



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



Facultad de
Psicología

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Significaciones del duelo ante la muerte por suicidio de un hermano

Pre Proyecto de Investigación

Trabajo Final de Grado

José Rivero
4.825.149-5

Tutora: Prof. Dra. María Pilar Bacci Mañaricua

Índice.

1. Resumen.....	1
2. Fundamentación.....	2
3. Antecedentes.....	2
3.1. Duelo familiar ante la pérdida por suicidio ¿es un duelo diferente?.....	3
3.2. Duelo por la muerte de un hermano ¿es un tipo particular de duelo?.....	5
4. Marco Teórico.....	7
4.1. Duelo.....	7
4.2. Suicidio.....	9
4.3. Vínculo de hermanos y vínculo fraterno.....	11
5. Problema y preguntas de Investigación.....	13
6. Objetivos.....	13
6.1. Objetivo general.....	13
6.2 Objetivos específicos.....	13
7. Metodología.....	14
7.1 Tipo de estudio.....	14
7.2 Trabajo de campo y selección de sujetos.....	14
7.3 Instrumentos para la obtención de narrativas.....	15
7.4 Análisis de datos.....	16
8. Cronograma de ejecución.....	17
9. Consideraciones éticas.....	17
9.1 Potenciales beneficios y riesgos.....	18
10. Resultados esperados y Plan de Difusión.....	19
Referencias.....	19
Anexos.....	22

1. Resumen

El vínculo entre hermanos es determinante en la constitución subjetiva y la configuración de los vínculos futuros, por lo cual la muerte de un hermano producirá un duelo particular con movilizaciones en la dinámica familiar. Muchas veces el duelo por un hermano puede quedar relegado frente al duelo de los padres, sin tener la posibilidad de expresarse. La pérdida por suicidio puede imprimirle al duelo características singulares. El presente pre proyecto tiene como objetivo investigar las características del duelo ante la pérdida por suicidio de un hermano, profundizar en la experiencia, los movimientos intrafamiliares que se generan, el significado atribuido a la forma en que se da la pérdida y analizar los recursos para sobrellevarla. Para esto se propone llevar a cabo un estudio cualitativo realizando entrevistas en profundidad a 15 personas mayores de 18 años en duelo por el suicidio de un hermano. El marco teórico interpretativo, sustento de esta investigación, será el psicoanálisis y abordará los conceptos de duelo, suicidio, vínculo de hermano y vínculo fraterno. Para esta investigación se entiende por duelo el proceso, psicológico y psicosocial, que se desencadenan a partir de una pérdida significativa. Se espera con este estudio lograr una mejor comprensión de las particularidades del duelo ante la muerte de un hermano por suicidio, así como aportar al conocimiento académico en general y de la psicología clínica en particular.

Palabras clave: Duelo, Suicidio, Vínculo Fraterno, Vínculo de Hermanos

Abstract

The bond between siblings is determinant in the subjective constitution and the configuration of future relationships. For this reason, the death of a sibling will result in a particular grief with important impacts on the family dynamics. Many times, the grieving for a sibling can be relegated or overshadowed by the parents' grief, leaving a small space for the bereaved sibling to express their own. Moreover, the loss by suicide can imprint unique characteristics on the grief. The aim of this pre-project is to investigate the characteristics of grief in the loss of a sibling by suicide, to deepen in the experience and the interfamilial shifts that are triggered, the meaning attributed to the way in which the loss occurs, and to analyze the resources to cope with it. For this purpose, we propose to carry out a qualitative study by conducting in-depth interviews with 15 people over 18 years of age who are grieving the suicide of a sibling. The theoretical interpretative framework, which supports this research, will be psychoanalysis and will be focused on the concepts of grief, suicide, sibling bond and fraternal bond. For this

research, grief is understood as the psychological and psychosocial process that is triggered by a significant loss. The aim of this study is to achieve a better understanding of the particularities of grief after the death of a sibling by suicide, as well as to contribute to academic knowledge in general and to clinical psychology in particular.

Keywords: Grief, Suicide, Fraternal Bond, Sibling Bond

2. Fundamentación

Este estudio se enfoca en las particularidades que presenta el duelo ante la pérdida de un hermano que se ha suicidado. Con el término duelo se entiende en sentido amplio, aquellos procesos psicológicos y psicosociales que se desencadenan a partir de una pérdida significativa. El vínculo entre hermanos es determinante en la constitución subjetiva y la configuración de los vínculos futuros, por lo cual la muerte de un hermano producirá un duelo particular con movilizaciones en la dinámica familiar. Muchas veces el duelo por un hermano puede quedar relegado frente al duelo de los padres, sin tener la posibilidad de expresarse. La pérdida por suicidio puede imprimirle al duelo características singulares. Esta forma de muerte, violenta y repentina además, puede asociarse a problemas de salud mental derivando en el establecimiento del mismo como un estigma social que impide la demanda de ayuda familiar o profesional frente a la angustia por la pérdida, lo que deja al superviviente en soledad.

Los antecedentes al respecto, muestran que los estudios sobre el duelo ante la muerte de un familiar, particularmente por suicidio, se enfocan en su mayoría en el duelo de los padres. Son escasas las investigaciones que centran su análisis en el duelo por un hermano y propiamente en el duelo ante la pérdida por suicidio. Pensando en esta situación y en la relevancia del tema, la presente investigación busca aportar nuevos conocimientos respecto a este duelo particular, generando así una base para futuras investigaciones, principalmente a nivel nacional. Se busca conocer las vivencias de dicho duelo a través del relato directo de los participantes para una mejor comprensión de la experiencia de pérdida en estos casos, así como visualizar los significados adjudicados al suicidio. A la vez, se apunta a reflexionar sobre los recursos y estrategias, tanto personales como sociales y del sistema de salud para sobrellevar el padecimiento por la pérdida, buscando mostrar los escenarios donde estos duelos transitan.

3. Antecedentes

Para el presente trabajo se realizó la búsqueda de antecedentes en distintos repositorios electrónicos, tanto en idioma español así como inglés y portugués. A nivel nacional fue realizada en Biur, Colibrí, Asociación Psicoanalítica del Uruguay y en la

Coordinadora de Psicólogos del Uruguay. Otros repositorios utilizados fueron Timbó, Dialnet, Scielo y Google Scholar.

La mayoría de resultados se obtuvieron en la búsqueda de artículos internacionales, predominando el idioma inglés, siendo escasos los resultados a nivel nacional.

De acuerdo a las investigaciones halladas se clasifican los antecedentes en dos ítems, los estudios que tratan sobre el duelo a nivel familiar ante una pérdida por suicidio y por el otro los que se centran en el duelo por la muerte de un hermano.

3.1 Duelo familiar ante la pérdida por suicidio ¿es un duelo diferente?

Quagliata (2015) realizó una investigación cualitativa mediante un estudio de caso para indagar sobre la experiencia de un grupo de madres que sufrieron la pérdida de un hijo por suicidio en Uruguay. Desde un marco teórico psicoanalítico se centró en profundizar sobre los procesos psicológicos implicados en este duelo, las causas probables del suicidio y los recursos psicosociales que disponen para enfrentar el dolor. Concluye que en cuanto a causas probables aparecen en el estudio de manera repetitiva algunos factores de riesgo influyentes. Respecto a los procesos psicológicos, en todos los casos se presentan determinadas características similares más allá del tiempo transcurrido en el duelo, destacando “la culpa” como inherente al propio duelo y cumpliendo una función esencial en este proceso. Por último en relación a los recursos psicosociales, halla dos aspectos fundamentales para afrontar el dolor, el cambio de posición subjetiva y el apoyo social en las redes comunitarias.

