



## **TRABAJO FINAL DE GRADO**

**Modalidad: Pre-proyecto de investigación**

Integración del Sexting en las relaciones afectivas-sexuales de adolescentes uruguayos:  
Motivaciones, Percepción de Riesgo y su Impacto en la Satisfacción de Pareja

**Estudiante:** Sandra Camila Acosta Leal  
C.I: 5.407.600-9

**Tutor:** Prof. Adj. Dr. Pablo López Gómez  
**Revisor:** Asist. Mag. Sabrina Rossi

**Montevideo, 2024**

## ÍNDICE

● <b>Resumen</b>	<b>3</b>
● <b>Fundamentación y antecedentes:</b>	<b>4</b>
● Los entornos digitales como medio de vincularse con otros	5
● El uso de entornos digitales como herramienta para preservar las relaciones afectivas-sexuales.	8
● Aspectos negativos del uso de los entornos digitales en las relaciones afectivas-sexuales	10
● <b>Marco conceptual.</b>	<b>11</b>
● <b>Problema de investigación:</b>	<b>14</b>
Pregunta principal:	15
Preguntas secundarias:	15
● <b>Objetivos de investigación</b>	<b>16</b>
Objetivo general:	16
Objetivos específicos:	16
● <b>Metodología</b>	<b>16</b>
● <b>Cronograma</b>	<b>18</b>
● <b>Consideraciones éticas</b>	<b>19</b>
● <b>Resultados esperados</b>	<b>20</b>
● <b>Bibliografía:</b>	<b>21</b>

- **Resumen**

El presente proyecto de investigación busca generar conocimiento acerca de la integración de las prácticas de sexting en las relaciones afectivas-sexuales de los adolescentes uruguayos. Tanto a nivel internacional como nacional los entornos digitales han alterado la manera en la que nos relacionamos con los demás y como experimentamos los vínculos afectivos sexuales. Los adolescentes en particular han crecido inmersos en esta cultura digital, lo que ha generado nuevas formas de interactuar, comunicarse y experimentar sus relaciones. En tanto el sexting aparece en la actualidad como una práctica naturalizada en los adolescentes es que este estudio busca comprender cómo se integran estas prácticas en las dinámicas de pareja

Para la consecución de los objetivos trazados se elaboró un diseño metodológico de tipo cualitativo, mediante el cual, se priorizan las experiencias de los y las adolescentes uruguayos entrevistados. Será un estudio exploratorio y se realizará el proceso de recolección y análisis de datos basándose en el método de la Teoría Fundamentada.

Se espera, por medio de este estudio, comprender el papel del sexting en las relaciones afectivo-sexuales de los adolescentes uruguayos, explorando motivaciones, contextos, percepciones de riesgo, posibles consecuencias negativas y la influencia de factores culturales. Se pretende que el cumplimiento de los objetivos planteados contribuya a generar nuevo conocimiento desde la psicología, que pueda considerarse como insumo para posteriores investigaciones que continúen indagando en profundidad sobre esta temática.

**Palabras Clave:** Adolescencia, Sexting, Relaciones afectivas-sexuales, Entornos digitales.

**Abstract:**

This research project seeks to generate knowledge about the integration of sexting practices in the affective-sexual relationships of Uruguayan adolescents. Both internationally and nationally, digital environments have altered the way we relate to others and how we experience affective-sexual bonds. Adolescents in particular have grown up immersed in this digital culture, which has generated new ways of interacting, communicating and experiencing their relationships. As sexting is nowadays a naturalized practice among adolescents, this study seeks to understand how these practices are integrated into couple dynamics.

In order to achieve the objectives outlined, a qualitative methodological design was developed, through which the experiences of the Uruguayan adolescents interviewed are prioritized. It will be an exploratory study and the process of data collection and analysis will be carried out based on the Grounded Theory method.

It is expected, through this study, to understand the role of sexting in the affective-sexual relationships of Uruguayan adolescents, exploring motivations, contexts, risk perceptions, possible negative consequences and the influence of cultural factors. It is intended that the fulfillment of the proposed objectives will contribute to generate new knowledge from psychology, which can be considered as input for further research that continues to investigate in depth on this topic.

**Key words:** Adolescence, Sexting, Affective-sexual relationships, Digital environments.

- **Fundamentación y antecedentes:**

La adolescencia es una categoría compleja con identidad propia y que posee una gran importancia en el desarrollo de los sujetos. Es una construcción social, histórica y cultural que va variando en los diferentes contextos en el cual se desarrolla (Ramos, 2015).

Esta se caracteriza por ser una etapa de conformación de la identidad, de búsqueda de relacionamiento entre pares y la necesidad de tener grupos de pertenencia. A lo largo del ciclo vital, la sexualidad presenta manifestaciones, intereses, expresiones, sentimientos y características diferentes. La etapa adolescente no es la excepción. En este período la sexualidad cobra un carácter singular, pues se trata de una etapa en la que los sujetos comienzan a autonomizarse, a descubrir vínculos exogámicos, a buscar nuevos ideales, espacios de referencia y pertenencia y el establecimiento de vínculos afectivos (Ramos, 2015). Esta etapa está influenciada por las características propias de cada adolescente, la familia y las características socio-históricas y culturales en las que se desarrolla (Gómez, 2018).

