

## La Grama de los Comunes:

### Reflexiones en torno a prácticas comunitarias y asociativismo rural.

Trabajo Final de Grado  
Proyecto de Investigación.



1

Estudiante: Mariana Quintana Rivadavia.

Cédula de Identidad: 4.721.292-9

Montevideo, Uruguay.

22 de Febrero, 2023

Tutora: Mag. Alicia Migliaro.

Revisora: Dra. Sabrina Logiovine.

---

<sup>1</sup> Pintura sin título de Petrona Viera, Artista Uruguaya. Disponible en: <https://autores.uy/obra/12357>

## **Semblanza.**

Montevideo, 17 de octubre de 2022.

Hacia septiembre de 2015 fui a Paso Centurión, aunque durante tantos años viví a 60 km de allí, desconocía el lugar. Me encontré con un poblado disperso, un paisaje intensamente verde, caminería rojiza y suelo gredoso. Solitariamente lluvioso. Con el equipo de investigación nos propusimos mapear los espacios de encuentro comunitario. Visitamos tres familias, las que nos transmitieron la ausencia de espacios vecinales para habitar en colectivo. Entre la falta de experiencia y el desconcierto del equipo, la investigación dió un giro para su continuidad.

Año tras año, se fueron tomando otras formas, nosotras ya no éramos las mismas, nuestra grupalidad se transformó, nuestras curiosidades, sabíamos que no estábamos de paso. El territorio y su gente acogió la presencia de la Universidad y de aquellas/os que la hacíamos carne. Los encuentros de cocina en la Escuela N° 16, el amor de su auxiliar, las visitas en las casas de las Quitanderas, caminatas por los senderos a la cueva, andar entre las quebradas. Cada intercambio abajo del árbol, el verano en el Yaguarón, remojarse los pies en el Yerbalito, los picnics de campo, la cocina colectiva, los almuerzos y cenas familiares. Las caminatas nocturnas bajo la inmensidad del cielo de Paso Centurión, a veces a las risas, otras tantas de llantos haciendo eco en las noches. Los abrazos celebrando los encuentros. Lo común nos sorprendía en todas partes, amando la campaña, queriendo cambiar el mundo, enraizadas a la naturaleza.

## • **Resumen.**

El presente trabajo final de grado, tiene en su cometido dar cierre a la formación de grado de la Licenciatura en Psicología, de la Facultad de Psicología de la Universidad de la República (UdelaR). La propuesta se hace posible debido a las experiencias estudiantiles en extensión e investigación universitaria realizada entre 2015 y 2019 en la localidad de Paso Centurión, Cerro Largo.

El proyecto de investigación tiene como objetivo, comprender las prácticas sociales-comunitarias emergentes en un emprendimiento asociativo rural, que se encuentra disuelto en su forma inicial, pensada en clave de la producción de lo común. Para ello propongo un marco teórico que articula tres conceptos fundamentales que serán comunidad/comunitario, asociativismo y producción de lo común. Los cuales están transversalizados por el concepto de ruralidades, como plano territorial complejo donde acontece la vida. Así como un abordaje epistemológico y metodológico feminista.

## • **Palabras clave.**

Producción de lo común - Comunidad/comunitario - Asociativismo - Ruralidades - Feminismo.

## • **Fundamentación y antecedentes.**

Lo que hace posible este proyecto de investigación tiene que ver con el cúmulo de experiencias estudiantiles en extensión e investigación universitaria realizada entre 2015 y 2019 en la localidad de Paso Centurión, Cerro Largo. En relación a la experiencia en extensión universitaria la misma orientó en el fortalecimiento y estímulo de la cultura asociativa en la localidad (Quintana, M. Capurro, P. y Gonzalez Fajardo, D. 2019). En cuanto al trabajo en investigación, se enfocó en la caracterización de los sistemas socio-productivos en Paso Centurión y Sierra de Ríos y cómo estos se integran con las políticas de conservación ambiental (González Fajardo, Quintana, Capurro y Greco Castro, 2021).

La zona de Paso Centurión y Sierra de Ríos está ubicada geográficamente en el Este del departamento de Cerro Largo, al Noreste del territorio nacional, es limítrofe con Brasil y ambos países se encuentran divididos por la frontera natural del Río Yaguarón -Ver Anexo I.

Según registros del último Censo Nacional en 2011, realizado por el Instituto Nacional de Estadísticas (INE), el Municipio de Centurión cuenta con una población de 242 habitantes, siendo 207 habitantes identificadas dentro del Área Protegida (OTU-OPP, 2020), y 35 habitantes para la localidad de Centurión (SNAP, 2019). En lo que refiere a la distribución de la población por sexo, la misma es equitativa, no siendo así en relación a su tasa de empleo. En datos sistematizados por el Observatorio Territorio Uruguay (OTU-OPP, 2020), fue identificado que en el Municipio de Paso Centurión el 70% de los hombres se encuentra empleado y solo el 15,9% de las mujeres (OTU-OPP, 2020), la mayor parte de las/os trabajadoras son asalariados rurales, vinculados a la producción pecuaria de ganadería ovina y vacuna. En cuanto a la situación socioeconómica de la población local, entre 3 y más necesidades básicas se encuentran insatisfechas (SNAP, 2019).

Frente a los cambios en el uso del suelo, el avance del monocultivo forestal, los cambios en el paisaje, el alza de los precios de la tierra, el aumento del desempleo y el despoblamiento de la campaña, vecinas/os de la localidad de Paso Centurión se organizaron para manifestar colectivamente su desacuerdo con estas dinámicas, planteando sus dificultades para permanecer en su territorio, por ende, comprometiendo sus estilos de vida y modos de producción. Es a partir de estas movilizaciones que en 2007 fue declarada Reserva Departamental por la Junta Departamental de Cerro Largo.