Benítez (2017) desarrolla una investigación en México sobre sesiones de terapia con tres familias que sufrieron una pérdida por suicidio. Del estudio surgen características similares en los duelos de dichas familias dividiéndolas en dos grupos, las “maladaptativas” que generan una dificultad en el proceso de duelo, y las llamadas “resilientes” que producen mayor adaptación a la nueva situación. Si bien entiende que el proceso de duelo va a diferir en cada familia concluye que este estudio aporta ideas que orientan al sistema de salud sobre las características que el autor entiende no deben fomentarse (“maladaptativas”) y cuáles sí para tener un impacto positivo en el duelo familiar (“resilientes”).

Bellini et al. (2018) realizaron un estudio en la ciudad de Roma, Italia, buscando entender mejor las consecuencias psicológicas y psicopatológicas ante la pérdida de un ser querido por suicidio, tanto en familiares como en amigos cercanos. Mediante una metodología observacional y la aplicación de algunos test, trazaron como objetivo la evaluación de determinados factores como la desesperanza, el duelo complicado, los recuerdos intrusivos, la evitación, el riesgo suicida y la depresión. De acuerdo a los autores, los datos de esta investigación arrojaron que un 63% de los participantes

presentaban una puntuación alta en una medida de duelo complicado. Por otro lado, la mayoría de ellos experimentó un nivel alto de depresión y desesperanza, así como un mayor riesgo de conductas suicidas. Finalmente, el nivel de recuerdos intrusivos y evitación también fue alto, asociándose particularmente al factor de duelo complicado.

Por su parte, Antón (2019) analiza en España las características particulares y los procesos de duelo en familias que sufrieron una pérdida por suicidio y tuvieron una intervención terapéutica, teniendo en cuenta la evolución del duelo con determinados factores que lo componen y su impacto a nivel familiar. Concluye que, el duelo por suicidio en la familia posee particularidades y características diferentes en relación a otros duelos. Por lo tanto, el tratamiento terapéutico debe ser de igual manera particular con pautas propias a implementar, siendo así el abordaje familiar necesario e imprescindible para facilitar la evolución de dicho duelo.

Baños-Chaparro (2022) realiza una investigación teórica en Perú, abordando la muerte por suicidio y los efectos que produce en los familiares sobrevivientes. Para ello dividió el análisis del estudio en cuatro factores: 1) Las acciones de los familiares luego de un evento suicida 2) las consecuencias físicas y psicológicas 3) El duelo según la etapa de vida y 4) La importancia de la posvención como intervención. Concluye que, afrontar la pérdida por suicidio de un familiar resulta más complejo que si la muerte se produce por otra causa. Encuentra que en estos duelos se presentan con mayor frecuencia sentimientos como culpa, vergüenza o ira, perjudicando así y haciendo más difícil el proceso de duelo.

Herrero et al. (2023) llevan a cabo un trabajo en España donde investigan sobre la teoría del duelo por suicidio, tomando como base distintas investigaciones para trabajar sobre las características de este duelo y su proceso, vinculándolo al mismo tiempo con la exposición de un caso real (Cristina). Concluyen que al tratarse de una muerte violenta el proceso de duelo será más complejo, será fundamental que el doliente pueda ser capaz de darle no solo un sentido sino poder hallar beneficios en la experiencia de dicho duelo, elaborando un significado que tiene esta pérdida en su propia vida. Por otro lado, marcan la importancia de hablar de conducta suicida en lugar de encuadrar a quien se quitó la vida como “el suicida”, no caracterizar a la persona como tal, sino como una conducta en una situación temporal concreta. Hacer que el suicidio sea parte de la identidad de dicha persona produce mayor estigmatización y dificultad para compartir el duelo.

3.2 Duelo por la muerte de un hermano ¿es un tipo particular de duelo?

Powell & Matthys (2013) desarrollan un estudio cualitativo en Estados Unidos realizando entrevistas en profundidad a supervivientes del suicidio de un hermano, con

el fin de investigar cómo experimentan y responden ante la incertidumbre y la pérdida sufrida en el duelo. Para ello formulan dos interrogantes, 1) ¿Cómo se manifiestan la incertidumbre y la pérdida en las percepciones que los hermanos supervivientes de suicidio tienen de su experiencia? y 2) ¿Cómo gestionan comunicativamente su incertidumbre y pérdida los supervivientes del suicidio de un hermano? De acuerdo a los datos recabados, infieren que el proceso de duelo se dificulta debido a la incertidumbre y la aparición frecuente de culpa que gira en torno al modo en cómo sufrieron la pérdida. Y, por otro lado, gestionan dicha incertidumbre y pérdida mediante la información sobre suicidio, ya sea informándose al respecto o contrariamente evitando informarse y hablar sobre la temática.

De Barros Ramos (2015) llevó a cabo una revisión bibliográfica donde analizó y evaluó los estudios científicos realizados en relación al duelo de hermanos en la etapa de infancia y adolescencia, con el fin de aportar al desarrollo del conocimiento en el área particular de la enfermería respecto al tema y así lograr brindar una mejor atención. Los estudios analizados corresponden a los países de Estados Unidos, Inglaterra, Suecia, Brasil, Países Bajos, Canadá, Noruega y Australia, de los cuales surge que este tipo de duelo en la población mencionada puede resultar traumático y presentar una duración mayor dado el vínculo particular que existe entre hermanos, al mismo tiempo no solo tienen que sobrellevar su propio duelo sino también que debe afrontar el que llevan adelante los padres y familiares cercanos por la pérdida. La autora concluye que la relación entre hermanos es única por lo que este duelo en niños y adolescentes presenta características propias y, su proceso, va a estar ligado a determinados factores como las experiencias de pérdidas anteriores, las características de la familia y el apoyo que reciban, a su desarrollo emocional y madurez, y a otros factores de índole personal y cultural.

Funk et al. (2018) realizaron un estudio exploratorio en Illinois (Estados Unidos), con el fin de destacar la repercusión en sobrevivientes en relación a la muerte de un hermano. Llevaron a cabo entrevistas abiertas a 27 participantes que habían sufrido esta pérdida. Como conclusión observaron que el duelo por la muerte de un hermano impacta fuertemente y es duradero, dado que el sobreviviente persiste en encontrar un significado frente a lo sucedido. Además, encuentra que la pérdida genera una nueva estructura familiar en la cual debe ubicarse, donde se continúa intentando integrar al hermano perdido en la vida cotidiana.

Andrade et al. (2018) llevan a cabo en Brasil una indagación apuntando a comprender la experiencia de duelo y cómo se ve afectada la psicodinámica de los niños que han sufrido la pérdida de un hermano. Dicho estudio se llevó a cabo mediante sesiones individuales donde aplicaron dos técnicas proyectivas (Casa-Árbol-Persona y

Test de las Fábulas) a dos niños de 11 y 12 años, y una niña de 8 años. Teniendo en cuenta los resultados, se visualizan evidencias de que dichos niños carecen de la atención necesaria del entorno, mientras cursan el duelo, quedando insatisfechas sus necesidades afectivas. Particularmente las brindadas por sus padres ya que éstos están elaborando su propio duelo.