Es fundamental reconocer que el impacto de los entornos digitales en las relaciones humanas es un tema de gran relevancia en la actualidad. La omnipresencia de los entornos digitales han modificado significativamente la manera en que nos relacionamos con los demás y cómo experimentamos los vínculos sexo-afectivos (Van ouytsel et al, 2016). Los adolescentes, en particular, son una población que ha crecido inmersa en esta cultura digital, lo que ha dado lugar a nuevas dinámicas de interacción, comunicación y cambios en la forma en que experimentan sus vínculos (Taba et al., 2020; Prantner et. al, 2023).

En lo que respecta a Uruguay, en los últimos años, ha habido un notable aumento en el acceso y la utilización de Internet. Según datos extraídos de la Encuesta de Usos de Tecnologías de la Información y la Comunicación (2022) el 91% de la población uruguaya tiene acceso a Internet. El 90% de las personas con 14 años o más son usuarias de internet y el 83% de los usuarios lo utilizan a diario, el principal uso de internet es para la comunicación, principalmente mediante redes sociales, además agregan que la plataforma más utilizada por los internautas uruguayos es Whatsapp con un 92%, un 80% utiliza

Facebook y un 66% utiliza instagram, en este último 9 de cada 10 usuarios son menores de 35 años.

- **Los entornos digitales como medio de vincularse con otros**

En la actualidad con el advenimiento de los entornos digitales estos aparecen como una nueva forma de vincularse y vivir su sexualidad. Estos han impactado en los procesos de interacción y socialización, siendo productores de subjetividad y configuraciones identitarias. Así, se crean identidades digitales, compuestas por todas las acciones que el sujeto realiza en internet, desde lo público a lo más privado (López & Ramos, 2022). Actualmente los fenómenos que se observan con mayor frecuencia son el sexting y el cibersexo (Gelpi et al., 2019).

Con el surgimiento de internet, y especialmente con la llegada del smartphone que masificó el uso de internet por parte de los adolescentes, aparece la posibilidad de entablar vínculos afectivos-sexuales a través de entornos digitales, y los espacios que más se usan son las redes sociales online y las dating apps (López & Ramos, 2022).

Según la teoría del procesamiento de la información social los usuarios comparten necesidades de interacción tanto en entornos virtuales como en el mundo real. En ambos contextos, las personas buscan conectar con individuos que compartan sus valores y objetivos, aspirando a formar parte de grupos, hacer amigos y desarrollar relaciones afectivas (Alvídrez & Rojas-Solís, 2017).

Es conveniente destacar que las redes sociales no solo permiten a los adolescentes conectarse con su grupo de amigos, sino que también amplían su interacción a otros usuarios, además amplía los espacios de pertenencia y reconocimiento, lo que tiene un impacto significativo en su vida social (Cavalcanti & Da Penha De Lima Coutinho, 2019; Gelpi et al., 2019).

Tomando los aportes de Zapata et al. (2021) plantean que las redes sociales online se consideran un medio de comunicación accesible y fácil de usar para muchas personas, permitiendo la comunicación instantánea y superando las distancias físicas entre usuarios.

No obstante, en el ámbito de las expectativas amorosas, la interacción mediada por estas redes da lugar a la creación de imágenes e idealizaciones del yo y de las relaciones amorosas, las cuales impactan en la realidad de los encuentros cara a cara (Blanco- Ruiz, 2022).

Siguiendo con Blanco-Ruiz (2022) de las redes sociales que más utilizan los adolescentes para “ligar” las más populares son Whatsapp e Instagram. Asimismo en la investigación se destaca que la atracción física desempeña un papel crucial en el coqueteo en línea, y las personas presentan estratégicamente sus atributos principalmente a través de fotos. La edad se identificó como el factor más influyente en las preferencias de los adolescentes (36,2%), seguido por aficiones y gustos personales (29,1%), proximidad geográfica (25,5%), y, en última instancia, la descripción personal o biografía (13,8%).

Por otro lado, las redes sociales han tenido un impacto significativo en las relaciones al facilitar la búsqueda de información sobre posibles parejas afectivas y la comunicación en las etapas iniciales de una relación. Estas desempeñan un papel fundamental en el proceso de coqueteo y en la interacción temprana en relaciones románticas, ofreciendo herramientas como mensajes privados y actualizaciones de estado (Van Ouytsel et al., 2016). Además, estas plataformas actúan como fuentes de información, ya que los perfiles de los usuarios a menudo incluyen detalles sobre intereses, pasatiempos y círculo social, lo que facilita la identificación de personas que se pueden contactar para obtener más información sobre un posible interés amoroso (Van Ouytsel et al., 2016).

Por otra parte es importante destacar el surgimiento de las aplicaciones de citas basadas en la localización, en donde los usuarios ingresan su información e intereses y estas aplicaciones realizan una operación algorítmica reuniendo a otros usuarios con los intereses similares dentro de una distancia específica, permitiendo visualizar las potenciales relaciones afectivas - sexuales en pocos minutos (Alvídrez& Rojas-Solís, 2017, Blanco-Ruiz, 2022). Asimismo siguiendo con Blanco-Ruiz, (2022) plantea que hay múltiples motivaciones para utilizar estas aplicaciones, desde el sexo casual, encontrar el amor, la facilidad de comunicación, validación de autoestima o por moda.

Por otro lado, según Zapata et al. (2021), la mayoría de las personas que se autoidentifican como lesbianas, gays o bisexuales tienden a conocer a sus parejas a través de entornos digitales. A su vez plantean que, el uso de aplicaciones de citas está relacionado con la autopresentación que hace referencia a cómo nos exhibimos ante otros y es usada para generar una buena impresión (Zapata et al., (2021).