Desde 2015 la zona de Paso Centurión y Sierra de Ríos fue candidata a ser integrante del Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP). El cometido de incluir una nueva área al SNAP es proteger/conservar la riqueza de ese territorio, entendido este en sus diferentes dimensiones a ser valoradas, la biodiversidad biológica, sus ecosistemas, la historia/cultura local, así como los modos de producción que han convivido allí.

En 2019 se concreta el ingreso al SNAP en la categoría de Paisaje Protegido Paso Centurión y Sierra de Ríos. Las categorías del SNAP delimitan lo prioritario para la conservación en el Área Protegida (AP), y es a través del plan de manejo como se regula/planifica el uso del suelo, en prácticas productivas amigables con el ambiente. Por otra parte, para el SNAP es importante conservar la historia local y cultural, de alguna forma su intención es conservar los estilos de vida de quienes han habitado el territorio.

A partir del proceso de ingreso a SNAP, se fomentaron desde las políticas de conservación, prácticas amigables con el territorio a conservar, aunque estas ya se llevaban adelante por

JULANA<sup>2</sup>, COENDU<sup>3</sup>, Escuela Pública; UdelaR y lugareñas. A su vez se promovieron emprendimientos colectivos de ecoturismo/turismo rural como una posibilidad laboral, sobre todo para mujeres, ya que las mismas se encuentran más ligadas a la permanencia en el territorio.

El Grupo de Vecinos de Centurión, emerge de la organización vecinal, encontrando fortaleza en asociar sus emprendimientos y habilidades personales en una propuesta colectiva de ecoturismo/turismo rural. Ofreciendo servicios diversos como alojamiento, senderismo, cabalgatas, intercambio cultural y gastronomía local. Sin embargo, este no fue el único objetivo del grupo, muchos de sus integrantes, encontraban este proyecto como una forma de contar con ingresos, afincarse en su territorio y defender su estilo de vida. En la red participaron inicialmente, Las Quitanderas<sup>4</sup>, Tinambú y Richard Brum.

En 2018 el Grupo de Vecinos de Centurión, recibió financiación del Programa de Pequeñas Donaciones (PPD) del Ministerio de Turismo (MINTUR), el emprendimiento fue acompañado en su fase germinal por la ONG JULANA, presente en el territorio desde 2008, así como del Proyecto Estudiantil de Extensión: Hacia un pensar colectivo. Los aportes que se generaron entre el Grupo de Vecinos de Centurión y el Proyecto de Extensión, resultó en el abordaje de tres ejes fundamentales de trabajo: 1) lo vivencial 2) lo interinstitucional 3) lo conceptual (Quintana, Capurro y González Fajardo, 2019)

Como emergentes del Grupo de Vecinos de Centurión se visualizaron los deseos por la producción de comunes, que si bien englobaron al concepto asociativismo por el marco de las propuestas del proyecto de extensión, también se sembró la grama de lo común para producir la vida en colectivo.

### ¿Quiénes son las Quitanderas?

Las Quitanderas fueron inicialmente participantes del Grupo de Vecinos de Centurión, enfocadas en brindar una propuesta gastronómica propia de la cultura local, acompañar y guiar paseos en senderos naturales históricos y otros que han sido construidos junto a vecinas/os, donde ofrecían alojamiento en sus viviendas.

---

<sup>2</sup> ONG Jugando en la Naturaleza: <https://julana.org/>

<sup>3</sup> ONG COENDU: <https://www.coendu.org/>

<sup>4</sup> <https://www.pasocenturion.com.uy/las-quitanderas/>  
<https://www.facebook.com/profile.php?id=100046897286272>

En la composición de las Quitanderas se identificaron dos mujeres referentes, donde se fueron sumando a la participación otras integrantes, como familias, amistades y redes vecinales que dieron apoyo en la organización/gestión y distribución de las tareas, así como en el acceso a predios donde se llevaron a cabo actividades de senderismo.

Es de destacar que todas las propuestas que realizó este emprendimiento tuvieron un anclaje cultural en la localidad, en sus costumbres y prácticas sociales-comunitarias, la invitación era a vivir el cotidiano de la vida en el campo y el entorno del AP junto a ellas.

Las Quitanderas es un emprendimiento hoy disuelto. Aún así, han sido referentes de su comunidad hasta la actualidad, participando de la organización de actividades de integración social-comunitaria en su territorio, habitan espacios comunes como la escuela, iglesia, el salón comunal del Movimiento Pro Erradicación de la Vivienda Rural Insalubre (MEVIR), la aduana vieja, entre otros.

Las Quitanderas, han dado continuidad a la organización de la celebración de la llegada de Los Reyes en Paso Centurión y sus aledaños. Esta actividad fue encomendada por una vecina que durante años llevó adelante la propuesta en la zona. El 6 de enero en Paso Centurión es una instancia de encuentro comunitario, autogestionado a través de bonos colaborativos, rifas, donativos de juegos/juguetes y apoyo del municipio, donde cada niña/o recibe un presente más allá de las condiciones socio-económicas de su núcleo familiar de referencia. Estas instancias han llegado a su cometido de encuentro para dar disfrute a la integración comunal. Desde el 2019 estas actividades dieron continuidad en el Salón Comunal de MEVIR, donde Las Quitanderas viven. (Anexo II)

Sumado a las actividades laborales y sociales-comunitarias, las Quitanderas, son el sostén de sus núcleos familiares y vecinales, realizan el trabajo cotidiano del bienestar de sus hogares, de crianza/cuidados de hijas/os y personas allegadas, el cultivo de alimentos, cría de animales para el autosustento y comercialización de productos a pequeña escala.

Desde inicios del 2022 el emprendimiento de turismo rural de Las Quitanderas, se ha disuelto de su forma inicial de organización asociativa para el trabajo. Sin embargo, cómo se relata en párrafos anteriores, Las Quitanderas sostienen otras prácticas sociales-comunitarias productoras de subjetividad en su territorio.