Adams et al. (2018) realizaron en Australia un estudio exploratorio mediante entrevistas telefónicas semiestructuradas a adultos jóvenes en duelo por el suicidio de un hermano. Donde buscaron comprender mejor las experiencias de dichos duelos, y cómo influyen la comunicación y el relacionamiento familiar en dicha experiencia. Concluyeron en la revelación de 4 temas generales que los participantes mencionan, 1) el proceso de duelo, 2) las interacciones de duelo (tanto dentro como fuera de la familia), 3) la continuación de los vínculos, y 4) la creación de significado y crecimiento a través del duelo.

Reale (2023) realiza en Argentina un análisis de casos clínicos con el objetivo de indagar sobre el impacto que genera en el psiquismo la muerte de un hermano y la complejidad de este tipo de duelo, desde un marco psicoanalítico. De dicho análisis concluye que no importa si la pérdida se da antes o después del propio nacimiento, la muerte de un hermano deja marcas y está presente aún en la ausencia. Si bien toda situación de duelo es singular, tanto la actitud familiar como social para afrontarlo serán condicionantes de dicho proceso.

Síntesis de los antecedentes recopilados: Los trabajos sobre el duelo ante la pérdida por suicidio se enfocan principalmente en la pérdida para la familia a nivel general, y cuando se focaliza en un componente de la misma mayormente es en el duelo parental por la pérdida de un hijo. Son escasos los estudios, principalmente recientes, que hacen énfasis en el análisis del duelo por la muerte de un hermano y propiamente en el duelo por suicidio. Los encontrados, son coincidentes en que este duelo es diferente a otros y posee características particulares que se relacionan directamente a la manera en cómo sucedió la pérdida. Resaltan algunos factores como la complejidad que adquiere el duelo dado la forma repentina de la muerte, el sentimiento de culpa recurrente en los supervivientes y el estigma social que dificulta el poder hablar de este duelo. Además, los estudios hallados destacan la dificultad que aparece en estos duelos ya que los padres también están transitando la pérdida de un hijo. Esto hace que el duelo del hermano superviviente quede relegado no pudiendo expresarse, y si se tratase de un niño-adolescente no reciba la atención necesaria.

4. Marco Teórico

Con el fin de comprender las particularidades del duelo en hermanos/as sobrevivientes ante la pérdida por suicidio se entiende pertinente abordar los conceptos de: duelo, suicidio, vínculo de hermanos y vínculo fraterno.

4.1 Duelo.

Desde el Psicoanálisis se entiende el duelo como un proceso esperable por el que todas las personas pasan en el transcurso de su vida, que a pesar del sufrimiento que genera, después de transcurrido determinado tiempo debe poder concluir de manera favorable.

Freud (1917) introduce el concepto de duelo con el fin de comparar y diferenciarlo de la melancolía. De esta manera plantea que el duelo es la reacción frente a una pérdida, tanto de un ser querido como de una abstracción equivalente (un ideal, la patria, etc.).

Sobre la melancolía refiere que es un estado de ánimo muy doloroso que presenta pérdida de interés por el mundo exterior, detrimento de la disposición de amar, inhibición de todas las funciones y decrecimiento de amor propio. Mientras que el duelo se diferencia únicamente en que no está presente el decrecimiento del amor propio.

Por otra parte, Freud (1917) describe el trabajo del duelo y su importancia en tanto examen de la realidad, donde frente a la pérdida se marca que el objeto amado ya no existe, por lo tanto la libido que estaba ligada a ese objeto debe ser retirada por el sujeto para finalizar volcándola en un nuevo objeto de amor que hará de sustituto. Este proceso no se da de manera inmediata, sino que conlleva un gran gasto de energía, sucediendo de manera lenta hasta que la libido se desliga del objeto.

Klein (1940) al igual que Freud, plantea una teoría objetal del duelo y comparte la característica en relación al “juicio de la realidad” donde paulatinamente se produce la desligazón libidinal del objeto perdido. Por otro lado, se diferencia de la teoría Freudiana marcando que existe una relación entre dicha prueba de realidad y los procesos mentales tempranos. Infiere que estos estados mentales son comparables al duelo que se da en la adultez, por lo tanto el duelo adulto no es otra cosa que la reedición de los duelos tempranos. Para la psicoanalista, el niño experimenta una posición depresiva infantil que se relaciona con el duelo. Refiere que dicha posición está directamente vinculada al destete, donde el objeto que se duela es el pecho de la madre y lo que para este representa (amor, bondad y seguridad). Si esta experiencia resulta desagradable incidirá en la seguridad interna del niño generando desconfianza, ambivalencia y aumentando el miedo a la aniquilación del propio Yo. En tanto si la

experiencia es positiva dará lugar a una integración interna acorde, brindándole seguridad para superar la posición depresiva y el temor a la pérdida. Dependerá entonces según haya sido la experiencia temprana, como se afronta el duelo en la adultez.

También es importante señalar que en línea con la temática que se propone estudiar, el duelo por un hermano que se suicida, Klein (1940) destaca la importancia de la relación con los hermanos y hermanas en este lapso temprano, donde el temor por la pérdida de los objetos amados es más amplio dada la existencia de una relación ambivalente con hermanos y hermanas y según señala "...la agresión fantaseada contra hermanos y hermanas a los que se ataca en el interior del cuerpo de la madre hacen también surgir sentimientos de culpa y pérdida..." (Klein, M., 1940, p.348).

Aslan (1978) toma como base la conceptualización realizada por Freud, pero evidencia ciertas diferencias en tanto propone que el duelo es más complejo que lo planteado por este último. En primer lugar, adhiere a la lectura freudiana de representación interna, el objeto externo que se pierde está vinculado a una representación mental interna de este. Por otro lado, marca un matiz argumentando que, una vez percibida la pérdida del objeto externo, también mediante el juicio de realidad, el Yo evidencia esta pérdida como real y de manera inmediata retira la libido de la representación interna correspondiente al objeto perdido. El aporte libidinoso hacia ese objeto cesa produciendo que la representación interna de dicho objeto perdido quede a merced de la pulsión de muerte derivando en una amenaza del Yo. Encontrándose la evolución favorable del duelo en tanto el Yo reacciona a esta advertencia y la pulsión de vida neutraliza a la pulsión de muerte.

Allouch (1996) se distancia de la teoría freudiana marcando una crítica, proponiendo una relectura del duelo, señala en primera instancia que Freud no se dedica a estudiar y conceptualizar el duelo, sino que lo nombra en su trabajo de 1917, únicamente con el fin de comparar y diferenciarlo de la melancolía, haciendo énfasis en describir esta última. También afirma que en el duelo no se da solamente la pérdida del objeto, sino que a la vez se está perdiendo una parte de sí implicando que el sujeto ya no sea el mismo y se transforme por la experiencia de pérdida. Por otro lado, en concordancia con Lacan, postula que no hay objeto sustituto que ocupe el lugar de la pérdida, en su lugar se produce un reordenamiento donde hay un cambio en la relación con ese objeto perdido pasando a ocupar un lugar diferente al que tenía.