El aumento de las aplicaciones de citas ha llevado a un incremento en el comportamiento sexual en línea entre los adolescentes, aunque la forma en la cual se lleva a cabo ese comportamiento (frecuencia, aplicaciones, motivaciones) puede variar en función del género y la edad (Partener et. al, 2023). Un estudio realizado en España plantea que alrededor del 4% de los adolescentes informó usar aplicaciones de citas lo cual varía según la edad. Aproximadamente el 35.2% de los adolescentes ha tenido encuentros cara a cara con personas que conocieron en línea, y el 6.4% de ellos llegó a tener relaciones sexuales con esas personas, sin diferencias significativas por edad (Prantner et. al, 2023).

Por otro lado en Uruguay un estudio llevado a cabo en 2019 que indagó la utilización de los entornos digitales para establecer contactos sexuales, mostró que un 16,1% de los adolescentes declara haber utilizado aplicaciones con el fines eroticos/afectivos, un 32,9% de ellos tuvo algún encuentro con personas que conoció en internet y un 43,5% declara haber tenido relaciones sexuales en alguno de esos encuentros (López & Ramos, 2022).

En la actualidad, en Estados Unidos, la búsqueda de parejas heterosexuales en línea va en aumento. Según un estudio en 2017 el 39% de las parejas heterosexuales se conocieron a través de Internet, en contraste con el 22% que informaba lo mismo en 2009. Además, en este estudio las proyecciones indican que para el año 2040, aproximadamente siete de cada diez relaciones románticas se iniciaran en el entorno digital (Zapata et al., 2021).

Por otro lado y siguiendo a González (2017) plantea que los participantes destacan que Internet desempeña un papel fundamental en el inicio y mantenimiento de relaciones, permitiendo a las personas expresar su interés con menor riesgo de exposición. Además, plantean que los entornos digitales son cruciales para las relaciones a distancia, ya que

facilitan tanto su inicio como la posibilidad de mantenerlas cuando la separación es necesaria por razones familiares o académicas.

Algunos participantes prefieren la comunicación en línea en lugar de los encuentros en persona debido a la desinhibición que brinda la ausencia de la presencia física, sin embargo, también expresaron preocupaciones sobre la posibilidad de que la otra persona tomara capturas de pantalla de las conversaciones (Van Ouytsel et al., 2016; González, 2017).

- **El uso de entornos digitales como herramienta para preservar las relaciones afectivas-sexuales.**

El uso de los entornos digitales en las relaciones afectivas-sexuales pueden tener un impacto positivo y negativo dependiendo de cómo se use (Salgado & Pastor, 2019). Estos tienden a fortalecer los componentes de amor romántico al facilitar la comunicación constante o prácticamente ininterrumpida, lo que intensifica la necesidad de permanecer atentos en cualquier momento ante la posibilidad de recibir un mensaje de la pareja y a su vez anula la distancia física generando una percepción de menor soledad (Salazar & Morales, 2016; Gonzalez, 2017).

Según varias investigaciones el uso de las redes sociales favorece la estabilidad de la relación al facilitar la comunicación, compromiso, confianza, compartir cosas además de mostrar la relación, y es visto como un indicador de amor y satisfacción en la pareja, por otro lado la falta de comunicación puede generar conflictos, de igual modo señalan que es el medio por el cual los adolescentes se reconcilian con su pareja afirmando la influencia positiva que tienen los entornos digitales (Salazar & Morales, 2016; Alvidrez & Rojas-Solís, 2017; Salgado & Pastor, 2019).

Por otro lado, las exhibiciones públicas en redes sociales son una manera en que los adolescentes muestran sus relaciones, mediante fotos, publicaciones y estados, contribuyendo al aumento de la autoestima al celebrar una identidad de pareja unida. Estas manifestaciones en plataformas digitales también pueden representar hitos significativos en



la relación, permitiendo a la pareja compartir su felicidad con otros y validando así su estado civil en el contexto de las redes sociales (Van Ouytsel, 2016, Taba et al., 2020; Goldberg et al., 2022).

En tanto los entornos digitales brindan nuevas formas de relacionamiento e intimidad, es que el sexting aparece como una práctica naturalizada entre los adolescentes, donde la plataforma predilecta para esta actividad es whatsapp (Gelpi et al., 2019, Zapata et al., 2021). Algunos estudios plantean que cuando el sexting ocurre dentro de una relación de mutuo consentimiento puede facilitar el fortalecimiento de la comunicación y la confianza en las relaciones afectivas- sexuales. De esta manera, se incrementa la intimidad y la conexión y proximidad, logrando así satisfacer tanto las necesidades emocionales como funcionales y por lo tanto, contribuir positivamente al desarrollo sexual de los adolescentes (Zapata et al., 2021; Doyle et al., 2021).

Por otra parte, López & Ramos (2022) señalan que, aunque el sexting es habitual entre los adolescentes, implica riesgos, especialmente para las mujeres, ya que el contenido puede volverse viral, de igual manera señalan que la alta prevalencia del sexting en comparación con los casos de viralización sugiere que los adolescentes implementan estrategias efectivas que evitan las posibles filtraciones.