La pertinencia de esta investigación es identificar las dificultades y fortalezas por las que han transitado Las Quitanderas como emprendimiento asociativo de mujeres. Propongo pensar en las prácticas asociativas como potencias en la organización social-comunitaria, para la producción de lo común.

• **Marco conceptual.**

Para llevar adelante esta investigación, tomaré tres conceptos centrales que serán el marco conceptual de referencia, donde se articulan los conceptos de comunidad/comunitario, asociativismo y producción de lo común. A su vez, estos conceptos serán transversalizados por las ruralidades como población objetivo y el territorio rural como plano singular de acontecimientos, además se tomará el punto de vista feminista tanto para el abordaje epistemológico como metodológico de investigación.

Para abordar el concepto de comunidad y comunitario que pretendo, propongo primero conceptualizar al territorio, no solo como la extensión geográfica, sino como el plano donde acontece la vida en su multiplicidad y movilidad, en la construcción de territorialidades que hacen del relato de la historia singular de ese espacio social (Santos, 2000). Así la comunidad y lo comunitario producen y sostienen en sus territorios intereses comunes para la producción de los medios necesarios para la gestión de la vida.

En los aportes que han realizado Raquel Gutierrez Aguilar y Huáscar Salazar Lohman definen “lo comunitario como *una forma de reproducción social*” (Gutierrez, y Salazar, 2019, p. 24) donde se despliegan de manera singular para cada comunidad modos de organización, siguiendo a las autoras:

(...) una colectividad tiene y asume la capacidad autónoma, autodeterminada y autorregulada de decidir sobre los asuntos relativos a la producción material y simbólica necesaria para garantizar su vida biológica y social a través del tiempo. (Gutierrez y Salazar, 2019.p. 23)

Que las personas optemos por la producción de vida social, implica hacernos cargo de las obligaciones de participación comunitaria para dar garantía a la satisfacción y/o aproximación de las necesidades sociales (Gutierrez y Salazar, 2019), que también son singulares para cada persona que compone lo comunitario.

Siguiendo los aportes de Alfonso Torres Carrillo (2013), el autor realiza un recorrido por los diferentes debates académicos que se han dado en torno a la conceptualización y campo problemático de lo comunitario, llevado adelante por disciplinas relacionadas con las ciencias sociales, filosóficas y políticas (Torres Carrillo, 2013), donde se visualizan las prácticas e identificaciones colectivas de lo comunitario, en palabras del autor:

(...) podemos asumir como “comunitaria” una política, estrategia o acción política, social, cultural y educativa que promueva vínculos, subjetividades y valores comunitarios; proceso de creación y fortalecimiento permanente del tejido social y de potenciación de la capacidad de agencia de sujetos personales y colectivos sociales unidos entre sí en torno a diferentes factores y circunstancias (territoriales, culturales, generacionales, emocionales, creencias y visiones de futuro compartidas). (Torres Carrillo, 2013, p. 220)

En el recorrido del libro de Torres Carrillo queda claro que la comunidad y lo comunitario no solo tienen diferentes acepciones cómo se visualizan en el Diccionario de la Real Academia Española (2022), como por ejemplo la comunidad como “cualidad de lo común” (RAE, 2022), “conjunto de personas de un pueblo, región o nación”(RAE, 2022). o “Junta o congregación de personas que viven unidas bajo ciertas constituciones y reglas, como los conventos, colegios, etc.” (RAE, 2022). Si bien estas tres acepciones de siete propuestas por la RAE son ilustrativas, pueden acercarse a una idea de comunidad, no son capaces de abordar su complejidad. Torres Carrillo (2013) propone que lo comunitario es un campo singular de la producción de vida en colectivo, con todo lo que ello implica, para nada ingenua en su forma política, ética y emancipadora.

Son diversas las formas que tanto hombres como mujeres encuentran para organizarse y gestionar la vida. Las prácticas asociativas y cooperativas se encuentran presentes a lo largo de la historia desde la cooperación informal de la vida cotidiana a emprendimientos formales de organizaciones de cooperativas para el trabajo.

En el apartado sobre Asociativismo en “La Otra Economía” de Paulo Peixoto de Albuquerque (2004), el autor transita por esta forma de organización social que emerge en el agrupamiento de dos o más personas que comparten objetivos y anhelos comunes. Pero el asociativismo trasciende tal generalidad, son prácticas sociales plurales, fundadas en la cooperación para la acción colectiva, en tramas complejas que no se reducen únicamente a la organización para el cumplimiento de objetivos.

Peixoto de Albuquerque, 2004.

Así, se muestra como un actuar colectivo diferenciado que puede ser interesante para la “otra economía”, porque, al basarse en la solidaridad, en la reciprocidad, en la confianza, precisa ser continuamente afirmado, no como la verdad, sino como una perspectiva que propone a los individuos y grupos emancipaciones provisorias que resultan de una responsabilidad social cuyo carácter no tiene nada que ver con la filantropía, sino con la construcción de la justicia social. (p. 38)

Las prácticas asociativas resultan variadas y se han promovido históricamente en la resolución colectiva de conflictos y necesidades que presenta el entramado de una comunidad, de esta forma también se intentan generar satisfactores que al pertenecer a la comunidad también implican a las singularidades que la habitan.

En el artículo de “Hacia un pensar colectivo” (Quintana, Capurro, y González, 2019), se identificó en pobladoras/es de Paso Centurión que han participado en diferentes formas de organización asociativas, mejoras de las condiciones de empleabilidad, la defensa de sus estilos de vida y permanencia/afincamiento en su territorio, lo cual se vio en tensión por las nuevas dinámicas productivas del agronegocio.

Siguiendo los trabajos de Alicia Migliaro (2010), la misma plantea que los procesos colectivos no surgen y se sostienen por buena voluntad de quienes participan de las grupalidades, allí se depositan presiones para sostener los proyectos colectivos por verse idealizado el significado de los grupos y cómo deben funcionar, como si esta acción se produjera de forma natural.

