></p>	<p>Los docentes ante los procesos de transformación e innovación educativa. Un estudio sobre la identidad de aprendiz de docentes uruguayos de</p>	<p>Identificar y describir las consideraciones epistemológicas (Leal Ortiz, 2016) de una muestra intencional de docentes uruguayos de Nivel Inicial y Primaria ante los procesos de IE generados o</p>	<p>La postura en la se configuran los docentes como aprendices de las TIC con intencionalidad pedagógica se explica a través de la trayectoria personal de la experiencia subjetiva de participación</p>

<p><i>aprendiz de docentes uruguayos de Educación Inicial y Primaria en el marco del Plan Ceibal.</i> [Tesis de Doctorado, Universidad de Barcelona]. http://psyed.edu.es/archivos/grintie/Tesis_Banuls_2021.pdf</p>	<p>Educación Inicial y Primaria en el marco del Plan Ceibal.</p>	<p>inducidos por la implementación del Plan Ceibal, en los centros educativos y en las aulas donde desempeñan su actividad profesional.</p> <p>Analizar el impacto de las experiencias subjetivas de aprendizaje más significativas para los docentes de la muestra asociadas a la incorporación de uso de las TICs sobre la visión que tienen de sí mismos como aprendices y como profesionales.</p> <p>Analizar la relación entre las experiencias subjetivas de aprendizaje y las consideraciones epistemológicas de los docentes de la muestra ante las finalidades, objetivos y los proceso de IE que impulsa el Plan Ceibal en los centros educativos y en las aulas, con la postura de las comunidades de práctica (CdP) o las comunidades profesionales de aprendizaje (CdPA) con las que ellos se identifican.</p>	<p>profesional y en actividades de aprendizaje puntuales y transcontextuales que se resignifican a través de las actividades de aprendizaje promovidas en este caso, por Ceibal según su historia personal, contexto de la práctica y apoyos disponibles.</p> <p>Características del entorno sociocultural de la actividad de aprendizaje. Trayectorias de participación de las experiencias subjetivas de aprendizaje en base a los entornos socioculturales de desempeño profesional. En actividades donde se disponen a aprender tanto como en las que no el contexto resulta un elemento determinante.</p> <p>Experiencias de aprendizaje, que ocurren dentro de colectivos profesional que presentan dinámicas CdPA, que tienen efectos sobre los sentidos que se construyen, reconstruyen y coconstruyen sobre la práctica profesional promoviendo nuevos sentidos en la IdA y sobre la IP contribuyen al desarrollo disciplinar y por lo tanto, a los proceso de IE.</p> <p>Falsafi (2005), Aldana (2019) Saballa (2018) efecto de resignificación y coconstrucción de SdR sobre sí mismo cuando la actividad se centra en la reflexión sobre IdA.</p>
<p>Engel, A. y Coll, C. (2021). La identidad de aprendiz: el</p>	<p>La identidad del aprendiz: el modelo de Coll y Falsafi.</p>	<p>Entender a la identidad de aprendiz como herramienta de análisis e intervención</p>	<p>Modelo Falsafi,(2011). Ayudar a los alumnos y las</p>

<p>modelo de Coll y Falsafi. <i>Papeles de Trabajo sobre Cultura, Educación y Desarrollo Humano</i>, 17(1), 1-12. http://psicologia.udg.edu/ptcedh/admin/publicacions/EngelColl2021_PTCEdH.pdf</p>		<p>educativa destacada que les permite a los estudiantes atribuir valor y sentido a sus procesos de aprendizaje así como desarrollar la competencia de aprender a aprender a lo largo de la vida.</p> <p>Diferenciar la IdA del autoconcepto académico, una noción próxima y con una importante tradición en psicología cognitiva.</p> <p>Consideraciones para el diseño de intervenciones educativas orientadas a ayudar al alumnado a construir una IdA cada vez más rica y habilitadora.</p>	<p>alumnas a construir significados sobre sí mismos como aprendices es probablemente una de las funciones más importantes de las instituciones de educación formal y escolar en el marco de la nueva ecología del aprendizaje (Barron, 2006; Coll, 2013)</p> <p>Ayudar al alumnado a construir una IdA cada vez más rica, consciente y flexible requiere darle oportunidades para que reflexione sobre sus propios procesos de aprendizaje y sobre sí mismo como aprendiz. Ello implica ayudarlo a reflexionar sobre su manera de situarse ante las exigencias de las nuevas situaciones y actividades de aprendizaje, sobre sus conocimientos y experiencias previas ante situaciones y exigencias similares, sobre las dificultades encontradas, los recursos que le han permitido superarlas, y sobre cómo identificar posibles fuentes de ayuda, recurrir a ellas y aprovecharlas. Así como también ayudarlo a reflexionar sobre sus propias características como aprendiz, sobre sus objetivos e intereses de aprendizaje, sobre sus fortalezas y debilidades, las circunstancias y condiciones que le resultan más y menos propicias para aprender y su capacidad para crear las más propicias y afrontar las más desfavorables. En suma, se trata de diseñar situaciones que posibiliten que los alumnos y alumnas hagan</p>
--	--	---	---

			visibles los significados que manejan sobre sí mismos como aprendices, a partir de la identificación de sus experiencias subjetivas de aprendizaje en contextos escolares y no escolares, y que permitan al profesorado ayudarles a reconstruirlos y resignificarlos, orientándolos hacia el fortalecimiento de su IdA (Coll, 2018).
--	--	--	--