Siguiendo a López y Ramos (2022) plantean que el 61,3% de las mujeres que practican sexting lo hacen exclusivamente con sus parejas, en comparación con el 32,3% de los hombres que informan lo mismo. En relación con el sexting con personas conocidas solo por internet, el 45,2% de los hombres que practicaron sexting en el último año participaron en esta actividad, en contraste con el 12,8% de las mujeres (López & Ramos, 2022)

Por otra parte, en investigaciones que analizan las impresiones generadas entre parejas que utilizan el sexting como estrategia de mantenimiento, se evidenció que más del 50% de los participantes admitieron haber mentido en ciertos momentos durante el intercambio de contenidos sexuales. Estas mentiras abarcan aspectos como la descripción de la ropa que llevaban puesta o la exageración de su nivel de excitación en ese instante

(Alvídrez & Rojas-Solís, 2017). Estas conductas mostraron una asociación negativa con la autenticidad y la calidad de la relación. Asimismo, se descubrió que las personas con una mayor ansiedad de apego, especialmente aquellas que experimentaban ansiedad a distancia eran más propensas a mentir durante el sexting (Alvídrez & Rojas-Solís, 2017).

- **Aspectos negativos del uso de los entornos digitales en las relaciones afectivas-sexuales**

El uso de los entornos digitales puede generar conflictos y problemas en las relaciones afectivas- sexuales, afectando el bienestar y la satisfacción de esta. Entre los aspectos negativos de su uso algunos autores plantean la vigilancia y el control, los celos, el phubbing<sup>1</sup> y el ciberacoso (Alvídrez y Rojas-Solís, 2017; González-Rivera et al., 2018; Salgado & Pastor, 2019; Zapata et al., 2021).

Los entornos digitales ocupan un espacio importante en el proceso de socialización de los adolescentes, lo que influye en sus comportamientos y actitudes. Además algunos autores plantean a los entornos digitales como dispositivos de control y vigilancia, ya que las personas buscan la aprobación y el reconocimiento del entorno, a partir de actualizaciones de fotos, estados, dando likes y comentando publicaciones. Esto puede llegar a desencadenar emociones de desconfianza y celos en las relaciones, lo que en muchos casos puede ser precursor de varios tipos de violencia (Salazar & Morales, 2016; Gelpi et al 2019; Salgado & Pastor, 2019).

En tal sentido Flach & Deslandes (2017) plantean que los adolescentes piden las contraseñas de las redes como señal de amor, confianza y como signo de tener una relación comprometida, estas actitudes parecen ser señales de que los entornos digitales actúan como otro espacio de control hacia las personas.

Por otra parte, debido a la inmediatez que plantean los entornos digitales Van Ouytsel et al (2016) plantea que el no responder casi de inmediato a los mensajes de la

---

<sup>1</sup> Ignorar a la persona que se tiene enfrente por prestar mayor atención al smartphone.

pareja puede ocasionar conflictos y desconfianza en la relación debido a que la persona afectada se sentiría descuidada por la otra persona.

Por otro lado el uso de los entornos digitales en las relaciones afectivas- sexuales también se asocia con problemas como el phubbing y el ciberacoso, que pueden afectar negativamente la salud mental y la satisfacción en las relaciones afectivo- sexuales (González-Rivera et al., 2018).

El phubbing en particular interfiere en la comunicación y en las interacciones de las relaciones afectivas-sexuales lo que afecta negativamente, debido a que la persona afectada siente que resta tiempo de calidad a la relación. Asimismo el phubbing ha sido vinculado con ansiedad, estrés y depresión. Por otro lado, el uso inadecuado de tecnologías digitales puede generar adicciones, afectar la comunicación en pareja, influir negativamente en el tiempo compartido y dar lugar a un número significativo de discusiones y desacuerdos (Alvídrez y Rojas-Solís, 2017; González-Rivera et al., 2018; Zapata et al., 2021).

En cuanto a la finalización del vínculo algunos autores plantean que uno de los integrantes puede llegar a publicar contenido en respuesta a la ruptura como forma de desahogo, provocación o como venganza, es así que los entornos digitales pueden generar una sensación de vulnerabilidad ligada a la exposición de contenidos íntimos sin consentimiento (Van ouytsel et al, 2016; González, 2017).

- **Marco conceptual.**

Este apartado tiene como objetivo proporcionar un marco de referencia que servirá de orientación para el análisis de los datos obtenidos en el campo. Este estudio observará la realidad desde el paradigma del construccionismo social (Beger & Luckmann, 1968). Con el fin de poder comprender de qué manera se integran las prácticas de sexting a las relaciones afectivas sexuales de los adolescentes en Uruguay se utilizará como teoría general el interaccionismo simbólico (Blumer, 1969) y a la teoría de los guiones sexuales (Simon y Gagnon, 2005) como teoría sustantiva.

Desde la perspectiva de Berger y Luckmann (1968), el construccionismo social se refiere a la idea de que la realidad social es el resultado de procesos de construcción y negociación que tienen lugar dentro de una comunidad o sociedad. En "La construcción social de la realidad", argumentan que la realidad no es algo dado, sino que es creada y mantenida por las interacciones sociales y las instituciones culturales. Según su enfoque, las personas internalizan las normas, valores y creencias de su entorno social a través del proceso de socialización, y estas construcciones sociales moldean su percepción y comprensión del mundo.

La psicología social es un campo multidisciplinario que estudia cómo los individuos piensan, sienten y se comportan en contextos sociales. Según Mora (2002), es una disciplina que busca entender cómo los pensamientos, sentimientos y comportamientos de los individuos son influenciados por la presencia real, imaginada o implícita de otros seres humanos. En este sentido, la psicología social se interesa por comprender cómo los procesos sociales y las relaciones interpersonales moldean la percepción, la cognición, la emoción y la conducta de los individuos. Dentro de las teorías fundantes de la Psicología social se encuentra la teoría del interaccionismo simbólico el cual se ha utilizado dentro de la psicología para comprender cómo los individuos interpretan y dan sentido a las situaciones sociales en las que se encuentran (Mora, 2002).

