



TRABAJO FINAL DE GRADO

PROYECTO DE INVESTIGACION

***Perspectivas de los adolescentes procedentes de
Latinoamérica y el Caribe sobre el proyecto migratorio familiar
a Montevideo- Uruguay.***

Estudiante: María Elena Castro Gómez 4.071.250-2

Tutora: Karina Verónica Boggio Paredes

Revisor/a:

MONTEVIDEO - FECHA

INDICE

Resumen.....	3
1. Fundamentación.....	4
2. Antecedentes.....	6
3. Marco conceptual.....	9
4. Problema y preguntas de investigación.....	18
5. Objetivos generales y específicos.....	19
6. Metodología.....	19
7. Cronograma de ejecución.....	20
8. Consideraciones éticas.....	21
9. Resultados esperados.....	21
10. Referencias bibliográficas.....	21

Resumen

El presente trabajo corresponde al Trabajo Final de Grado de la Licenciatura en Psicología de la Universidad de la República.

El mismo es un proyecto de investigación cuyo objetivo es contribuir al conocimiento de los procesos migratorios desde la perspectiva de los adolescentes procedentes de Latinoamérica y el Caribe sobre el proyecto migratorio familiar a Montevideo- Uruguay.

Debido al incremento en los últimos años de la llegada de personas de países latinoamericanos no limítrofes y el Caribe a la capital de nuestro país, se hace necesario investigar este fenómeno desde la academia y desde nuestra disciplina a fin de generar conocimiento para poder intervenir y aportar al bienestar psicológico de los protagonistas.

Los adolescentes son, en la mayoría de los casos, invisibilizados dentro del proyecto migratorio familiar, en el que la atención se dirige hacia los adultos en edad activa y su vinculación al mercado laboral.

Por este motivo es que resulta pertinente explorar las experiencias de los adolescentes que migran en el marco de un proyecto familiar a nuestro país.

Se propone un enfoque metodológico cualitativo utilizando como herramienta las entrevistas semiestructuradas y la muestra será seleccionada por medio de la técnica bola de nieve.

Se trabajará con población de los países de origen mencionados que tengan de 18 a 20 años y un mínimo de 3 años de residencia en el país.

Asimismo en cuanto al marco conceptual este trabajo toma los aportes de la perspectiva transnacional y el psicoanálisis vincular.

Se espera contribuir al conocimiento en la temática que no ha sido explorada en Uruguay, abriendo el camino a la investigación en éste ámbito para luego poder desarrollar propuestas de intervención y eventualmente llevarlas a la práctica.

Palabras Clave

Migración – Adolescencia – Psicoanálisis Vincular – Marco Transnacional

*Dedicado enteramente a mi tía Leticia,
por siempre en mi corazón.*

1- Fundamentación

Debido al incremento en los últimos años de la llegada de personas de países latinoamericanos no limítrofes y el Caribe a la capital de nuestro país, donde vive más de la mitad de los inmigrantes recientes según el Ministerio de Desarrollo Social (MIDES, 2017), se hace necesario investigar este fenómeno desde la academia y desde nuestra disciplina a fin de generar conocimiento para poder intervenir y aportar al bienestar psicológico de los sujetos involucrados.

De acuerdo a los datos aportados en 2013 por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia y de la Universidad de la República (UNICEF Y UDELAR, 2020), 1 de cada 4 inmigrantes recientes que vivía en Uruguay había nacido en países latinoamericanos no limítrofes, mientras que en el año 2017 este grupo representaba a 1 de cada 2 inmigrantes recientes. Asimismo en el año 2019 residían alrededor de 37.000 niños, niñas y adolescentes vinculados a la inmigración extranjera en Uruguay.

Varios factores han influído para que se empiece a dar este nuevo panorama de migración sur-sur (Tor, 2021).

Los destinos más tradicionales como Estados Unidos y Europa comenzaron a ver la inmigración como un problema por lo que las políticas de restricción a la libre circulación se endurecieron y conseguir establecerse de forma legal se hizo cada vez más difícil para los inmigrantes latinoamericanos. Asimismo la crisis económica que atravesó Europa en el 2008 fue otro factor determinante para que cambiara el rumbo de los flujos migratorios.

A partir del 2009 Uruguay comienza a recibir inmigrantes de países latinoamericanos no tradicionales impulsados por las facilidades en cuanto a la cercanía y menores problemas legales.

A su vez la Ley de Migración 18.250 (2008) significó un cambio muy relevante en materia migratoria en Uruguay (Reymunde, 2016). Dicha Ley considera a las personas migrantes como sujetos de derecho en igualdad de condiciones que la población nativa no migrante sin que sea la irregularidad migratoria un impedimento para ello.

En el 2014 se aprueba la Ley 19.254 que introduce una modificación a la Ley 18.250 en cuanto establece que los nacionales de los países miembros del Mercosur y Estados asociados podrán obtener la residencia permanente en Uruguay.

Estos cambios en materia legal significan un gran avance y van de la mano con el reconocimiento a la migración como derecho humano por parte de Uruguay.

En cuanto a estudios migratorios en nuestro país se refiere, los inmigrantes adolescentes son, en la mayoría de los casos, invisibilizados dentro del proyecto migratorio familiar, en el que la atención se dirige hacia los adultos en edad activa y su vinculación al mercado laboral (UNICEF y UDELAR, 2020).

Por este motivo es que resulta pertinente investigar las experiencias de los adolescentes que migran a nuestro país en el marco de un proyecto familiar.