Asociarse es un proceso complejo, un desafío donde se conjugan proyectos de vidas singulares que comparten un proyecto común/colectivo. “El proceso grupal de los colectivos que se embarcan en la tarea de lo asociativo, es un esfuerzo por pasar del mi al nuestro; sabiendo que ese nuevo nuestro debe estar en armonía con otros nuestros.” (Migliaro, 2010, p. 65).

A su vez el fracaso de asociarse, la caída del proyecto colectivo es multifactorial, no lineal, responden a las necesidades y objetivos de las singularidades que lo componen, pero también a las responsabilidades en las políticas públicas que promueve formas de organización asociativa/cooperativa que no prevé procesos en las prácticas.

Entonces, asociarse ¿con quién y para qué? “Las experiencias fallidas, los fracasos, suelen quedar presentes en la historia local, como verdaderas historias negras del cooperativismo, que reafirman que “las medias son pa’ las patas” (Migliaro, 2010. p. 66). Sin embargo, cada emprendimiento o forma de organización basada en la solidaridad, el encuentro, el trabajo, la celebración, la puesta en común, la práctica cotidiana, el bienestar propio y de la otra, puede subsistir tomando otras formas, haciendo un cúmulo de lo transitado, produciendo otras subjetividades, ya sea en prácticas de agrupar, hacer, enseñar, vivir y convivir, de hacer común.

A partir de aquí es necesario profundizar en clave de los comunes. Se tomará de referencia autoras feministas, donde la producción de lo común es una concepción antipatriarcal y anticapitalista, se critica radicalmente al economicismo que pone en el centro la mercantilización de la vida y la acumulación del capital (Federici y Caffentzi, 2020) y (Osorio-Cabrera, Veras Iglesias, Sarachu y Fernández, 2019). Lo común tiene como cometido la transformación social, tanto en sus formas de vincularnos, ser y habitar el mundo.

Siguiendo los aportes de Gutierrez Aguilar y López Pardo (2020), lo común se genera poniendo en el centro la producción de la vida, expresados en los medios de existencia materiales y simbólicos. Entiendo este planteamiento desde una postura ética/política que revaloriza la vida social-comunitaria, siendo protagónico el rol de las mujeres, aportando sostén a las tramas comunitarias.

Pensar en los comunes, en sus multiformes cualidades para la producción, sostén y reproducción de la vida, es una propuesta singular de construcción de cada comunidad, de hacer lo comunitario y de resistencia colectiva por un bien común. Las autoras reflexionan en torno al pensamiento feminista en diálogo con la Economía Social y Solidaria (ESS), las territorialidades en movimiento y la producción de comunes:

Osorio, et al. 2019.

Estas interrelaciones adquieren nueva significación al colocarlas en diálogo con los aportes del pensamiento feminista. Las reflexiones se ponen al servicio de las experiencias de las luchas que se despliegan en los diferentes ámbitos, donde la solidaridad se forja al combinar mi hacer junto al hacer de las demás personas, para realizar necesidades, resistir y construir la autonomía hacia una vida que valga la pena ser vivida. (p.28)

Federicci y Caffentzi (2020) presentan algunas cualidades y criterio de los comunes: 1) Autonomía. 2) Propiedad compartida en forma de riqueza natural o social. 3) Son relaciones sociales, no cosas. 4) Reglas y acuerdos preestablecidos para el uso y cuidado de la riqueza compartida. 5) Requieren de una comunidad. 6) Se constituyen en la base de la cooperación social, las relaciones de reciprocidad y responsabilidad. 7) Toma de decisiones colectivas. 8) Promueve el interés en todo aspecto de la vida y el trabajo político. 9) Distinción entre lo común y lo público (Federicci y Caffentzi, 2020, p. 143-147).

A modo de cierre, entiendo que la comunidad despliega sus formas de ser, estar y habitar su territorio y entre ello, una compleja trama de relaciones produce comunes, como la grama que se expande y entrelaza entre las múltiples y singulares formas que se potencian, haciendo posible la vida en colectivo.

Las problemáticas presentes en las ruralidades son diversas, se encuentran relacionadas a las condiciones en donde se desarrolla la vida, las necesidades son concretas y singulares en cada territorio, aunque hay similitudes con otros territorios rurales, además comparte o se ve permeada por las problemáticas estructurales de nivel nacional, regional y mundial.

Lo rural en Uruguay y la región, se suele asociar como lo opuesto a lo urbano, a poblados dispersos, a grandes extensiones de campo y actividades productivas vinculadas a lo agrario. Desde inicios de siglo (XXI), se han generado cambios en relación a lo que acontece en el medio rural, por ejemplo con la presencia de inversiones extranjeras y nacionales vinculadas al agronegocio y la extranjerización de tierras (Migliaro, 2015). A su vez, se visualizan cambios no solo en la cuestión agraria, sino también en quienes habitan los territorios rurales, la imagen social de las ruralidades uruguayas relacionado a medios de existencia, visibiliza la producción familiar, las pequeñas y medianas explotaciones con rubros productivos diversificados, la presencia de poblados con escuelas y centros de servicios. (Piñeiro y Cardeillac, 2014) y (Migliaro, 2015).

En acuerdo a los aportes anteriores, se vuelve relevante en esta investigación no caer en los reduccionismos de lo rural como relativo a lo agrario, lo no urbano, lo disperso y homogéneo. Se intentará una visión plural de las ruralidades donde se reconozca su heterogeneidad y complejidad, siendo necesaria la articulación interdisciplinaria para el abordaje de las problemáticas que se presenten (Landini, 2015).

• **Problema de investigación.**

¿Cómo se produce y sostiene lo común en Las Quitanderas? Es el punto de partida donde nace este proyecto de investigación. Más allá de que La Quitanderas sea un emprendimiento disuelto en la actualidad, he encontrado potencia en un grupo que se ha deshabitado de su forma inicial, tornándose otro posible.