Además de la concepción respecto al duelo de los autores clásicos citados, es interesante también abordar y plantear otros lineamientos de autores contemporáneos que retoman a los mencionados anteriormente y desde allí introducen nuevos aportes.

En este sentido, Tizón (2004) psiquiatra y psicoanalista español, adhiere a lo expresado por Klein (1940). Refiere también a que la experiencia de duelo es la reedición de duelos pasados, donde se transita por emociones vividas anteriormente. Además, refiere al duelo como procesos de duelo ya que expresa son un conjunto de sentimientos que se presentan ante la pérdida y no algo único.

Por otro lado, la psicoanalista Elmiger (2010), propone abordar el duelo tomando como referencia a Freud y Lacan. Así, plantea sustituir la noción de “trabajo de duelo” y en su lugar hablar de “función subjetivante” en el duelo, ya que la misma permite ir más allá de lo que es el trabajo o proceso, dando lugar a que esa pérdida pueda ser traducida en formas discursivas, subjetivas y colectivas.

Elmiger (2010), resalta la importancia de la función subjetivante mencionada, ya que da la posibilidad al sujeto de hacer frente a la irrupción de la pérdida rearmando su mundo interior.

4.2 Suicidio

Tomando el suicidio desde distintos enfoques se entiende que no solamente tiene su motivación en aspectos psicológicos e internos de cada sujeto, sino que hay diferentes factores que influyen en el hecho.

Durkheim (1897) es uno de los primeros autores en trabajar el concepto de suicidio, abordándolo desde una mirada sociológica plantea como característica principal que se produce no únicamente por factores psicológicos sino también por la influencia de elementos sociales. Para el sociólogo, “...se llama suicidio a todo caso de muerte que resulte, directa o indirectamente, de un acto, positivo o negativo, realizado por la víctima misma, a sabiendas del resultado...” (1897 p.11). Por lo tanto, según dicho autor el suicidio no se trata de un acto individual y aislado, sino que se encuentra marcado dentro de un entramado social.

Freud hace referencia al suicidio en algunos pasajes de su obra. Primeramente, Freud (1910), trata dicho concepto haciendo énfasis en la escuela media y como no intervienen en el hecho, dado que no empujan a los alumnos al suicidio, pero tampoco les proporcionan el apoyo adecuado. Luego, Freud (1917) plantea una relación entre suicidio y culpa, el sujeto tiene sentimientos de ira hacia un otro que intercede en el acceso al objeto amado y como consecuencia se revierten hacia sí como sentimientos de culpa. Finalmente menciona que el suicidio es una tendencia en los estados melancólicos en relación a la fase sádica. Del sadismo dirá que “...nos aclara el enigma de la tendencia al suicidio, que tan interesante y tan peligrosa hace a la melancolía...” (Freud, 1917, p.249).

Améry (1976), filósofo austriaco, presenta un ensayo titulado “Levantar la mano sobre uno mismo” donde expone diferentes argumentos y reflexiones en relación al suicidio, respecto al mismo introduce la concepción del par suicidante-suicidario, marcando una diferencia entre el primero como sujeto que lleva adelante el hecho de suicidarse de forma consciente, y el suicidario en el sentido de quien lo hace no como elección propia sino ligado a un acto impulsivo.

Realmente se levanta la mano. ¿Sobre qué? Sobre un cuerpo que para el suicidante es parte del Yo. (...) Son uno mismo y a la vez son distintos. Son objeto del suicidario y del suicidante a la par que sujeto (...). No hay duda de que quien busca la muerte voluntaria ha de tener una relación especial con los dos, que son unidad y dualidad. (Améry, 1976. p.69-70)

Flechner (2000) Psicoanalista y miembro de la Asociación Psicoanalítica del Uruguay, aborda la concepción del suicidio en relación a su trabajo con adolescentes. “El suicidio es un fenómeno universal que toca todas las culturas, todas las capas sociales y todas las edades” (Flechner, 2000, p.2). También realiza una aclaración entre la ideación suicida marcada por su proyecto, y el intento de suicidio y el suicidio que se diferencian por sus consecuencias y se analizan de manera retrospectiva.

A su vez, la autora se interroga que debe suceder para que se desencadene el pasaje al acto dando lugar al suicidio:

Parece fundamental aclarar que el intento de suicidio o el suicidio, se convertirá en un momento en el cual un quiebre entre pensamiento y acto se hará presente. El actuar se apartará de la vía de la renuncia dirigiéndose en busca de la satisfacción inmediata, dejando así suspendidos los parámetros espacio-temporales en lo que atañe a la representación. La capacidad de espera para generar la ilusión se vuelve incontrolable, desencadenándose la descarga motriz. (Flechner, 2009, p.209-210)

Amigo (2005), psicoanalista Argentina, menciona el acto suicida en vinculación al acto trágico, como un acto de dignificación al precio de la vida. Plantea una falla en la operación de lo imaginario donde no logra enlazarse a la consolidación fantasmática, dejando al sujeto en posición de no poder recuperar el goce de manera esperable. Ante esto, en un intento por esta recuperación, como alternativa aparece la impulsión donde el goce se da sin ley y conduce hacia la propia ruina. “Como terrible alternativa, cuando el sujeto quiere avanzar hacia la dignidad de su “yo” y sacarse de encima el objeto que lo martiriza, al carecer de línea de corte para desprenderlo del cuerpo, mata al cuerpo, comete suicidio” (Amigo, 2005, p.273).

4.3 Vínculo de hermanos y vínculo fraterno

En distintos postulados se entiende que la relación entre hermanos tiene influencia en el desarrollo de la psiquis y la formación de vínculos futuros. Planteándose una diferencia entre el vínculo de hermanos y vínculo fraterno, y la existencia de un complejo fraterno donde aparecen diferentes emociones ambivalentes en relación a los hermanos.

Bank y Kahn (1988) trabajan sobre el vínculo fraterno y cómo este influye en el desarrollo psíquico de los hermanos. En este sentido, formulan que el apego entre los hermanos dado en los primeros años de vida es relevante para la construcción de los vínculos afectivos posteriores. En consonancia con la teoría de objeto transicional planteada por Winnicott, donde el niño toma un objeto externo atribuyéndole afectos de la madre lo cual le brinda seguridad en el proceso de individuación, Bank y Kahn (1988) plantean que este rol de objeto transicional puede ser ocupado por un hermano, no solamente en el proceso mencionado sino también en situaciones de fallas o ausencia parental. Por otro lado, dichos autores postulan que en el vínculo fraterno los hermanos generan afectos positivos y duraderos, pero al mismo tiempo coexisten emociones ambivalentes y vivencia de rivalidad. En algunos vínculos también pueden surgir sentimientos donde un hermano siente que se identifica con el otro. Este vínculo también se encuentra influenciado por las fantasías y proyecciones que los padres tienen o hacen sobre los hijos (deseos, ideales, etc.). Según Bank y Kahn (1988) hay también una influencia por parte de los padres dependiendo la forma en que reaccionan con cada hijo, señalar o ponderar a uno por sobre el otro suscita sentimientos de rivalidad.