En tal sentido, el interaccionismo simbólico se centra en el estudio de la interacción social y cómo los individuos interpretan y dan significado a los símbolos en sus interacciones diarias (Blumer, 1969).

Según esta perspectiva, la realidad social se construye a través de la comunicación simbólica y los procesos de interacción entre las personas. Los símbolos, que pueden ser gestos, palabras o cualquier otro medio de comunicación, adquieren significado a través de la interacción social y son fundamentales para la formación de la identidad y el comportamiento humano. Esta teoría resalta la importancia de la percepción y la interpretación subjetiva en la construcción de la realidad social (Blumer, 1969).

Es así que este estudio se posiciona desde la mirada del interaccionismo simbólico el cual proporciona una perspectiva fundamental para comprender desde la psicología social la importancia de la interacción social y la atribución de significados en la construcción de la realidad social y la identidad individual.

Por otro lado la teoría de los guiones sexuales surge a partir de los años sesenta por John Gagnon y William Simon (2005) y se trata de una aplicación de la teoría de los guiones sociales a la sexualidad. Esta teoría establece que las interacciones sexuales están influenciadas por pautas culturales y sociales preestablecidas. Según Simon y Gagnon (2005) la conducta sexual está determinada por lo que una persona conoce y cree que debería hacer en una situación sexual particular. En esta línea, los guiones sexuales representan las secuencias de acciones aprendidas socialmente que guían las experiencias sexuales de las personas. Como sugieren Simon y Gagnon (2005), estos guiones incluyen pautas de conducta, roles de género y expectativas sociales que estructuran las interacciones sexuales.

Además, reconocen que los guiones sexuales no son estáticos, sino que evolucionan con el tiempo y pueden variar según el contexto cultural y las experiencias individuales. En este sentido, la teoría de los guiones sexuales proporciona un marco conceptual para comprender cómo las personas aprenden y practican el comportamiento sexual en contextos sociales y culturales específicos (Simon y Gagnon, 2005).

Por otra parte, López y Ramos (2022) plantean que la teoría de los guiones sexuales, derivada del construccionismo social de Berger y Luckmann (1968), colocaba la experiencia cara a cara como uno de los fenómenos centrales de análisis. Así, el guión, enfatiza la experiencia directa como un elemento central de análisis, donde los guiones sexuales se adquieren principalmente a lo largo de la vida a través de interacciones con diversos agentes de socialización como la familia, instituciones educativas y entornos laborales (López y Ramos, 2022). Sin embargo, desde entonces se empezaron a reconocer otros agentes como generadores de guiones. Los medios de difusión cultural como la música, el cine, la televisión y la literatura transmiten mensajes sobre los roles sexuales y su

desempeño, alcanzando a un público masivo y desconocido, amplificando así su influencia (López y Ramos, 2022).

Por otro lado y siguiendo con López y Ramos (2022) toman los aportes de O'Reilly et al., (2022) y plantean que en la actualidad, la literatura sobre entornos digitales y producción de subjetividad observa fenómenos que, si bien aún no han desplazado por completo la experiencia directa, están ganando relevancia en la construcción de la subjetividad, ya que los entornos digitales ofrecen acceso a una amplia gama de mensajes, donde los algoritmos de las redes sociales personalizan la experiencia del usuario según sus preferencias y conexiones. Este cambio en la forma de acceder e interactuar en los entornos digitales está transformando la manera en que los adolescentes aprenden y reproducen los guiones sexuales (López y Ramos, 2022).

- **Problema de investigación:**

Tanto a nivel internacional como nacional los entornos digitales han alterado la manera en la que nos relacionamos con los demás y como experimentamos los vínculos afectivos-sexuales. Los adolescentes en particular han crecido inmersos en esta cultura digital, lo que ha generado nuevas formas de interactuar, comunicarse y experimentar sus relaciones. En lo que refiere a Uruguay el aumento de los usos de la tecnología y el acceso generalizado de los dispositivos móviles plantea interrogantes sobre cómo las diferentes prácticas afectan las relaciones afectivas sexuales de los adolescentes.

El sexting aparece en la actualidad como una práctica naturalizada entre los adolescentes. Un estudio realizado por Lopez & Ramos (2020) muestra que 61,3% de las mujeres que han hecho sexting, lo han hecho exclusivamente con sus parejas, frente a un 32,3% de los varones que declaran lo mismo, al mismo tiempo un 45,2% de varones afirman haber realizado sexting con personas que conocen solo de internet frente a un 12% de mujeres que declaran lo mismo. La alta prevalencia del sexting en los adolescentes sugiere que estas prácticas han influido en la manera en que los jóvenes construyen y

mantienen sus relaciones. Dada la importancia de las interacciones afectivas y sexuales en el desarrollo de los adolescentes, es crucial comprender cómo el sexting se integra en las relaciones afectivas-sexuales.

A pesar de la creciente atención a nivel mundial sobre el fenómeno del sexting, la literatura científica disponible sobre el tema en adolescentes uruguayos es limitada. En tal sentido esta investigación buscará comprender de qué manera las prácticas de sexting se integran a las relaciones afectivas sexuales de los adolescentes uruguayos. Se considera que esta investigación puede contribuir a la formulación de políticas, programas educativos y de salud que aborden de manera efectiva las necesidades específicas de esta población.

- **Preguntas de investigación:**

Pregunta principal:

- ¿De qué manera las prácticas de sexting se integran a las relaciones afectivas-sexuales en los adolescentes uruguayos?