Es por ello que me propongo comprender las prácticas sociales-comunitarias que buscan en sus múltiples y singulares formas la producción de la vida, trascendiendo el emprendimiento asociativo de Las Quitanderas.

• **Objetivo general.**

Comprender las prácticas sociales-comunitarias de Las Quitanderas dentro de su comunidad, en clave de la producción de los comunes.

• **Objetivos específicos.**

- Identificar dificultades y fortalezas a las que se han enfrentado Las Quitanderas como emprendimiento asociativo de mujeres.
- Reconocer la emergencia de prácticas sociales-comunitarias que han trascendido el emprendimiento asociativo de Las Quitanderas.
- Reconstruir las prácticas sociales-comunitarias de producción de lo común en Las Quitanderas.

• **Metodología.**

Tomaré como referencia la epistemología feministas y metodología feminista para llevar adelante el proyecto de investigación. Es una decisión personal, ética y política de cómo entiendo la producción del conocimiento científico en la Universidad de la República, mi vínculo con el territorio y las sujetas implicadas en la investigación.

Blazquez Graf (2012) define la epistemología feminista como una teoría donde se aborda “la manera en que el género influye en las concepciones del conocimiento, en la persona que

conoce y en las prácticas de investigar, preguntar y justificar.” (Blazquez Graf, 2012, p. 22). Haciendo así una crítica a los modos clásicos de producción de conocimiento.

Si bien la teoría feminista problematiza en torno al género como categoría significativa, la misma se encuentra en constante interacción con otras categorías de interseccionalidad sean estas de clase, raza, orientación sexual, entre otras de forma individual, grupal o social, produciendo conocimiento situado, lo que significa que las personas se encuentran situadas en un contexto singular. (Banzquez Graf, 2012)

Por su parte, la metodologlogía feminista habilita a pensar estrategias de producción de sentido y conocimiento de forma crítica, que intenta trascender el sentido androcéntrico patriarcal de la producción de conocimientos científicos clásicos, explicitando las relaciones entre política y ciencia (Bartra, 2012).

Bartra, 2012.

El método feminista sirve, entonces, para desarrollar conocimientos nuevos y distintos sobre cualquier aspecto de la realidad, que no podemos obtener con otro método. Es un Punto de vista que sirve para crear un conocimiento con menos falsificaciones al tomar en consideración cuestiones hasta ahora marginadas o ignoradas. Y reduce los errores porque es menos parcial, menos ciego, menos sesgado. (p.75)

Entonces una metodología feminista pensada por y para mujeres, me sitúan como investigadora desde un rol activo y no neutral, el objetivo es dar visibilidad y promover el pensamiento crítico a las situaciones a las que nos enfrentamos cotidianamente las mujeres en nuestros territorios, en las formas de organizarnos, las prácticas propositivas que llevamos a cabo para el sosten de la vida y narrar nuestra historia.

Considero que un abordaje metodológico feminista desde la psicología como disciplina es más que pertinente, ya que aporta al análisis de las diferentes formas de hacer y simbolizar, de producir subjetividades y territorios, construyendo así comunes y sentidos de comunidad para quienes habitan el espacio.

Las técnicas que se implementarán serán de carácter cualitativo, donde se tomarán referencias de la investigación acción participativa, mapeo colectivo, entrevistas a profundidad y etnográficas, transversalizadas por la metodología feminista que dará una

mirada particular en sus formas de producción de conocimientos y de relación con las sujetas de investigación (Delgado Ballesteros, 2012).

Las técnicas a llevar a cabo:

- Entrevistas a profundidad y etnográficas se realizarán a las referentes de Las Quitanderas, el foco se centrará en la construcción del relato de la experiencia del emprendimiento asociativo de mujeres y sus devenires (Castañeda Salgado, 2012)
- Construcción de un mapeo colectivo (Risler y Ares, 2013) para la identificación de las diferentes prácticas sociales-comunitarias que se han llevado a cabo en la localidad, presentes en la memoria local, así como las que se encuentran presentes en la actualidad de Paso Centurión. Las instancias se llevarán adelante en formato taller, con un mínimo de tres encuentros. La participación será voluntaria, se convocará a Las Quitanderas y a las personas que han participado de alguna manera dando apoyo al emprendimiento.
- La investigación acción participativa será la técnica que acompañe todo momento del proceso de investigación, donde el rol de las participantes y quien investiga, será activo como productoras de conocimiento. (Delgado Ballesteros, 2012)

• **Cronograma de ejecución.**

Actividades	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10
Revisión bibliográfica										
Preparar el trabajo de campo										
Entrevistas a profundidad /etnográficas										

Construcción del Mapeo Colectivo										
Sistematización Y análisis del trabajo de campo										
Instancia de cierre										
Informe final										

• **Consideraciones éticas.**

En el desarrollo de la propuesta de investigación se vuelve imprescindible considerar éticamente las implicaciones y el análisis de las mismas (Acevedo, 2002).

Entre las consideraciones mencionaré que el territorio de trabajo es un espacio conocido, próximo, donde se han desarrollado afectividades con las sujetas de investigación. En mi historia personal se encuentra un lazo estrecho con las ruralidades, familias y las mujeres, parte de las que también han sido motor de esta producción.

Por otra parte, me veo implicada políticamente por ser mujer e investigadora feminista, donde propongo un proyecto de investigación con la elección de un marco teórico, epistemológico y metodológico adecuado a ello, la neutralidad no es parte del presente trabajo.

Me he visto colmada de dudas en la producción escrita de un proyecto de investigación propio, que se encuentra en un marco institucional de la Facultad de Psicología, de la Universidad de la República. He reflexionado en mis experiencias previas en investigación y extensión estudiantil, al sentir soledad al no contar con un equipo de trabajo que acompañe el proceso de producción, comprendí mi gusto por la participación en producciones colectivas, donde si bien había de mí, una suerte de anonimato pasaba por el nuestro.