Kancyper (2002) define el complejo fraterno como el conjunto de emociones hostiles y amorosas que el niño experimenta en relación a sus hermanos. Dicho complejo está marcado por cuatro funciones, en primer lugar, la función sustitutiva que tiene el lugar de representar una alternativa para compensar y reemplazar fallas en las funciones parentales. La función defensiva implica el encubrimiento de situaciones conflictivas edípicas y/o narcisistas que no se resolvieron. Continuando, la función elaborativa es relevante en el desarrollo psíquico influyendo en la elaboración y superación de los elementos narcisistas y edípicos que trascienden a lo largo de la vida. En último lugar la función estructurante, cumpliendo un rol organizativo en la vida psíquica del sujeto, así como también de los pueblos y la cultura.

Siguiendo a Kancyper (2002), “Si bien, “en el complejo de Edipo, se conjugan los comienzos de religión, eticidad, sociedad y arte” (Freud, 1913), es necesario afirmar que el complejo fraterno desempeña también un papel decisivo en estos comienzos” (p. 848).

Matus (2003) hace una diferenciación entre vínculo de hermanos y fraternidad, siendo lo primero el lazo propio de ser hermanos, la relación de parentesco donde está en juego el lugar que ocupa cada uno dentro de la dinámica familiar y atravesado por el tabú del incesto. Por otro lado, fraternidad va más allá del parentesco e implica una relación horizontal, entre semejantes basada en la paridad.

Czerinikowski et al. (2003) trabajan respecto al vínculo fraterno proponiendo tres tiempos en su conformación. El primer momento en relación a la supresión, que es anterior al complejo de Edipo, donde está presente una significación ligada al fratricidio simbólico. En este primer tiempo el vínculo tiene base en la exclusividad, se considera al hermano como rival en una pelea por el amor de los padres no habiendo lugar para los dos.

Este tiempo es zócalo, lugar de pura consanguinidad, que se constituye en uno de los polos de la dramática fraterna, o que no cesa nunca: la supresión del hermano rival versus la posibilidad de una pacificación de esta dialéctica hacia una alianza. (Czerinikowski et al., 2003, p. 288)

El segundo tiempo es de acercamiento, se da en torno al mandato paterno y refiere a la unión de los hermanos constituyéndose la fratría. En última instancia, un tercer tiempo donde se da lugar a la diferenciación suponiendo el armado de la alianza fraterna para que finalmente se produzca el fratricidio simbólico. De esta forma, según (Czerinikowski et al., 2003) aceptar esa muerte simbólica dará lugar a la caída del padre idealizado y los hermanos podrán ir más allá de él, produciendo diferencias entre sí.

En síntesis, las concepciones expuestas de duelo, suicidio, vínculo de hermanos y complejo fraterno, abordados principalmente desde distintos postulados psicoanalíticos, resultan fundamentales para el objetivo de este trabajo, donde se pretende profundizar en la influencia del vínculo específico existente y la forma en que se da la pérdida (suicidio) sobre el proceso de duelo.

De acuerdo a los referentes expuestos, dicho duelo es un proceso subjetivo donde se reeditan duelos primarios y la pérdida sufrida no solo está ligada a una representación interna del objeto, sino que también significa perder una parte de sí mismo dando paso a un rearmado de la trama interna del sujeto y su relación con el objeto perdido.

En tanto el suicidio, según lo trabajado, se tratará de un acto que puede estar relacionado a sentimientos de culpa e impulsividad, así como también basado no únicamente en aspectos psicológicos propios de sujeto, sino que enmarcado dentro de un entramado social y multifactorial.

Por otro lado, según lo mencionado en el desarrollo teórico, tanto el vínculo específico existente de hermanos, así como fraterno, y la existencia del complejo fraterno serán determinantes en la conformación psíquica del sujeto, donde no solo aparecerán sentimientos de afecto positivo, sino también de hostilidad en relación al hermano, siendo también relevantes en la constitución de vínculos posteriores.

5. Problema y preguntas de Investigación

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, el duelo es un proceso esperable que transiten todas las personas en algún momento de su vida, siendo el duelo ante la muerte por suicidio de un hermano diferente a otros, donde se perciben determinadas particularidades que afectan directamente dicho proceso.

Destacando la incidencia del estigma social que puede aparecer dada la manera en que se produce la pérdida, y el hecho de que los padres también estén transitando el duelo por la pérdida del hijo, quedando así relegado el duelo del hermano.

Es importante tener en cuenta que existen escasas investigaciones relacionadas a la temática.

Según lo trabajado en los antecedentes y el marco teórico se plantean las siguientes preguntas de investigación:

¿Qué particularidades presenta el duelo ante la muerte por suicidio de un hermano?

¿Cómo afecta el vínculo específico de hermanos con la persona fallecida al proceso de duelo?

¿Cómo es la experiencia de duelo de cada sujeto?

¿De qué manera se ve afectado el relacionamiento en el núcleo familiar, principalmente con los padres, a partir de la pérdida?

¿Qué significado le adjudican al hecho de que la causa de muerte sea el suicidio?

¿Qué recursos y dificultades se encuentran en este duelo para afrontar la pérdida?

6. Objetivos

6.1 General

El presente trabajo tiene como objetivo general investigar respecto a las especificidades que presenta el duelo ante la pérdida de un hermano que se ha suicidado.

6.2 Específicos

1. Profundizar en la experiencia de duelo de los hermanos afectados ante la pérdida por suicidio
2. Conocer el impacto y significado atribuidos a que dicha pérdida sea por suicidio

3. Indagar respecto a cambios del relacionamiento en el núcleo familiar, principalmente con los padres, luego de la muerte del hermano
4. Investigar sobre las estrategias utilizadas para afrontar la pérdida

7. Metodología

7.1 Tipo de Estudio

Dadas las características del presente trabajo, se propone utilizar una metodología de carácter cualitativo ya que esto permitirá hacer énfasis en la experiencia y subjetividad de cada participante, apuntando a lograr una mejor comprensión en relación a la vivencia de duelo y sus particularidades.

De acuerdo a Hernández et. al. (2014) una investigación cualitativa tiene por objetivo la comprensión de determinado fenómeno, a diferencia de una investigación cuantitativa que busca la medición de variables. En este sentido, los autores plantean que una perspectiva cualitativa otorga flexibilidad, logrando profundización en los datos obtenidos y su interpretación, así como especificaciones y experiencias propias de cada sujeto.

Por otro lado, De Souza (2009) resalta que la metodología cualitativa se centra en el universo de los significados, abordando un fenómeno de estudio que no puede ser cuantificado y necesita ser expuesto e interpretado primariamente por los propios sujetos que se investigan. El universo de la producción humana que puede ser resumido en el mundo de las relaciones, de las representaciones y de la intencionalidad y es objeto de la investigación cualitativa difícilmente puede ser traducido en números e indicadores cuantitativos (De Souza, 2009, p.9).

Teniendo presente los antecedentes trabajados, este proyecto con un enfoque cualitativo estará dentro de un nivel exploratorio. Según Arias (2012), una investigación exploratoria se lleva a cabo cuando el tema de estudio es desconocido o ha sido poco indagado. Por lo tanto, los resultados que se obtengan significarán una visión aproximada de lo estudiado.