Preguntas secundarias:

- ¿Existen diferencias en las motivaciones entre las mujeres y varones para practicar sexting en la pareja?
- ¿Cómo es percibido el riesgo de la práctica de sexting en las relaciones afectivas-sexuales en adolescentes?
- ¿Cómo conviven las prácticas de sexting con otro tipo de vínculo afectivo sexual?  
¿El sexting sustituye o complementa otras prácticas?
- ¿Cuál es la relación entre los modos de practicar sexting y la satisfacción en la pareja?

- **Objetivos de investigación**

Objetivo general:

- Analizar y comprender la integración de las prácticas de sexting en las relaciones afectivas y sexuales de los adolescentes uruguayos.

Objetivos específicos:

- Investigar y comparar las motivaciones de mujeres y varones para participar en prácticas de sexting en el contexto de relaciones de pareja adolescente.
- Evaluar la percepción del riesgo asociado a la práctica de sexting en el ámbito de las relaciones afectivas y sexuales de los adolescentes uruguayos.
- Analizar la convivencia de las prácticas de sexting con otros aspectos del vínculo afectivo y sexual en adolescentes, determinando si el sexting sustituye o complementa otras prácticas.
- Explorar la relación entre los modos de practicar sexting y satisfacción en la pareja adolescente.

- **Metodología**

Para la realización de esta investigación se propone una metodología de carácter cualitativo la cual se orienta a la “producción de datos descriptivos, como son las palabras y los discursos de las personas, quienes los expresan de forma hablada y escrita, además de la conducta observable” (Taylor, S.J. y Bogdan R.,1986, p.20).

Basados en la idea de que cada realidad es construida desde la propia subjetividad del individuo, se lo ubica al individuo como el constructor de su propia realidad, distinta a otras. Es por esto que nos posicionamos desde “una realidad inventada por la persona que observa y vivencia la experiencia y no como un ser pasivo receptor de estímulos externos. ” (Von Glasersfeld, 1995).

Se tratará de un trabajo exploratorio a partir del cual se buscará acercar elementos conceptuales previamente desarrollados a una realidad concreta para establecer la



pertinencia y posibilidades de abordajes más profundos y específicos. El mismo indagará acerca de las vivencias en las prácticas de sexting en los vínculos afectivos-sexuales en adolescentes uruguayos.

Se opta por el método de la teoría fundamentada para la recolección de datos y el análisis teórico. Esta es definida como una metodología de análisis, acompañada de la recopilación de datos, que emplea una serie de técnicas sistemáticas para desarrollar una teoría inductiva sobre un campo específico. El resultado final de la investigación se materializa en una formulación teórica o en un conjunto coherente de hipótesis conceptuales relacionadas con el área de estudio en cuestión (*De La Torre, 2016*).

Con este método, se llevan a cabo de manera entrelazada diversas etapas del proceso, que incluyen la recopilación de datos, la codificación, el análisis y la interpretación de la información. En la Teoría Fundamentada, el investigador realiza la codificación y el análisis de los datos de manera simultánea con el propósito de generar conceptos. Además, durante este proceso, se realiza una comparación constante de los incidentes específicos de los datos con el objetivo de perfeccionar dichos conceptos, identificar sus propiedades, explorar las relaciones entre ellos e integrarlos en una teoría coherente (*De La Torre, 2016*).

Se invitara a participar a adolescentes de entre 15 a 19 años, que se encuentren en una relación afectiva- sexual. Se convocará a los adolescentes a participar por medio de un formulario que será divulgado por redes sociales. Los adolescentes que accedan a participar deberán vivir en Montevideo y área metropolitana. Se definirá una muestra intencional teórica, no probabilística, tomando el principio de saturación teórica de la Teoría Fundamentada tratando de mantener la heterogeneidad de la muestra.

La recolección de datos se efectuará mediante la realización de entrevistas en profundidad semiestructuradas. Según Fernández (2001), la entrevista representa la expresión fluida, espontánea y profunda de las vivencias y recuerdos de un individuo, facilitada por la presencia y estímulo de un investigador. A través de esta narración, el entrevistador logra captar la riqueza de los múltiples significados que conlleva.

Es así que en la investigación cualitativa a través de entrevistas es muy importante basarse en los puntos de vista de los entrevistados y en su construcción de la realidad, valiéndose de las transcripciones como material empírico (Hernández, 2014).

Siguiendo los postulados de la Teoría Fundamentada el primer análisis de la información será concomitante al trabajo de campo. Se seguirán las etapas de codificación abierta en la cual el investigador fragmenta los datos que van emergiendo en tantas categorías sean posibles, con el fin de crear un conjunto coherente de categorías y propiedades que sean pertinentes para integrar la teoría; la codificación axial la cual implica explorar las relaciones entre las diferentes categorías identificadas durante la fase de categorización y por último la codificación selectiva la cual implica seleccionar una categoría central en torno a la que se organizan, se integran y se agrupan el resto de categorías (Hernández, 2014), se continuarán las entrevistas hasta que se produzca la saturación teórica.

• **Cronograma**

<b>Actividades</b>	<b>Mes 1-2</b>	<b>Mes 3-4</b>	<b>Mes 5-6</b>	<b>Mes 7-8</b>	<b>Mes 9-10</b>	<b>Mes 11-12</b>	<b>Mes 13-14</b>	<b>Mes 15-16</b>	<b>Mes 17- 18</b>
Profundización de la lectura conceptual y ampliación del marco teórico									
Elaboración y ensayo preliminar de los instrumentos para el trabajo de campo: entrevista en profundidad y consentimientos informados									
Captación de los adolescentes que cumplan con los requisitos preestablecidos para la realización de las entrevistas									

Realización de las entrevistas a los adolescentes y posterior tarea de desgrabación.									
Categorización y posterior análisis de la información.									
Elaboración de informe final con las conclusiones de acuerdo a los resultados obtenidos.									
Devolución a los participantes									
Intercambio con académicos y colegas de distintas disciplinas.									