A su vez ha sido un gran desafío pensar y producir un proyecto de investigación donde hay una grupalidad diluida, reconozco un deseo inicial y personal de acompañar el proceso de un proyecto asociativo exitoso, o que en su conflictividad aún se encontrase unido. Sin embargo encontré potencia en los cambios de formas, los movimientos y en sostener la incertidumbre de no saber.

Las diferentes implicaciones explicitadas han sido planteadas con el fin de ser visualizadas y necesitarán de una revisión que acompañe el proceso de la investigación, ya que podrían surgir nuevas. Considero que tenerlas presentes y analizarlas, prevé encontrarme sobre implicada (Acevedo, 2002) con la investigación que puedan llegar a entorpecer el transcurso de la misma.

#### • **Resultados esperados y plan de difusión.**

Se espera que los resultados de esta investigación contribuyan a la visibilización y reflexión de las prácticas comunitarias, asociativas y colaborativas, como herramientas potentes para el bienestar colectivo y la producción de la vida en común. “(...) el trabajo asociado y la conformación de espacios colectivos, una comunidad organizada, generan mayores posibilidades de respuesta a intereses externos” (Quintana, Capurro, y González Fajardo, 2019).

Los resultados de la investigación serán puestos a disposición de Las Quitanderas y aquellas personas que han participado en apoyo al colectivo, con el fin de que esta sea un herramienta para la organización comunitaria. Se pretende planificar una instancia abierta a la comunidad de Paso Centurión, donde se presentarán los resultados y debate de los mismos, dicha actividad se desarrollará en la localidad para garantizar el acceso a toda persona interesada de participar del último encuentro.

A su vez es de interés sistematizar los resultados de investigación para su posterior publicación, a modo contribuir a los estudios académicos en psicología que se vienen desarrollando en territorios rurales en Uruguay. Así como en la participación de grupos de estudios, congresos y/o espacios de formación.

#### • **Referencias Bibliográficas**

Bartra, E. (2012). Acerca de la investigación y la metodología feminista. En: Investigación Feminista. Epistemología, metodología y representaciones

sociales. México: UNAM, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades : Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias: Facultad de Psicología, 2012. (Colección Debate y Reflexión)

Blazquez Graf, N. (2012) Epistemología Feminista: temas centrales. Conocer en la acción y el intercambio. La investigación: Acción participativa. En: Investigación Feminista. Epistemología, metodología y representaciones sociales. México: UNAM, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades : Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias: Facultad de Psicología, 2012. (Colección Debate y Reflexión)

Castañeda Salgado, M P. (2012). Etnografía Feminista. En: Investigación Feminista. Epistemología, metodología y representaciones sociales. México: UNAM, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades : Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias: Facultad de Psicología, 2012. (Colección Debate y Reflexión)

Delgado Ballesteros, G. (2012). En: Investigación Feminista. Epistemología, metodología y representaciones sociales. México: UNAM, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades : Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias: Facultad de Psicología, 2012. (Colección Debate y Reflexión)

González Fajardo, D. Quintana, M. Capurro, P, Greco Castro, L. (2021) Políticas de conservación y producción agropecuaria. ¿Cómo se integran los sistemas socioproducidos de Paso Centurión y Sierra de Ríos? Un abordaje desde la integralidad universitaria. Revista: Integralidad sobre Ruedas, 7 (1), diciembre, 2021. issn: 2301-0614 / e-issn: 2697-3197. Disponible en: <https://doi.org/10.37125/ISR.7.1.6>

Gutierrez Aguilar, R. Salazar Lohman, H (2019). Reproducción Comunitaria de la vida. Pensando la transformación social del presente. En: Producir lo común. Entramados comunitarios y luchas por la vida. El Apantle. Revista de Estudios Comunitarios. Edit. Traficante de Sueños.

Gutierrez Aguilar, R. López Pardo, C. (2020). Producir lo común para sostener la vida. Notas para entender el despliegue de un horizonte comunitario-popular que impugna, subvierte y desborda el capitalismo depredador. disponible en: <https://www.biodiversidadla.org/Documentos/Producir-lo-comun-para-sostener-la-vida>

Federici, S. Caffentzis, G. (2020). Comunes contra y más allá del capitalismo. En Reencantar al mundo. El feminismo y la política de los comunes. Edit. Tinta Limón.

Landini, F. (2015) La noción de psicología rural y sus desafíos en el contexto latinoamericano. En: Landini (et. al). Hacia una Psicología Rural Latinoamericana. Buenos Aires, Argentina. CLACSO. Universidad de la Cuenca del Plata.

Migliaro, Alicia. (2015). Psicología Rural: Pensar lo que se hace y saber lo que se piensa. En: Landini (et. al). Hacia una Psicología Rural Latinoamericana. Buenos Aires, Argentina. CLACSO. Universidad de la Cuenca del Plata.

Migliaro, Alicia. (2010) ...Y EL VIENTO LOS AMONTONA: Reflexiones sobre grupos, políticas públicas y recursos naturales. en Revista de Estudios Cooperativos Año 15, Nº1. Unidad de estudios Cooperativos. Udelar. disponible en: <https://www.extension.udelar.edu.uy/blog/books/revista-estudios-cooperativos-vol-15-no-1-2010/>

OTU-OPP. (2020). Centurión. Disponible en web: <https://otu.opp.gub.uy/perfiles/cerro-largo/centurion> y disponible en PDF: <https://otu.opp.gub.uy/perfiles/pdfmun?mun=411>