7.2 Trabajo de campo y selección de sujetos de estudio

Nuevamente dado las escasas investigaciones a nivel nacional en relación a la temática, se tomará como ámbito espacial para el desarrollo del trabajo de campo dos grupos de ayuda mutua. Por un lado, la agrupación que llevó adelante el proyecto “La última foto”, donde tratan sobre la comprensión y prevención de conductas suicidas. Y por otro lado el Grupo de apoyo a los supervivientes de suicidio (GASS), el cual brinda apoyo a quienes están en duelo por el suicidio de un hermano. La selección de los

participantes se hará mediante un muestreo intencional. Según Arias (2012) en este tipo de muestreo los elementos a investigar se eligen de manera deliberada estableciendo algunos criterios de base.

Los criterios de selección serán los siguientes:

- Adultos mayores a 18 años que hayan perdido a un hermano o hermana, y se encuentren viviendo aún en el núcleo familiar donde pertenecía la persona fallecida. Esto ya que por lo visto anteriormente el duelo se ve afectado pudiendo dificultarse por el duelo que también están transitando los padres.
- La pérdida deber haber sido exclusivamente por suicidio.
- El tiempo transcurrido al momento de la entrevista debe ser mayor a tres meses. Dado que según Merchant et. al. (2008, citado por Bacci, 2014) en un tiempo menor los sujetos se encuentran en un estado de duelo agudo pudiendo verse afectados negativamente por el encuentro.

7.3 Instrumentos para la obtención de narrativas

Para llevar adelante la investigación se utilizará la técnica de entrevista en profundidad, de acuerdo a Taylor & Bogdan (1992) la misma facilita la comprensión de la perspectiva que los sujetos tienen en relación a su experiencia y situaciones. Se desarrollarán con una modalidad semi dirigida y abierta, de esta manera el participante podrá narrar su vivencia de duelo y al mismo tiempo se considerará la posibilidad de intervenir por parte del entrevistador si se estima apropiado indagar sobre alguna característica concreta.

Se realizarán 15 entrevistas a personas mayores de 18 años que hayan perdido a un hermano o hermana y continúen viviendo en el núcleo familiar donde pertenecía la persona fallecida, que dicha pérdida haya sido exclusivamente por suicidio y que el tiempo transcurrido de la misma supere los tres meses ya que según Merchant et. al. (2008, citado por Bacci, 2014) antes de ese tiempo pueden hallarse en un estado de duelo agudo representando un riesgo su participación. Las instancias serán coordinadas previamente con cada participante, donde se entregará la hoja con la información de la investigación y el consentimiento informado para que firmen.

Los tópicos generales a tratarse en dichas entrevistas refieren a la vivencia del duelo, el significado que adjudican a que la pérdida sea por suicidio, el vínculo de hermanos con la persona fallecida y el cambio en la dinámica del núcleo familiar luego del hecho, centrándose en la relación con los padres. Particularmente, en lo que respecta a la experiencia de duelo se profundizara en los malestares durante el mismo, cambios en los afectos, estrategias utilizadas para sobrellevar la pérdida, si han

consultado en el sistema de salud, si se encuentran en proceso psicológico y si recibieron atención psiquiátrica.

Hernández et. al. (2014) refieren a la entrevista con un enfoque cualitativo como una reunión donde se da una charla e intercambio de información entre el entrevistador y el entrevistado. El mismo autor menciona que estas entrevistas pueden dividirse en estructuradas donde las preguntas se efectúan mediante una guía preestablecida, por otro lado, semi estructuradas que además de estar guiadas previamente también se pueden introducir algunas no establecidas en el transcurso de la entrevista. En último lugar las entrevistas abiertas, donde el entrevistador tiene la libertad de realizar e ir modificando las preguntas de acuerdo a la entrevista. Siguiendo a Valles (1999) se pueden resaltar algunas ventajas de la utilización esta técnica, el que sean abiertas da lugar a obtener riqueza informativa en las propias palabras del entrevistado, la interacción es más directa y espontánea permitiendo al entrevistador hacer un mejor seguimiento en el transcurso, también implica una mayor eficacia en el acceso a la información que no sería alcanzable de otra manera, y puede generar mayor comodidad al informante al momento de transmitir la información ya que se trata de un encuentro más íntimo.

7.4 Análisis de datos

Los datos obtenidos en la investigación serán analizados a través de la técnica de análisis temático, según De Souza Minayo (2009) esto hace posible replicar y validar las inferencias de los datos recabados en determinado contexto. “Hacer un análisis temático consiste en descubrir los núcleos de sentido que componen una comunicación, cuya presencia o frecuencia signifiquen algo para el objeto analítico apuntado” (De Souza Minayo, 2009, p.259). El análisis temático consiste en tres etapas, la primera es el pre análisis donde el investigador debe seleccionar los documentos que se analizarán y hacer una revisión de las etapas anteriores del estudio con el fin de lograr una mejor comprensión de los datos estableciendo ciertos indicadores. Luego, en la segunda etapa, se busca determinar categorías organizando el contenido en tanto expresiones o palabras significativas. Por último, en la tercera etapa se someten los datos obtenidos a operaciones estadísticas para luego interpretarlos.

8. Cronograma de ejecución

TAREAS	MESES														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Actualización bibliográfica															
Solicitud de permiso en los grupos para el reclutamiento de participantes															
Selección de sujetos de estudio, Información normativa de las entrevistas, entrevista piloto															
Realización de entrevistas y transcripciones															
Procesamiento y análisis de la información															
Escritura de informe															
Difusión															

9. Consideraciones éticas

Atendiendo a las normativas vigentes en nuestro país para la investigación con seres humanos, se les entregará a los participantes una hoja con la información de la investigación y el consentimiento informado, solicitándoles que lean y firmen este último antes de la realización de la entrevista, donde se asegurará el cumplimiento de lo dispuesto en el decreto CM/515/08 (2008) en relación a investigaciones con seres humanos donde se consideran los beneficios y riesgos de participar en la investigación.

Al mismo tiempo, se garantiza la protección y confidencialidad de los datos personales según lo establece la Ley 18.331 (2008), tomando las siguientes precauciones: sustituir los datos personales del sujeto de investigación por un código implementado y conocido solamente por el investigador, únicamente el investigador y

su tutor/a tendrán acceso a los datos obtenidos de las entrevistas, y por último la información recabada de los encuentros será guardada y protegida por contraseña en el archivo personal del investigador. Teniendo presente lo mencionado, dicho pre proyecto será enviado al Comité de Ética en Investigación (CEI) de la Facultad de Psicología para su correspondiente evaluación y aval.

9.1 Potenciales Beneficios y riesgos

Se valora como potencial beneficio la posibilidad de que el participante tenga un espacio de escucha donde poder expresar su experiencia de duelo y reflexionar entorno a la misma, logrando así una mejor comprensión de su vivencia.

Por otro lado, como posible riesgo se tiene presente la sensibilidad de la temática a abordar, que puede conllevar a la movilización de afectos producto del relato de la pérdida y el atravesamiento de la experiencia de duelo.