- **Consideraciones éticas**

La investigación se realizará teniendo en cuenta los aspectos éticos dispuestos por Decreto N°158/019 del Poder Ejecutivo que tiene como finalidad la protección integral de los seres humanos que participan de una investigación. De acuerdo con este decreto, se respetará el anonimato de los participantes y se garantizará la confidencialidad y privacidad de la información que brinden. A su vez, los participantes deberán disponer de información clara y completa sobre la naturaleza de la investigación, sus objetivos, sus métodos, beneficios previstos y potenciales riesgos y/o incomodidades que ésta pueda acarrear. En función de ello, se solicitará a los participantes su consentimiento (libre e informado) para la participación y para la grabación de las entrevistas que posteriormente serán transcritas, dejando en claro que podrán retirarse de la investigación en cualquier momento sin perjuicio por ello.

Además esta investigación se orientara por el Código Ética del Psicólogo (2001) en su artículo N° 62 donde se señala que “los y las psicólogas al planificar, implementar y comunicar sus investigaciones deben preservar los principios éticos de respeto y dignidad con el fin de resguardar el bienestar y los derechos en general de los que participen de la

investigación". En este sentido, la investigación, seguirá los principios de autonomía, beneficencia y no maleficencia, justicia, riesgo/beneficio y respeto por las personas, en tal caso si en el transcurso de la investigación se detectan situaciones de violencia, o de especial vulnerabilidad se acompañará a la persona a que inicie el proceso correspondiente. Es pertinente aclarar que se pedirá la autorización correspondiente al comité de ética de la facultad para la realización de esta investigación.

- **Resultados esperados**

Se espera contribuir con la producción de conocimiento sobre cómo experimentan los adolescentes uruguayos las prácticas de sexting dentro de una relación afectiva-sexual. Asimismo se pretende fundamentalmente aportar datos acerca de cómo el sexting se integra en las relaciones afectivas-sexuales de los adolescentes uruguayos, incluyendo las motivaciones, los contextos en los que estas prácticas se manifiestan, además se espera obtener información sobre cómo los adolescentes uruguayos perciben el riesgo asociado al sexting, lo que puede incluir consecuencias negativas y la influencia de percepciones culturales en estas prácticas. Además se buscará analizar cómo coexisten las prácticas de sexting con otras prácticas dentro de la pareja, teniendo en cuenta también la calidad y satisfacción en la relación.

En líneas generales, se espera que el cumplimiento de los objetivos planteados anteriormente contribuya a generar nuevo conocimiento desde la psicología, que pueda considerarse como insumo para posteriores investigaciones que continúen indagando en profundidad sobre esta temática. En tal sentido se espera que al entender estos aspectos, se podrá proporcionar información valiosa para el diseño de intervenciones y políticas que promuevan relaciones saludables y el bienestar general de la población adolescente en los entornos digitales.

● **Bibliografía:**

- Alvírez, S., Rojas-Solís, J. L. (2017). Los amantes en la época del smartphone: aspectos comunicativos y psicológicos relativos al inicio y mantenimiento de la relación romántica. *Global Media Journal*, 14(27), pp. 1-18
- Berger, P. L., Luckmann, T. (1968). *La construcción social de la realidad* (Vol. 975). Buenos Aires: Amorrortu.
- Blanco-Ruiz, M. (2022). Relaciones amorosas mediadas por los algoritmos. El uso de las redes sociales y dating apps entre adolescentes. *Atlánticas. Revista Internacional de Estudios Feministas*, 7(1), 12-30.
- Blumer, H. (1969). *Symbolic interactionism: Perspective and method*. University of California Press.
- Cavalcanti, J. G., & Da Penha De Lima Coutinho, M. (2019). Abuso digital nos relacionamentos amorosos: uma revisão sobre prevalência, instrumentos de avaliação e fatores de risco. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 37(2), 235-254. <https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/apl/a.6888>
- Coordinadora de Psicólogos del Uruguay (2001) Código de ética de los Psicólogos del Uruguay. [Código de Ética - CPU \(psicologos.org.uy\)](http://psicologos.org.uy)
- De la Torre, G., di Carlo, E., Florido, A., Opazo, H., Ramírez, C., Rodríguez, P., Tirado, J. (2016). *Teoría Fundamentada o Grounded Theory* [Master en Calidad y Mejora de la Educación]. Universidad Autónoma de Madrid. Recuperado de [De\\_la\\_Torre\\_-\\_Teoria-Fundamentada-libre.pdf \(d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net\)](http://De_la_Torre_-_Teoria-Fundamentada-libre.pdf(d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net))
- Decreto n 158/019*. Aprobación del proyecto elaborado por la Comisión Nacional de Ética en Investigación vinculada a la Dirección General de la Salud, referida a la investigación en Seres Humanos. Registro Nacional de Leyes y Decretos, República Oriental del Uruguay, 3 de junio de 2019  
<https://www.impo.com.uy/bases/decretos-originales/158-2019>
- Doyle, C., Douglas, E., & O'Reilly, G. (2021). The outcomes of sexting for children and adolescents: A systematic review of the literature. *Journal of Adolescence*, 92(1), 86–113. <https://doi.org/10.1016/j.adolescence.2021.08.009>
- Encuesta de Uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación 2022. (s. f.). Agencia de Gobierno Electrónico y Sociedad de la Información y del Conocimiento. <https://www.gub.uy/agencia-gobierno-electronico-sociedad-informacion-conocimiento>