Se propone indagar su percepción sobre el proceso de transformación de los vínculos familiares en destino y con el contexto de origen, explorar cómo transitaron el proceso migratorio en un momento evolutivo tan particular del ciclo vital como es la adolescencia, recoger relatos sobre el proceso de la decisión de migrar desde su perspectiva y su relación con la vida cotidiana actual.

En cuanto al marco conceptual este trabajo toma principalmente los aportes de la perspectiva transnacional y el psicoanálisis vincular.

Asimismo el interés personal por esta temática deriva de mi propia experiencia migratoria siendo adolescente, a mis 17 años, en el año 2003 cuando el país atravesaba una gran crisis económica y la emigración creció enormemente.

La experiencia de migrar es personal e irrepetible. Hasta ese momento de mi vida jamás había sentido la necesidad de buscar apoyo psicológico. Fue durante esa etapa de mi historia cuando comencé a descubrir la importancia de la Psicología y la Salud Mental en general y en particular, en un proceso tan complejo como es la migración. En mi caso significó un antes y un después en mi trayectoria vital, lleno de dificultades, aprendizajes, tristezas y también alegrías.

Al pensar sobre la temática de mi trabajo final de grado manejaba varias opciones de acuerdo a mi recorrido académico por el fascinante mundo de esta disciplina que tanto quiero. Finalmente opté por conectar mi trayectoria vital y académica y abordar un tema relacionado a la migración desde la Psicología.

2- Antecedentes

En nuestro país el abordaje de ésta temática aún ha sido poco explorada ya que los estudios sobre la inmigración reciente se enfocan mayoritariamente en la inserción laboral de la población migrante adulta y el acceso a derechos.

Sin embargo, se destaca el informe realizado por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia y Universidad de la República. (2020). *Inclusión social de niños, niñas y adolescentes vinculados a la inmigración en Uruguay.*

En dicho informe se presenta un relevamiento sobre esta población y las condiciones de bienestar y acceso a derechos sociales en la que se encuentran destacando la relevancia de llevar a cabo estas investigaciones en un contexto migratorio con un fuerte componente familiar.

La familia es una unidad fundamental en la migración internacional, es el espacio donde se discuten y toman las decisiones migratorias, se intercambian remesas materiales y simbólicas. Además, es la unidad que procesa los desafíos propios de la llegada y socialización en el país de destino, mientras se sostienen lazos afectivos y materiales con el país de origen.

El informe también da cuenta sobre la heterogeneidad y diversidad de las familias migrantes que conforman arreglos multigeneracionales y mixtos, donde las personas adultas y niños, niñas y adolescentes tienen nacionalidades diferentes, migran a diversas edades o los integrantes de una pareja poseen distintos orígenes, así como se componen de vínculos transnacionales que unen a integrantes que se encuentran tanto en el país de origen como en el país de destino.

Al mismo tiempo se lleva a cabo una comparación con la población no migrante. Según éste informe se verifica la persistencia de desigualdades en comparación con los autóctonos si bien se advierte que aún es prematuro extraer conclusiones debido a lo reciente del fenómeno.

Por otra parte un antecedente desde el mismo marco teórico de este proyecto en Uruguay es la Tesis para optar al título de Magister en Psicología Clínica de la Licenciada en Psicología María Clara Leis realizada en el año 2015.

Bajo el título "Exilio uruguayo en México: una aproximación a la construcción subjetiva de personas nacidas en el exilio de sus padres" (Leis, 2015), la autora aborda el tema de los exiliados uruguayos durante la dictadura militar desde la narrativa de los hijos nacidos en el exilio mexicano de sus padres e indaga acerca de los sentidos y significados que los mismos atribuyen a la experiencia de su nacimiento.

En los estudios sobre exilio, los niños nacidos en familias de personas exiliadas son nombrados como "hijos de exiliados", "hijos del exilio", o "segunda generación" lo que los ubica en un lugar que requiere ser problematizado. En la presente investigación se ha optado por llamarlos sujetos nacidos en el exilio de sus padres ya que no es menor que la condición principal de exilio no les es propia en su totalidad (Leis, 2015).

Utiliza, entre otros, el aporte del Marco Transnacional y del Psicoanálisis Vincular. Aborda la temática alejándose de lo traumático, muy remarcado en estudios existentes sobre el tema, proponiendo otro enfoque que permita arribar a nuevos sentidos. El lugar del hijo y su entramado familiar, generacional y transgeneracional y el marco de los desplazamientos y las comunidades transnacionales.

Para su investigación, Leis toma del Psicoanálisis Vincular los desarrollos realizados por los referentes del psicoanálisis vincular argentino: Isidoro Berenstein y Janine Puget y recorre entre otros los aportes conceptuales en relación a la concepción de sujeto y de vínculo así como la conceptualización de la familia y los distintos vínculos que allí se tejen (el concepto de acontecimiento, la subjetividad social, la ajenidad y la pertenencia).

Asimismo el marco transnacional es incorporado en su investigación resultando de interés para pensar algunos de los procesos vinculados a la experiencia de los nacidos en el exilio de sus padres en su complejidad.

Éste ofrece formas de entender la movilidad y la composición de la vida en el desplazamiento que ayudan a pensar estas experiencias familiares en las que nacieron y crecieron los sujetos de la investigación.

Un antecedente interesante en relación a la migración desde la perspectiva adolescente es el trabajo de Claudia Pedone del año 2010 "Lo de migrar me lo tomaría con calma": representaciones sociales de jóvenes en torno al proyecto migratorio familiar. El mismo es un capítulo perteneciente al libro: " Tránsitos migratorios: contextos transnacionales y proyectos familiares en las migraciones actuales" (Pedone, 2010).