Osorio-Cabrera, D. Veras Iglesias, G. Sarachu, G. Fernández, L. (2019) Claves para el debate de los comunes, la economía social y solidaria en diálogo con perspectivas feministas. Otra Economía, vol. 12 n. 21:16-31, enero-junio 2019. ISSN 1851-4715. Disponible en: [https://www.economiasolidaria.org/wp-content/uploads/2020/09/Claves\\_para\\_el\\_debate\\_de\\_los\\_comunes\\_la-ess-en-dialogo-con-perspectivas-feministas.pdf](https://www.economiasolidaria.org/wp-content/uploads/2020/09/Claves_para_el_debate_de_los_comunes_la-ess-en-dialogo-con-perspectivas-feministas.pdf)

Peixoto De Albuquerque, P. (2004) Asociativismo. En la otra economía. PDF disponible en: <https://www.economiasolidaria.org/sites/default/files/Laotraeconomia.pdf>

Piñeiro, D y Cardeillac, J. (2014). Población Rural en Uruguay. Aportes para una reconceptualización. PDF disponible en: <http://www.scielo.edu.uy/pdf/racs/v27n34/v27n34a04.pdf>

Quintana, M. Capurro, P. & González Fajardo, D. (2019). Hacia un pensar colectivo. Una experiencia de extensión universitaria en las ruralidades uruguayas. +E: Revista De Extensión Universitaria, 9(10), 108–123. <https://doi.org/10.14409/extension.v9i10.Ene-Jun.8321>

RAE (2021) Comunidad. Disponible en: <https://dle.rae.es/comunidad?m=form>

Risler, J. y Ares, P. (2013) Manual de mapeo colectivo: recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa /. - 1a ed. - Buenos Aires : Tinta Limón, 2013. PDF disponible en: [https://geoactivismo.org/wp-content/uploads/2015/11/Manual\\_de\\_mapeo\\_2013.pdf](https://geoactivismo.org/wp-content/uploads/2015/11/Manual_de_mapeo_2013.pdf)

Santos, M. (2000). Cap. 1 Las técnicas, el tiempo y el espacio geográfico. En libro: La naturaleza del espacio. Editorial: Ariel Geografía. PDF Disponible en: <https://geohistoriahumanidades.files.wordpress.com/2010/11/milton-santos-la-naturaleza-del-espacio.pdf>

SNAP, (2019). Proceso de ingreso de Paso Centurión y Sierra de Ríos al Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas. Proyecto de selección y delimitación del área. Mayo de 2019. Disponible en: [https://www.gub.uy/ministerio-ambiente/sites/ministerio-ambiente/files/documentos/publicaciones/Proyecto\\_ingreso\\_Centurion%282%29.pdf](https://www.gub.uy/ministerio-ambiente/sites/ministerio-ambiente/files/documentos/publicaciones/Proyecto_ingreso_Centurion%282%29.pdf)

Torres Carrillo, A. (2013). El Retorno a la Comunidad. Problemas, Debates y Desafíos de Vivir Juntos. Bogotá. Editorial: CINDE EL BÚHO, 2013.

## ANEXO I: Georeferencia del AP.

A continuación se presentan tres mapas que georeferencian el Área Protegida de Paso Centuriòn y Sierra de Ríos y usos del suelo dentro del AP. Ambos mapas han sido elaborados por Pablo Capurro<sup>5</sup>, tanto el primero como el último han sido elaborados para el presente TFG. El segundo de los mapas se realizó con fines didácticos en el marco Proyectos de Investigación y Extensión estudiantiles llevados adelante por el Grupo de Estudios Territoriales Asociativos Rurales (GETAR).

### MAPA I

En el presente mapa se visualiza la completud terrestre de Uruguay, con sus respectivos departamentos delimitados, una pequeña porción al noreste, dentro del departamento de Cerro Largo se visualiza un delineado marrón donde muestra la porción del Área Protegida de Paso Centuriòn y Sierra de Ríos.