- Flach, R. M. D., & Deslandes, S. F. (2017). Abuso digital nos relacionamentos afetivo-sexuais: uma análise bibliográfica. *Cadernos de Saúde Pública*, 33, e00138516. <https://doi.org/10.15090/0102-311x0013851>
- Fernández Carballo, R. (2001). La entrevista en la investigación cualitativa. *Revista Pensamiento Actual*, 2(3).  
<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/pensamientoactual/article/view/8017>
- Gagnon, J. H., & Simon, W. (2005). *Sexual conduct: The social sources of human sexuality* (2nd ed.). AldineTransaction.
- Gelpi, G. I., Pascoll, N., & Egorov, D. (2019). Sexualidad y redes sociales online: Una experiencia educativa con adolescentes de Montevideo. *Revista Iberoamericana de educación*, 80(2), 61-80.
- Gómez, M. C. A. (2018). Construcción del vínculo afectivo en la adolescencia. *Revista Trabajo Social*, (28), 27-37.
- Gonzales , M. (2017). Significaciones atribuidas por jóvenes universitarios chilenos al uso de redes sociales en el ejercicio de su vida amorosa. *Summa Psicológica UST*, 14(1), 82-91.
- González-Rivera, J. A., Segura-Abreu, L. M., & Urbistondo-Rodríguez, V. (2018). Phubbing en las Relaciones Románticas: Uso del Celular, Satisfacción en la Pareja, Bienestar Psicológico y Salud Mental. *Interacciones*, 4(2), 143–151.  
<https://doi.org/10.24016/2018.v4n2.117>
- Goldberg, S., Yeshua-Kats, D., & Marciano, A. (2022). Online construction of romantic relationships on social media. *Journal of Social and Personal Relationships*, 39(6), 1839-1862. <https://doi.org/10.1177/02654075211067814>
- Hernández Carrera, R. M. (2014). La investigación cualitativa a través de entrevistas: su análisis mediante la teoría fundamentada. Cuestiones pedagógicas. *Revista De Ciencias De La Educación*, (23), 187–210.  
<https://revistascientificas.us.es/index.php/Cuestiones-Pedagogicas/article/view/9815>
- Mora, M. (2002). La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici. *Athenea Digital*, 1(2). <https://doi.org/10.5565/rev/athenead/v1n2.55>
- López & Ramos (2022) Impactos dos ambientes digitais nos roteiros sexuais de adolescentes. En Stengel, M., Kind, L., & de Miranda Júnior, H. C. (Coord). *Tecnologias e processos de subjetivação*. Sociedade Mineira de Cultura–Editora PUC Minas.

- Prantner, S., Barajas, F. O., Carrasco, V. C., García, C. G., & Arnal, R. B. (2023). Uso de redes sociales y aplicaciones para ligar en la adolescencia temprana. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology.*, 1(1), 381-390.
- Ramos, V. (2015). Consideraciones conceptuales: adolescencia, sexualidad y derechos. En *Adolescentes y sexualidad. Investigación, acciones y política pública en Uruguay*; (pp. 13-30).  
<https://uruguay.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/Adolescentes%20y%20sexualidad.pdf>
- Ramos, V., Forrissi, F. y Gelpi, G. (2015). Nociones básicas sobre sexualidad, género y diversidad: Un lenguaje en común. En: López, P., Forrissi, F. y Gelpi, G., *Salud y Diversidad Sexual*, Montevideo: UNFPA – UdelaR
- Salazar, T. R., & Morales, Z. R. (2016). Love and new technologies: Communication and conflict experiences. *Comunicación Y Sociedad (Guadalajara)*, 0(25), 15–41.  
<https://doi.org/10.32870/cys.v0i25.4420>
- Salgado, N. V., & Pastor, Y. (2019). Uso de redes sociales y mensajería instantánea en relaciones de pareja en la juventud: un estudio preliminar. *African journal of rhetoric*, 19(1), 87-98. <https://doi.org/10.21134/haaj.v19i1.418>
- Taba, M., Lewis, L., Cooper, S. C., Albury, K., Chung, K. S. K., Lim, M. S. C., Bateson, D., Kang, M., & Skinner, S. R. (2020). What adolescents think of relationship portrayals on social Media: A qualitative study. *Sexual Health*, 17(5), 467.  
<https://doi.org/10.1071/sh20056>
- Taylor, S. J., Bogdan, R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados. Buenos Aires: Paidós.
- Van Ouytsel, J., Van Gool, E., Walrave, M., Ponnet, K., & Peeters, E. (2016). Exploring the role of social networking sites within adolescent romantic relationships and dating experiences. *Computers in Human Behavior*, 55, 76–86.  
<https://doi.org/10.1016/j.chb.2015.08.042>
- Von Glasersfeld, E. (1995). El ojo del observador. Contribuciones al constructivismo. Gredisa Editorial. *Watzlatzlawick-el-ojo-del-observador.-constructivismo-pdf.pdf*
- Zapata, I., Vargas, J., & Marín-Cortés, A. (2021). Una revisión de alcance sobre las relaciones entre vínculos sexo-afectivos y tecnologías digitales. *Diversitas*, 17(2).  
<https://doi.org/10.15332/22563067.7075>