En él Pedone propone como la finalidad principal de su investigación el análisis de las representaciones, estrategias y trayectorias de jóvenes procedentes de América Latina para moverse en contextos migratorios transnacionales.

A partir de los resultados de un trabajo de campo etnográfico y transnacional con familias latinoamericanas, específicamente en Ecuador y en Barcelona (con jóvenes latinoamericanos de diferentes orígenes nacionales), en diferentes momentos y asociados a proyectos migratorios familiares diferentes, se analizan las representaciones sociales de los y las adolescentes en origen y en destino. También son analizadas las estrategias personales que los mismos deben poner en marcha a partir de la reagrupación familiar en destino.

Según las entrevistas mantenidas con adolescentes procedentes de Ecuador, Perú, Colombia y República Dominicana en destino, se constata una pluralidad de representaciones que fluctúan y cambian constantemente según la información que reciben de sus pares, la cantidad de años que llevan inmersos en el proyecto migratorio familiar, las modalidades de reagrupación llevadas a cabo por sus padres junto a la gestión de la vida cotidiana en un contexto migratorio transnacional.

Asimismo se analiza la consolidación de los procesos de transnacionalismo así como las relecturas juveniles del retorno.

El siguiente antecedente "Dinámicas identitarias en procesos de transición psicosocial: Adolescencia y migración. Estudio de caso" llevado a cabo por María José Mera Lemp, Cristina Martínez de Taboada Kutz y Anne Marie Costalat-Founeau en el 2013, se trata de un estudio de caso de una joven de Honduras inmigrante en la comunidad Autónoma del País Vasco. El mismo indaga en el proceso de construcción de identidad psicosocial durante la adolescencia y en el contexto de la migración, desde la perspectiva de la egoecología. La metodología utilizada en el trabajo fue cualitativa a través de la aplicación de IMIS (Multiestadio de la Identidad social) que se realiza mediante un cuestionario con preguntas semiestructuradas (Mera, Martínez de Taboada y Costalat-Founeau, 2013).

La participante de 17 años reside hace 2 años en la ciudad de San Sebastián con su madre y hermanos. Terminó sus estudios secundarios en el lugar de destino. Se encuentra sin trabajo ya que no cuenta con un visado que le permita la residencia legal. Su madre migró en primer lugar cuando ella tenía 9 años y vivió bajo el cuidado de familiares durante seis años en su país de origen. Su traslado a España a los 15 fue decidido por su madre y fue vivido como una imposición. Este contexto de migración en transición a la adultez demanda el despliegue de estrategias socioafectivas con el doble objetivo de adaptarse a la nueva estructura familiar y también a una nueva cultura y a la posición social de inmigrante.

Los resultados obtenidos en este trabajo muestran que la migración en la adolescencia supone importantes tensiones en la identidad de los jóvenes cuando se relaciona con el posicionamiento en un colectivo social, que en el contexto de la sociedad receptora carece de legitimidad, reconocimiento y poder.

La construcción de una posición social de mayor poder y legitimidad buscada por la adolescente se dificulta también debido a que en su caso la migración instala de manera recurrente el problema de la imposición de un proyecto vivido como ajeno, que tiene importantes consecuencias en su biografía, las cuales deben ser asumidas y gestionadas por la misma.

Existe una relación de dependencia y obediencia de las decisiones de los adultos en un escenario vital en el cual se busca generar condiciones para la autodeterminación, emancipación y acceder a condiciones de bienestar psicosocial.

3- Marco Conceptual

Migración desde la perspectiva transnacional

Para comenzar a desarrollar este marco conceptual considero necesario definir que se entiende por migración. En líneas generales se puede decir que la migración son los desplazamientos de personas que implican un cambio de residencia significativo (Boggio, 2016).

Según la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) “la migración es el cambio de residencia que implica el traspaso de algún límite geográfico u administrativo debidamente definido”.

Si se cruza un límite de carácter internacional, es decir una frontera entre países, la migración se denomina “migración internacional”.

A lo largo de la historia las migraciones internacionales han intentado explicarse desde variadas teorías. Así, hasta la década de los 80 las teorías predominantes en los estudios migratorios ponían los aspectos económicos como eje central para explicar las migraciones (Parella, 2006).

Según Arango (2003) la teoría neoclásica postulaba que la decisión de migrar se tomaba de manera individual por individuos que buscaban mejorar su bienestar económico al desplazarse a lugares donde la recompensa por su trabajo era mayor que la que obtenían en su país.

Más adelante esta teoría fue cuestionada y perdiendo fuerza ya que la motivación económica no era condición suficiente para explicar las migraciones y dejaba por fuera otros factores influyentes. También esta teoría suponía que los migrantes se asimilaban de forma unidireccional a la sociedad de destino después de un par de generaciones, rompiendo los vínculos con su sociedad de origen (Parella, 2006).

La perspectiva transnacional de las migraciones surge en reacción al marco teórico convencional enunciando una nueva forma de entender los movimientos migratorios y su complejidad.

Se parte de que la migración no es un viaje lineal e irreversible de un lugar de residencia a otro sino que se trata de una experiencia que admite la simultaneidad de lugares, tiempos, pertenencias, en procesos de elaboración dinámicos y en constante transformación (Levitt, 2011).

Las personas que migran establecen conexiones y vínculos con sus lugares de origen lo que a su vez conecta comunidades, culturas y prácticas sociales (Herrera y Nyberg, 2017).

Parella (2006) afirma que el abordaje de las migraciones desde la perspectiva transnacional permite dejar atrás el denominado nacionalismo metodológico que establece que la vida social transcurre dentro de los límites del Estado-nación lógica y naturalmente.

Esta noción de que sociedad y Estado-nación son lo mismo, tradicional en los estudios migratorios, no contempla el hecho de que las personas migrantes construyen y reconstruyen sus vidas simultáneamente en más de una sociedad.

Estos espacios sociales transnacionales, es decir, que sobrepasan las fronteras nacionales, si bien no son recientes, en la actualidad tienen la ventaja que ofrecen los avances en las nuevas tecnologías como la comunicación instantánea y el mejoramiento en las tecnologías del transporte.

Siguiendo a Boggio (2016) hace algunas décadas migrar implicaba un viaje en el cual se mantenía una comunicación marcada por la distancia física y emocional con la comunidad de origen.

Los cambios trascendentales en estas experiencias llamadas formas de vida transnacional dados por la globalización permiten a los sujetos migrantes conectar a diferentes Estados por medio de sus prácticas: el envío de remesas, la participación en la vida política de su comunidad de origen, prácticas de construcción de la vida familiar en la distancia.

Asimismo sostiene que el marco transnacional propone un enfoque desde donde considerar las migraciones en su complejidad, desde la experiencia de los sujetos y los procesos subjetivos implicados en la movilidad respecto a los referentes espaciales, temporales y socio-culturales de los mismos.

Otro aspecto importante a señalar es que desde la década de los noventa se ha comprendido que la migración no es un fenómeno individual sino una decisión tomada en los hogares y por las familias. Generalmente, la decisión de migrar es tomada de forma colectiva como una estrategia de minimización de riesgos y maximización de ingresos de las unidades familiares. Además, la migración repercute inevitablemente en la dinámica, en la distribución de roles y en la composición de las familias que se quedan y que se van (MIDES, 2017).

Si bien la ambigüedad prevalece a través de la experiencia del inmigrante, el grado de control que experimente el sujeto en la toma de la decisión de migrar puede tener importantes consecuencias para el estrés psicológico. Aquellos que se sientan persuadidos, forzados o manipulados para dejar su país pueden presentar más síntomas de ansiedad y depresión que quienes estaban plenamente conscientes y de acuerdo con su resolución (Falicov, 2011). Sin embargo es importante evitar enfoques que lleven a una patologización de la psicología inmigrante.

Psicoanálisis vincular

Este trabajo se sustenta principalmente en la teoría del psicoanálisis vincular, la cual considera que el sujeto nace en vínculo y organiza su experiencia de vida entre otros y con otros.

Berenstein (2004) expone que el término y el concepto de vínculo usado en un sentido amplio se trata de una situación inconsciente que, ligando a dos o más sujetos, los determina en base a una relación de presencia, opuesta en cierto modo a una relación de ausencia y que, lógicamente genera diferentes subjetividades.

Siguiendo a Cesio (2000) la expresión configuración vincular da cuenta de tres espacios psíquicos: intrasubjetivo, intersubjetivo y transubjetivo.

El espacio intrasubjetivo se caracteriza por la unidireccionalidad. Es equivalente a lo intrapsíquico de la teoría clásica. El sentido unidireccional se irradia desde el yo hacia lo externo.

El espacio intersubjetivo en cambio, se caracteriza por ser bidireccional, dado que el sentido ya no proviene del mundo interno, sino que deviene de la relación con los otros sujetos- nuevos-significativos. Implica el pasaje conceptual de objeto interno al otro.

El espacio transubjetivo es donde se ubican las representaciones vinculares con el mundo externo (real y físico).

La articulación entre los planos intrasubjetivo, intersubjetivo y transubjetivo da cuenta de este modelo psicoanalítico que privilegia el campo relacional, incluyendo a la vez el papel que la cultura desempeña en relación a los sujetos y a los vínculos.

El objeto de estudio y tratamiento en las configuraciones vinculares es el vínculo, que transcurre en la intersubjetividad y origina representaciones mentales por efecto de la presencia del otro (Cesio, 2000).

La noción de otro del vínculo es definida como una construcción representacional que incluye lo máximo representable de ese otro, en su condición de real; y "lo real del otro", incognoscible e irrepresentable que constituye la marca de ajenidad del mismo.

El concepto de ajenidad es aquello del otro que no se puede homologar ni en lo semejante ni en lo diferente, es inherente a la presencia del otro e inaugura un campo de novedad (Moreno, 2004).

Los vínculos familiares que se desarrollan en el inconsciente, remiten a un campo vincular primario, un entramado que es a la vez instituido e instituyente.

Las relaciones familiares surgen de roles y vínculos, diferentes entre sí, ligados en el conjunto del parentesco (Cesio, 2000).

La migración también es pensada a partir del sujeto inserto en los vínculos que lo acompañan en ese devenir de intensos cambios y en la cultura que aparece como telón de fondo, también constituyendo subjetividad.

Desde esta perspectiva es posible entender el proceso de migración como un proceso vincular en el que los sujetos construyen un modo de vivenciar la experiencia del lazo social, con la familia, por un lado, y con el país de destino que los recibe, por otro.

En los vínculos se juega el proceso de migración de dos maneras, como un espacio de novedad y creación de vida o de fractura y falla subjetiva para transitar y vivir la experiencia. Este proceso vincular incluye sujetos que elaboran dicha experiencia conjuntamente con otros para convertirse, también ellos, en otros. Describimos, así, una elaboración intrapsíquica que sólo se puede hacer intersubjetivamente (Weissmann, 2018).

Según Labrador, Blanco y Ortiz (2007) tras la llegada al país de destino los adolescentes se enfrentan a múltiples adaptaciones, una de las más importantes es la de su nueva situación familiar.

Los roles parentales se ven afectados en dos circunstancias diferentes. Por una parte las jornadas laborales de los progenitores suelen ser extensas y las relaciones paterno-filiales se ven drásticamente disminuidas siendo el resultado la desatención. Asimismo esta ausencia física suele estar acompañada por una falta de disponibilidad psicológica motivada por los altos índices de estrés sociolaboral, ansiedad y depresión de los padres. Éstos trabajan en horarios que les impiden supervisar la vida de los jóvenes en el nuevo país. Desconocen, porque no han tenido ni tiempo ni recursos reflexivos, los nuevos referentes sociales y culturales en los que están inmersos (Labrador et al., 2007).

Falicov (2011) expresa que la estructura familiar también se resiente en las ocasiones en que los adolescentes deben hacerse cargo de ser los traductores e intermediarios de los padres, en lo que respecta al idioma y a las pautas culturales, con lo que su rol público es el de tutores de sus padres. Esta situación lleva con frecuencia a que los padres vean debilitada su seguridad de juicio y autoridad, no sólo en el ámbito público sino también en el privado.

Esta "parentalización" de los jóvenes conlleva que los padres dejen de ser los referentes adecuados y que busquen esos referentes fuera de casa.

Cuando esto ocurre la pérdida no es sólo de la función instrumental, es decir, de los aprendizajes sobre el cómo se deben hacer las cosas.

En estas situaciones los adolescentes pierden también la dimensión expresiva de sus referentes familiares. Esta necesidad se vincula directamente con el establecimiento y mantenimiento de vínculos de intimidad con sus padres y con sus orígenes. Asimismo la migración no es siempre un proceso de decisión democrático. Con frecuencia hay una línea sutil de género y de generación que marca las diferencias entre las migraciones de iniciativa voluntaria y aquellas que se dan por la persuasión de una persona sobre otra (Falicov, 2001). Este es un aspecto importante y puede ser fuente de conflicto familiar.

En este nuevo contexto cada sujeto elabora lo vivido de una forma particular, pero es importante permitir evaluar conjuntamente las ganancias junto con las pérdidas en la migración.

Pensar la migración también como una posibilidad de desplazarse de la cuestión de la pérdida para permitir así una apertura a una experiencia de novedad y aprendizaje (Weissmann, 2018).

Adolescencia y Migración

La adolescencia es un momento evolutivo sumamente relevante en el desarrollo del ser humano. Es una fase tan importante en la formación de la persona como sus primeros quince días de vida (Terrén, 2007).

Etimológicamente adolescencia proviene del latín *adolescens, adolescere*, cuyo significado es crecer. Al decir de Amorín (2017) el concepto de adolescencia es una construcción que evoca al tiempo de preparación para la adultez establecido por los sectores medios y altos de la sociedad. A lo largo de la historia este momento de la vida ha sido visto por parte de los adultos con una connotación negativa. En el siglo XIX aspectos como la sexualidad compulsiva, violencia, homosexualidad y masturbación, eran asociados a la adolescencia negativamente. De allí surge una imperiosa necesidad de control y disciplinamiento de lo impulsivo y el cuerpo a través de la represión.

El fenómeno de la adolescencia está definido por lo sub-cultural por lo que es más apropiado hablar de “adolescencias” en plural ya que se trata de un producto y construcción socio-cultural.

En otras culturas desconocen o valoran de diferente forma éste fenómeno. Incluso, algunas lenguas no tienen un término para designar ese tramo de edad o lo tienen con connotaciones diferentes.

Así es que lo que consideramos la psicología propia de la adolescencia es una construcción eurocéntrica, construida sobre la imagen de los adolescentes occidentales (Terrén, 2007).

Este momento evolutivo es más que simplemente un tiempo de pasaje entre la infancia y la adultez. Se concibe “como una categoría evolutiva con derecho propio, atravesada por dinamismos psicosociales extremadamente específicos” (Amorín, 2017, p.123 vto).

En el siglo XXI en medio de una revolución científico tecnológica la curva vital y los fenómenos de desarrollo varían de forma dramática por lo que la adolescencia se extiende hasta el fin de la década de los 20.

Se puede decir que desde los 15 a los 18 años acontece la denominada adolescencia media y hay un mayor énfasis desde lo psicológico. La adolescencia media se caracteriza en líneas generales por crisis de identidad, constitución de nuevos ideales, tendencia a las actuaciones (pasaje al acto).

Desde los 18 a 28 años la adolescencia tardía acontece con énfasis mayor desde lo socio-cultural.

En la adolescencia el ámbito público es el que va teniendo más relevancia.

El grupo de pares, el centro educativo, el barrio y los medios de comunicación de masas son los espejos privilegiados en los que los adolescentes preocupados y ocupados por su imagen, se mirarán para procurar encontrar su imagen e identidad social (Labrador et al., 2007).

La necesidad de explorar y reconocerse en los reflejos que les devuelve el entorno es crucial.

Las transiciones a la vida adulta determinadas con la absoluta seguridad que dan las tradiciones, son excepciones muy raras y que nos evocan los ambientes del siglo XIX. Hoy la incertidumbre, la diversidad y la demora en el tiempo son características presentes en el proceso de todo adolescente.

En el caso de adolescentes migrantes las redes de apoyo social utilizadas y que van construyendo son en su mayoría informales y basadas en los ámbitos más próximos de relación como familia y amigos que casi siempre son del mismo origen nacional.

Los autores expresan que a ese nivel los procesos son muy recientes, y por ese motivo todavía son muy dependientes de las estructuras sociales de sus familias de origen y de sus colectivos.

Terrén (2007) plantea que el movimiento migratorio familiar tiene profundas consecuencias en el proceso de construcción de la identidad cultural del adolescente. Además de constituir un momento evolutivo en el que es frecuente apreciar cierto estado de confusión en cuanto a sus referentes identitarios y ser un periodo continuado de reflexión y exploración de “su” identidad, los adolescentes están vivenciando un encuentro de culturas.

Los jóvenes inmigrantes son tremendamente sensibles al efecto de la imagen mediática que se produce y reproduce, hasta el punto de incorporarlas en la negociación de su propia identidad. La imagen que consideran que la sociedad de acogida tiene de ellos es, en consecuencia la imagen respecto a la que adoptan posición.

Erikson (como se citó en Terrén, 2007) señala que la formación de la identidad es básicamente un proceso de observación y reflexión simultáneas, un proceso a través del que el individuo se juzga a sí mismo de acuerdo a lo que advierte como el modo en que otros le juzgan a él.

Según Terrén (2007) la identidad es uno de los fenómenos psicosociales que más resulta afectado por los procesos migratorios:

La forma en que los individuos se piensan a sí mismos se ve sometida a tensiones específicas cuando ese pensamiento se pone en marcha en contextos en los que los grupos, los valores o las costumbres divergen de los que constituyen las referencias habituales. (p.186)

El proceso de construcción de la identidad cultural de los adolescentes migrantes es un proceso específico de exploración y autodescubrimiento. Esta tarea específica viene dada por el papel importante que desempeñan las percepciones de las diferencias culturales y la tensión entre un “aquí” y un “allí” que se visualiza con frecuencia a través de la familia, lo que genera dentro de ésta una forma igualmente peculiar de conflicto generacional. El “allí” y el “aquí” no se corresponden exactamente con el pasado y el futuro, sino que forman parte de un mismo presente. En ese presente la familia suele ser el reclamo habitual del “allí”.

Este escenario básico de crisis entre un “aquí” y un “allí” también añade al proceso de construcción de la identidad del adolescente una característica peculiar que no forma

parte del repertorio de situaciones de crisis a que se enfrenta un adolescente autóctono. “De dónde se es” forma parte de la respuesta a la pregunta acerca de “quién se es”.

Existen casos en los que el desdoblamiento o conjunción bicultural es vivido de forma exitosa y enriquecedora y casos en que se describe esa tensión de forma menos favorable, “vivir entre dos mundos”, “no poder tener una vida en un solo lugar”.

Muchos de los mecanismos de observación, comparación y reflexión que intervienen en la fase de formación de la personalidad que característicamente se atribuyen a la adolescencia forman parte también de las descripciones habituales del conflicto de adaptación cultural conocido como aculturación.

Los procesos de aculturación son asociados a confusión, negatividad o patologización. En las teorías evolutivas que subyacen a la concepción clásica de la identidad, se propone siempre una transición de los estados de confusión e indeterminación a los de fijación.

Así, todo lo que se asocie con indefinición, aplazamiento, confusión, tiene un sentido despectivo y participa del mismo juego de oposiciones que pares como acabado/inacabado, definido/indefinido, puro/impuro.

Las identidades inciertas o incompletas pueden vivirse con mayor o menor aflicción. Pero los estadios estables y definitivos son difícilmente esperables en un contexto social sometido a una dosis de cambio tan acelerado. La velocidad del cambio social actual, tal y como lo perciben especialmente estos jóvenes, hace que la realidad se perciba como algo muy complejo y difícilmente previsible, lo que no favorece la constitución de marcos de referencia estables.

En la medida, además en que su proyecto de vida debe ajustar cuentas con un proyecto migratorio en este caso familiar, los compromisos excluyentes en términos de “o esto o lo otro” no son apropiados.

En este contexto podemos preguntarnos, dado que la globalización produce cambios sobre la identidad en general que recuerdan enormemente a estos fenómenos que aparecen en el desarrollo cultural de estos adolescentes, si no pudieran estos rasgos constituir un nuevo perfil identitario, más acorde con las exigencias de adaptación cultural que conlleva la globalización.

En fin, cabría pensar si no sería preferible considerar la identidad de estos adolescentes más como el perfil de una vanguardia que como el peso de un déficit. Todo parece apuntar a que la inestabilidad, el perfil inacabado, desterritorializado y flexible de sus identidades, y el continuado proceso de observación, exploración y

reflexión que exhiben puede considerarse como un caleidoscopio de los procesos de adaptación cultural a que da lugar la inmigración (Terrén, 2007).

4- Problema de investigación

En el presente proyecto de investigación se problematiza sobre la migración de adolescentes dentro del marco de un proyecto migratorio familiar.

Se ha constatado en años recientes el aumento de la llegada de migrantes provenientes de países latinoamericanos no limítrofes y el Caribe a la capital de nuestro país.

En el año 2019 residían cerca de 37.000 niños, niñas y adolescentes vinculados a la inmigración extranjera en Uruguay.

Los estudios migratorios a nivel nacional se enfocan mayoritariamente en los adultos en edad activa y su inserción en el mercado laboral quedando invisibilizados los procesos migratorios de los adolescentes de dichos orígenes.

En los antecedentes presentados se visualizan una diversidad de experiencias migratorias en las que los protagonistas son adolescentes y dan cuenta del complejo escenario que se desarrolla en contextos de migración en este momento del ciclo vital.