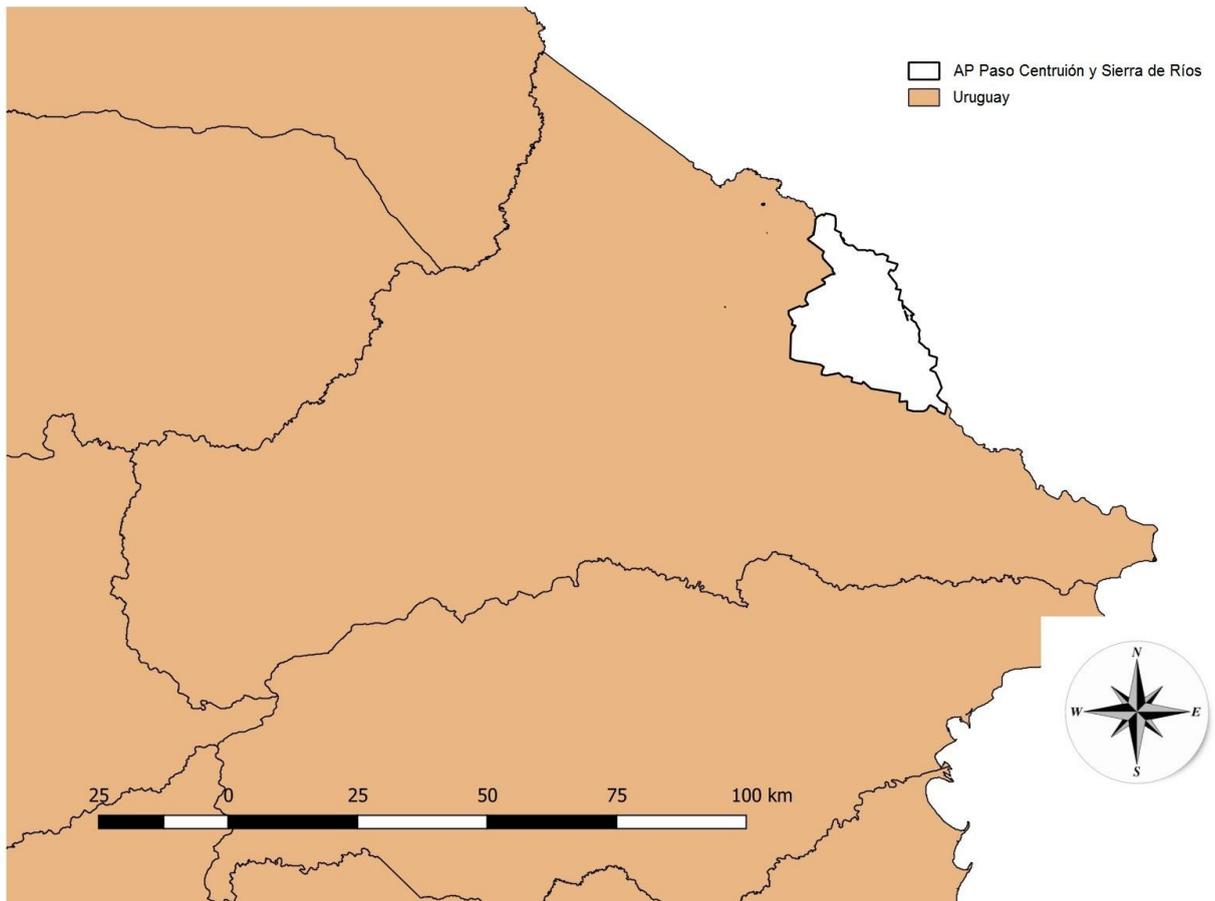


El Decreto 198/019 del 08/07/2019 ingresó al Sistema Nacional de Áreas Protegidas en la categoría de "Paisaje Protegido" a Paso Centuriòn y Sierra de Ríos y su zona adyacente. El área tiene una extensión de 22106 Ha. Elaboración Propia en base a Geoservicios M.A

<sup>5</sup> Estudiante de la Licenciatura en Geografía de la Facultad de Ciencias de la Universidad de la República.

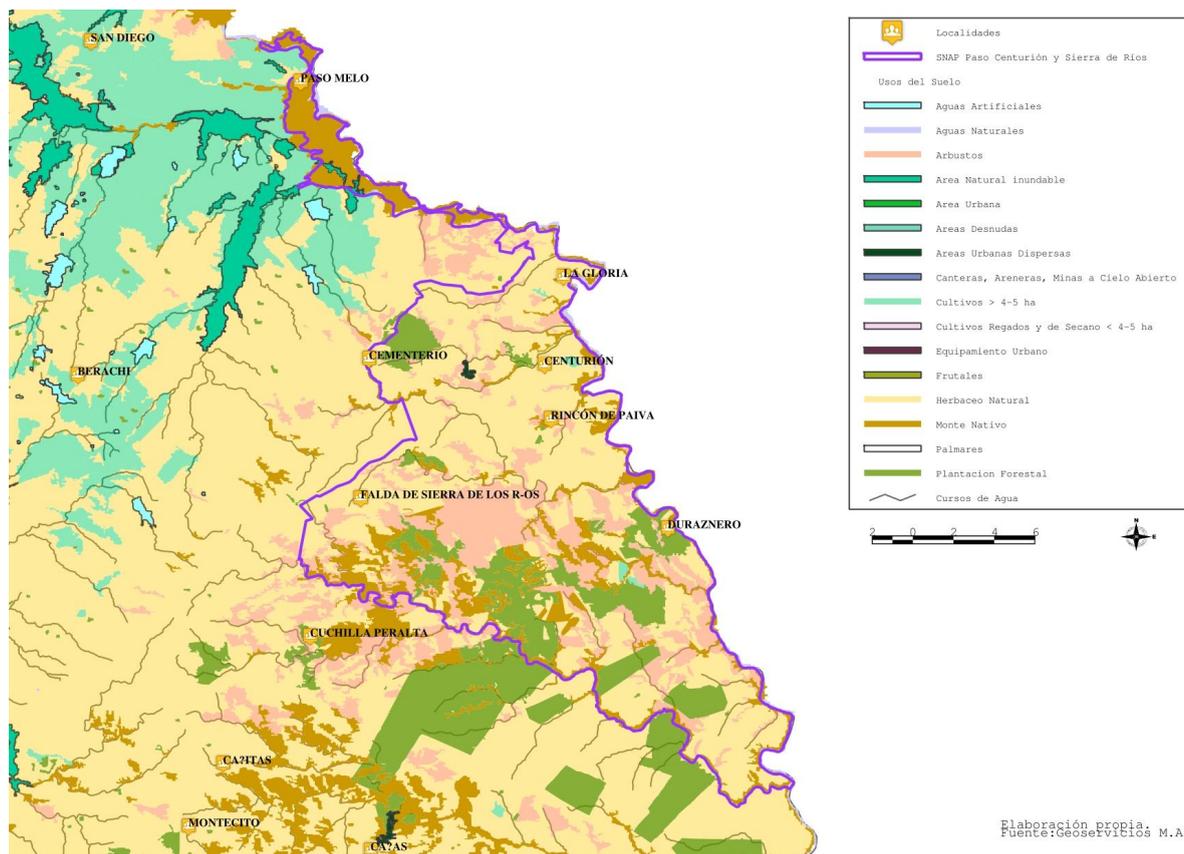
## MAPA II

Aquí se visualiza de forma ampliada el Departamento de Cerro Largo, conteniendo la porción blanca donde se encuentra representada el AP de Paso Centurión y Sierra de Ríos, siendo una extensión territorial de 22.106 ha incluyendo su zona adyacente.



### MAPA III

En el presente mapa se visualizan los usos del suelo del AP de Paso Centurión y Sierra de Ríos. Así como las localidades que se encuentran dentro del AP



## Anexo II: La llegada de los Reyes

Flyer difundido vía whatsapp como invitación a la celebración de la llegada de los Reyes Magos 2023, actividad organizada por las dos integrantes de Las Quitanderas y vecinas/os de la comunidad de Paso Centurión.