En consideración de los riesgos detallados y con el fin de minimizar los mismos, se establecen los siguientes criterios para la realización de la entrevista: la duración será de una hora, pudiendo estar acompañados y teniendo la posibilidad de interrumpir la misma en caso de verse afectado por el relato. En el mismo sentido se prevé realizar un seguimiento telefónico luego de la entrevista para evaluar posibles efectos negativos y la correspondiente derivación, en caso que se requiera, a la Policlínica de atención psicológica en el Hospital Dr. Manuel Quintela (Hospital de Clínicas), siendo el servicio de atención psicológica brindado por la Facultad de Psicología

Respecto a la información a brindar, será la siguiente:

- Datos generales y objetivos de la investigación
- Condiciones y detalles sobre el procedimiento para la realización de la entrevista. Estableciendo el tiempo de duración que será de una hora, teniendo la posibilidad de acudir acompañados a la misma, de manera voluntaria y pudiendo ser suspendida en caso de que el participante lo considere necesario
- Asegurar el cumplimiento de lo establecido en el decreto CM/515/08 (2008) en relación a investigaciones con seres humanos, teniendo en consideración los beneficios y riesgos de participar en la investigación
- Fijar la realización de un seguimiento telefónico luego de la entrevista con el fin de evaluar posibles efectos negativos y proceder a la derivación correspondiente a los servicios de la Facultad de Psicología mencionados anteriormente para que el participante pueda ser atendido
- Garantía de proteger y mantener la confidencialidad de los datos según lo establece la Ley 18.331 (2008)

- Asegurarles el acceso a los resultados de la investigación una vez finalizada la misma

10. Resultados esperados y plan de difusión

Con el presente trabajo se espera contribuir a la comprensión de las particularidades del duelo en hermanos ante la pérdida por suicidio, así como al conocimiento académico sobre dicho duelo y brindar aportes que sirvan de insumo para posibles investigaciones relacionadas, dado que la producción de estudios sobre la temática en nuestro país es escasa.

Es necesario también cuestionar el significado que se adjudica a la muerte por suicidio, indagar de qué manera afecta al proceso de duelo.

Por otro lado, se espera profundizar sobre la vivencia en el tránsito del duelo, las afectaciones en el relacionamiento y pensar respecto a las estrategias utilizadas para sobrellevar la pérdida, a la vez que reflexionar sobre las dificultades que surgen y los recursos disponibles para hacer frente a dicho proceso.

Con el fin de difundir los resultados obtenidos se realizará un informe final de la investigación. Para el plan de difusión se utilizará una estrategia que considere los distintos ámbitos donde se dará a conocer, académico, institucional y colectivos.

Referencias

- Adams, E., Hawgood, J., Bundock, A. & Kölves, K (2018). A phenomenological study of siblings bereaved by suicide: A shared experience, *Death Studies*.
<https://doi.org/10.1080/07481187.2018.1469055>
- Allouch, J (2006). *Erótica del duelo en Tiempos de la Muerte Seca*. El cuenco de plata.
- Améry, J. (1976). *Levantar la mano sobre uno mismo*. (Trad. M. Siguan y E. Aznar). Pre-Textos, 1999.
- Amigo, S. (2005). *Clínica de los fracasos del fantasma*. HomoSapiens.
- Andrade, M. L., Mishima-Gomes, F. K. T., & Barbieri, V. (2018). Children's Grief and Creativity: The Experience of Losing a Sibling. *Psico-USF*, 23, 25-36.
<https://doi.org/10.1590/1413-82712018230103>
- Antón, J. M. (2019). Suicidios y familias. Ingredientes en la evolución de los procesos de duelo y líneas de intervención. *Redes: revista de psicoterapia relacional e intervenciones sociales*, 39, 83-96.
- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la Metodología Científica*. 6ta. Edición. Fidas G. Arias Odón.

- Aslan, C. (1978). Un aporte a la metapsicología del duelo.
<http://www.psicoanalisis.com.ar/aslan/metapsidelduelo.htm>
- Bacci Mañaricua, M. (2014.). *Particularidades del duelo en personas que deciden donar los órganos de un familiar fallecido*. Tesis de maestría. Universidad de la República (Uruguay). Facultad de Psicología.
<https://hdl.handle.net/20.500.12008/4486>
- Bank, S. P. Kahn, M. D. (1988). *El vínculo fraterno*. Paidós.
- Baños-Chaparro, J. (2022). Duelo por suicidio: ¿Qué sucede después en la familia? *Revista de Investigación en Psicología*, 25(1), Article 1.
<https://doi.org/10.15381/rinvp.v25i1.22287>
- Benítez Pérez, L. E. (2017). Características resilientes y maladaptativas en el proceso de duelo por suicidio en las familias. *Redes: revista de psicoterapia relacional e intervenciones sociales*, 36, 57-68.
- Bellini, S., Erbuto, D., Andriessen, K., Milelli, M., Innamorati, M., Lester, D., Sampogna, G., Fiorillo, A., & Pompili, M. (2018). Depression, Hopelessness, and Complicated Grief in Survivors of Suicide. *Frontiers in Psychology*, 1-N.PAG.
<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2018.00198>
- Bolton, J. M., Au, W., Chateau, D., Walld, R., Leslie, W. D., Enns, J., Martens, P. J., Katz, L. Y., Logsetty, S., & Sareen, J. (2016). Bereavement after sibling death: A population-based longitudinal case-control study. *World Psychiatry: Official Journal of the World Psychiatric Association (WPA)*, 15(1), 59-66.
<https://doi.org/10.1002/wps.20293>
- Czernikowski, E., Gaspari, R., Matus, S (2003). Psicoanálisis del vínculo fraterno. En Czernikowski, E., Gaspari, R., Matus, S., Moscona, S., (Eds.) *Entre hermanos: Sentido y efectos del vínculo fraterno*. (pp. 285-292).
<https://www.aappg.org/wp-content/uploads/Entre-hermanos.pdf>
- De Barros Ramos, S. (2015). O Luto Fraterno durante a Infância e Adolescência: Revisão Integrativa da Literatura. *Pensar Enfermagem*, 19(2), 3-17.
- De Souza Minayo, M. C. (2003). *Investigación social: Teoría, método y creatividad*. Lugar.
- De Souza Minayo, M. C. (2009). *La artesanía de la investigación cualitativa*. Lugar.
- Durkheim, É. ([1897] 2009). *El suicidio*. Libertador.
- Elmiger, M. E. (2010). La subjetivación del duelo en Freud y Lacan. *Revista Mal-estar E Subjetividade*, 10 (1), 13-33.
<https://ojs.unifor.br/rmes/article/view/4914>
- Flechner, S. (2000). La clínica actual de pacientes adolescentes en riesgo, ¿un nuevo desafío?. *Revista Uruguaya de Psicoanálisis*, 92, 209-226.