Los aportes del Marco Transnacional de las migraciones y del Psicoanálisis Vincular conforman el marco teórico que sustenta esta investigación.

Pensar la temática desde el Transnacionalismo permite reconocer la complejidad presente en los procesos migratorios y el Psicoanálisis Vincular proporciona conceptos para entender el proceso de migración como un proceso vincular.

Las particularidades de los procesos migratorios durante la adolescencia y la escasa atención prestada por nuestra literatura a esta población reafirman la relevancia en el abordaje académico de esta temática.

Este proyecto propone contribuir al conocimiento de los procesos migratorios de los adolescentes migrantes procedentes de Latinoamérica y el Caribe explorando su perspectiva sobre el proyecto migratorio familiar a Montevideo- Uruguay.

Preguntas de investigación

Se buscará responder preguntas tales como

¿Cómo transitaron el proceso migratorio estos adolescentes?

¿Cuáles son sus relatos sobre el proceso de la decisión de migrar y su relación con la vida cotidiana actual?

¿Cómo perciben los procesos de transformación de los vínculos familiares en destino y con el contexto de origen?

5- Objetivos generales y específicos

Objetivo general:

Contribuir al conocimiento de los procesos migratorios desde la perspectiva de los adolescentes procedentes de Latinoamérica y el Caribe sobre el proyecto migratorio familiar a Montevideo- Uruguay.

Objetivos específicos:

- Explorar cómo transitaron el proceso migratorio dichos adolescentes.
- Recoger relatos sobre el proceso de la decisión de migrar desde su perspectiva y su relación con la vida cotidiana actual.
- Indagar acerca de su percepción sobre los procesos de transformación de los vínculos familiares en destino y con el contexto de origen.

6- Metodología

Para llevar a cabo esta investigación y lograr sus objetivos se eligió la metodología cualitativa ya que se busca comprender la perspectiva de los sujetos acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad en un ambiente natural y en relación con el contexto.

En la indagación cualitativa se busca obtener datos en profundidad que ayuden a responder a las preguntas de investigación así como explorar el significado de las experiencias y los valores humanos, del punto de vista interno e individual de las personas, en las propias formas de expresión de cada una de ellas (Sampieri, Fernández y Baptista, 2014).

La técnica a emplear serán las entrevistas semiestructuradas, las que se basan en una guía de preguntas y se tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados, de forma que no todas las preguntas están predeterminadas.

Se considerará una muestra intencional y se utilizará la técnica en cadena o por redes, conocida como “bola de nieve” para su composición. En la misma se identifican participantes clave los cuales se agregan a la muestra, se les pregunta si conocen a otras personas que puedan proporcionar más datos, y una vez contactados, también son incluidos. Para los fines de este proyecto se contactará a adolescentes de los países de origen mencionados que tengan de 18 a 20 años y un mínimo de 3 años de residencia en el país.

7- Cronograma de ejecución

ACTIVIDADES	MESES											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Diseño de la entrevista												
Selección de casos												
Ejecución de las entrevistas												
Análisis del material recabado												
Conclusiones												
Plan de difusión												

8- Consideraciones éticas

Esta investigación sigue las normas y principios éticos establecidos en el Código de Ética Profesional del Psicólogo/a (Coordinadora de Psicólogos del Uruguay, 2001), en el Decreto 379/008 del Ministerio de Salud Pública, vinculado a la Investigación en Seres Humanos (2008) y en la Ley 18.331 (2008) de Protección de los Datos Personales.

Asimismo se le solicitará a los participantes de la investigación su consentimiento libre e informado, el que será documentado y firmado de forma previa. Se les informará el uso que se dará a los resultados obtenidos y su plan de difusión.

9- Resultados esperados

A partir de este proyecto de investigación se espera contribuir con el conocimiento de los procesos migratorios de los adolescentes, temática que no ha sido explorada en Uruguay, abriendo el camino a la investigación en este ámbito para luego poder desarrollar propuestas de intervención y eventualmente llevarlas a la práctica. Asimismo se propone incluir en futuras investigaciones similares la perspectiva de género.

10- Referencias bibliográficas

Amorín, D. (2017). *Apuntes para una posible Psicología Evolutiva*. Montevideo: Psicolibros-Waslala.

Arango, J. (2003, octubre). La explicación teórica de las migraciones: luz y sombra. *Migración y desarrollo*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/660/66000102.pdf>

Berenstein, I. (2004). *Devenir otro con otro(s). Ajenidad, presencia, interferencia*. Buenos Aires: Paidós. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/156626501/Isidoro-Berenstein>

Boggio, K. (2016). La hospitalidad en construcción: movilidad humana, relaciones interétnicas y Derechos Humanos. En Conferencia inaugural actividades académicas 2016, UdelaR. Facultad de Psicología. Disponible en: <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/8013>

Cesio, S. (2000, julio). Acerca del Psicoanálisis de las configuraciones vinculares. *Revista Internacional de Psicología*. Recuperado de <https://www.revistapsicologia.org/index.php/revista/article/view/8/6>

Comisión Económica para América Latina y el Caribe. Recuperado de <https://www.cepal.org/es/temas/migracion>

Coordinadora de Psicólogos del Uruguay. (2001). *Código de Ética Profesional del Psicólogo/a*. Recuperado de https://www.bps.gub.uy/bps/file/8120/1/codigo_de_etica_profesional_del_psicologo.pdf

Falicov, C. (Octubre de 2001). Migración, Pérdida ambigua y Rituales. En *Congreso Nacional de Terapia Familiar*. VIII Congreso Nacional de Terapia Familiar, Asociación Mexicana de Terapia Familiar. Recuperado de http://www.robertexto.com/archivo18/migrac_perdida.htm

Falicov, C. (2011). La cultura en la Terapia Familiar. Nuevas variantes de un tema fundamental. *Redes. Revista de Psicoterapia Relacional e Intervenciones Sociales*. Recuperado de <https://redesdigital.com.mx/index.php/redes/article/view/53>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia y Universidad de la República. (2020). *Inclusión social de niños, niñas y adolescentes vinculados a la inmigración en Uruguay*. Recuperado de https://omif.cienciassociales.edu.uy/wp-content/uploads/2020/11/Inclusion-Social-inmigracion-Uruguay_web.pdf

Herrera, G., y Nyberg, N. (2017). Migraciones internacionales en América Latina: miradas críticas a la producción de un campo de conocimientos. *Iconos. Revista de Ciencias Sociales*. Recuperado de revistas.flacsoandes.edu.ec/iconos/article/view/2695/3087

Labrador, J., Blanco, M., y Ortiz, M. (2007). La incorporación a la vida adulta de jóvenes hijos de inmigrantes: Un modelo abierto. En *Juventud e Inmigración. Desafíos para la Participación y para la Integración* (pp. 172-185). Canarias, España: Dirección General de Juventud de la Consejería de Empleo y Asuntos Sociales del Gobierno de Canarias. Recuperado de <https://docplayer.es/11364705-Juventud-e-inmigracion-desafios-para-la-participacion-y-la-integracion.html>

Leis, M. C. (2015). *"Exilio uruguayo en México: una aproximación a la construcción subjetiva de personas nacidas en el exilio de sus padres"* (Tesis de Maestría). Universidad de la República, Montevideo, Uruguay. Recuperado de <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/7564>

Levitt, P. (2011). Una mirada transnacional. *Migraciones internacionales*. Recuperado de www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S166589062011000100001&script=sci_abstract&tlnq=es

Ley Modificaciones a la Ley de Migraciones N° 18.250. Obtención de residencia permanente a familiares de nacionales de los estados partes y asociados del Mercosur. (28 de agosto de 2014) N° 19.254. Recuperado de <https://www.impo.com.uy/bases/leyes/19254-2014>

Mera, M., Martínez de Taboada, C., y Costalat-Founeau, A. (2014). Dinámicas identitarias en procesos de transición psicosocial: Adolescencia y migración. Estudio de caso. *Migraciones internacionales*. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-89062014000100008

Ministerio de Desarrollo Social. (2017). *Caracterización de las nuevas corrientes migratorias en Uruguay. Nuevos orígenes latinoamericanos: estudio de caso de las personas peruanas y dominicanas*. Recuperado de <http://pronadis.mides.gub.uy/innovaportal/file/76604/1/caracterizacion-de-las-nuevas-corrientes-migratorias-en-uruguay..pdf>

Moreno, J. (2004). Devenir otro con otro(s). Ajenidad, presencia, interferencia, de Isidoro Berenstein. *Psicoanálisis APdeBA*. Recuperado de <https://www.psicoanalisisapdeba.org/autores/julio-moreno/devenir-otro-con-otros-ajenidad-presencia-interferencia-de-isidoro-berenstein/>

Parella, S. (2006). Una aproximación cualitativa a las remesas de los inmigrantes peruanos y ecuatorianos en España y a su impacto en los hogares transnacionales. *Reis*. Recuperado de <https://www.ingentaconnect.com/content/cis/reis/2006/00000116/00000001/art00008?crawler=true&mimetype=application/pdf>

Pedone, C. (2010). “Lo de migrar me lo tomaría con calma”: representaciones sociales de jóvenes en torno al proyecto migratorio familiar. En *Tránsitos migratorios: contextos transnacionales y proyectos familiares en las migraciones actuales* (pp. 141-170). Recuperado de

https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/4719_d_Pedone.%20Lo%20de%20migrar%20me%20lo%20tomaria%20con%20calma.pdf

Poder Ejecutivo (4 de agosto de 2008). *Decreto 379/008*. Recuperado de <http://www.impo.com.uy/bases/decretos-originales/379-2008>

Poder Legislativo (18 de agosto, 2008). *Ley de protección de datos personales (18331)*. Recuperado de <https://www.impo.com.uy/bases/leyes/18331-2008>

Reymunde, L. (2016). *Voces de la migración. Análisis de discurso a partir de los relatos de las trabajadoras dominicanas en Uruguay* (Tesis de Grado). Universidad de la República, Montevideo, Uruguay. Recuperado de https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/19191/1/TTS_ReymundeLeticia.pdf

Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta edición). D.F., México: McGraw Hill.

Terrén, E. (2007). Adolescencia, Inmigración e Identidad. En *Juventud e Inmigración. Desafíos para la Participación y para la Integración* (pp. 186-203). Canarias, España: Dirección General de Juventud de la Consejería de Empleo y Asuntos Sociales del Gobierno de Canarias. Recuperado de <https://docplayer.es/11364705-Juventud-e-inmigracion-desafios-para-la-participacion-y-la-integracion.html>

Tor, L. (2021). *Las familias transnacionales en el marco de la migración Sur-Sur. Apuntes para la intervención desde el Trabajo Social* (Tesis de Grado). Universidad de la República, Montevideo, Uruguay. Recuperado de https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/30395/1/TTS_TorHahnLuc%C3%ADa.pdf .

Weissmann, L. (2018, junio). Migración/exilio y la pérdida de la lengua materna. Recuperado de <http://tend.uy/articulos/migracion-exilio-y-la-perdida-de-la-lengua-materna/>