- <https://publicaciones.apuruguay.org/index.php/rup/article/view/1440>
- Flechner, S. (2009). Más allá de los límites; la conflictiva adolescente, riesgos y desafíos. *Revista Uruguaya De Psicoanálisis*, 109, 200-217.
- <https://publicaciones.apuruguay.org/index.php/rup/article/view/1175>
- Freud, S. (1996/1910). Contribuciones para un debate sobre el suicidio. En J. L. Etcheverry (traduc.), *Obras Completas: Sigmund Freud. Vol. 11.* (pp. 231-233). Amorrortu. (Trabajo original publicado en 1909).
- Freud, S. (1996/1917). Duelo y Melancolía. En J. L. Etcheverry (traduc.), *Obras Completas: Sigmund Freud. Vol. 14.* (pp. 235-258). Amorrortu. (Trabajo original publicado en 1917).
- Funk, A. M., Jenkins, S., Astroth, K. S., Braswell, G., & Kerber, C. (2018). A Narrative Analysis of Sibling Grief. *Journal of Loss & Trauma*, 23(1), 1-14.
- <https://doi.org/10.1080/15325024.2017.1396281>
- Herrero, O., Corbella, S. y Putin, R. (2023). Desgranando la teoría del duelo tras el suicidio de un ser querido. *Revista de Psicoterapia*, 34(124), 101-116.
- <https://doi.org/10.5944/rdp.v34i124.37051>
- Kancyper, L. (2002) El complejo fraterno y sus cuatro funciones. Trabajo presentado en Fepal - XXIV Congreso Latinoamericano de Psicoanálisis.
- http://fepal.org/images/congreso2002/adultos/kancyper_I_el_complejo_fr.pdf
- Klein, M. (1990). El duelo y su relación con los estados Maníaco – Depresivos. En: *Obras completas: Amor, culpa y reparación.* (pp. 346-371). Paidós. (Trabajo original publicado en 1940).
- Matus, S. (2003). Vínculo Fraterno: De la legalidad paterna a la multiplicidad de legalidades. En Czernikowski, E., Gaspari, R., Matus, S., Moscona, S., (Eds.) *Entre hermanos: sentido y efectos del vínculo fraterno.* (pp.9-48).
- <https://www.aappg.org/wp-content/uploads/Entre-hermanos.pdf>
- Powell, K. A., & Matthys, A. (2013). Effects of Suicide on Siblings: Uncertainty and the Grief Process. *Journal of Family Communication*, 13(4), 321-339.
- <https://doi.org/10.1080/15267431.2013.823431>
- Quagliata, S. (2015). *Las características del duelo en madres de hijos fallecidos por suicidio: estudio de casos* [Tesis de maestría, Universidad de la República]. Colibrí.
- <https://hdl.handle.net/20.500.12008/7570>
- Reale, S. (2023). La muerte de los hermanos y su impacto en el psiquismo. *Controversias*, 33, 106-112.
- https://www.controversiasonline.org.ar/articulos_revista/la-muerte-de-los-hermanos-y-su-impacto-en-el-psiquismo/

- Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, P. B. (2006). *Metodología de la investigación*. Interamericana.
- Taylor, S. & Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados*. Grupo Planeta (GBS).
- Tizón García, J. (2004). *Pérdidas, Pena, Duelo. Vivencias, investigación y asistencia*. Paidós.
- Valles, M. S. (1999) *Técnicas Cualitativas de Investigación Social*. Síntesis.

Anexos

Información para participantes

- El presente estudio se enmarca en el trabajo final de grado titulado “Significaciones del duelo ante la muerte por suicidio de un hermano” correspondiente a la Facultad de Psicología de la Universidad de la República. Esta investigación tiene como objetivo indagar sobre a las características que presenta el duelo ante la pérdida de un hermano que se ha suicidado
- Dado que no se encuentran en el país investigaciones similares resulta relevante indagar sobre la temática, siendo de estimado valor su participación para conocer la experiencia de duelo por la pérdida de un hermano que se ha suicidado y poder aportar a la construcción de un nuevo conocimiento al respecto
- Su participación es totalmente voluntaria, pudiendo abandonar el estudio en cualquier momento en caso de que lo considere necesario
- Aceptar la participación implica la coordinación y desarrollo de una entrevista donde se le consultará sobre la experiencia de duelo ante la pérdida de un hermano por suicidio, así como también sobre la relación con la persona fallecida y los posibles cambios en el relacionamiento dentro del núcleo familiar. Respecto a la vivencia de duelo se profundizará en los malestares durante el mismo, cambios en los afectos, estrategias utilizadas para sobrellevar la pérdida, si han consultado en el sistema de salud, si se encuentran en proceso psicológico y si recibieron atención psiquiátrica
- Tendrá la posibilidad de estar acompañado en la entrevista si lo entiende apropiado, así como interrumpirla de ser necesario. La misma tendrá una duración aproximada de una hora y será grabada con el fin de procesar la información recabada
- Como la entrevista va a tratar sobre la pérdida y el duelo a partir de la misma, se advierte que pueden movilizarse afectos generados por el relato de la

experiencia. Según lo mencionado, se entiende pertinente realizar un seguimiento telefónico con el fin de evaluar los efectos luego de la entrevista, y realizar la derivación correspondiente, en caso que se requiera, para acceder al servicio de atención psicológica de la Facultad de Psicología, siendo este la Policlínica de atención psicológica en el Hospital Dr. Manuel Quíntela (Hospital de Clínicas)

- Se resalta que estos encuentros pueden ser beneficiosos al brindarse un espacio íntimo de escucha para expresarse sobre la vivencia del duelo, pudiendo generarse una mejor comprensión al respecto
- Se deja constancia de que esta investigación se rige por la Ley 18.331 (2008) de protección de datos personales, asegurando la reserva de toda la información brindada. Así como también se garantiza la sustitución de datos filiatorios para mantener la confidencialidad de los participantes
- El presente trabajo ha sido evaluado y posteriormente avalado por el Comité de Ética de la Facultad de Psicología de la Universidad de la República.
- El investigador responsable es José Rivero, CI: 4.825.149-5, con los siguientes datos de contacto: Tel. 099088750, mail: jose.riverocurbelo7@gmail.com
- Los resultados del estudio serán publicados con un plazo no mayor a dos años, y enviados directamente a todos los participantes que así lo soliciten

Consentimiento informado

Declaro estar en conocimiento que la presente investigación se enmarca en el trabajo final de grado de la Facultad de Psicología de la Universidad de la República (UDELAR), y estando también avalada por el Comité de Ética de Facultad de Psicología UDELAR. Teniendo presente que el objetivo de la misma es indagar sobre las características que presenta el duelo ante la pérdida de un hermano que se ha suicidado.

Se me ha brindado la información necesaria y correspondiente al presente proyecto, así como también despejado las dudas pertinentes.

Por lo tanto, expreso estar en conocimiento y conformidad de:

- Participar de manera voluntaria en el estudio
- Tener presente que dicha participación implica el desarrollo de una entrevista que durará una hora y tratará sobre la experiencia de duelo ante la pérdida de un hermano por suicidio, la relación con la persona fallecida y los posibles cambios en el relacionamiento dentro del núcleo familiar, específicamente con los padres

- Al ser parte de forma voluntaria puedo tomar la decisión de no continuar en dicho proyecto si así lo considero
- Se me realizará un seguimiento telefónico, y en caso de ser requerido tener la posibilidad de acceder al servicio de atención psicológica brindado por la Facultad de Psicología, siendo el mismo la Policlínica de atención psicológica en el Hospital Dr. Manuel Quíntela (Hospital de Clínicas).
- La posibilidad de generarse un beneficio al propiciarse un espacio de escucha donde expresar mi experiencia de duelo
- Estar al corriente sobre la confidencialidad, reserva y responsabilidad que rige sobre mis datos y el uso de la información.

Nombre completo:

Firma:

Investigador responsable: José Rivero, tel. 099088750

Firma:

Fecha: