



Universidad de la república

Facultad de Psicología

Trabajo final de grado

Proyecto de investigación

**Espacios de participación y permanencia estudiantil en un liceo nocturno de
Montevideo**

Estudiante: Camila Bulla Martínez. C.I: 5.115.789-6

Tutor: Asist. Mag. Nicolás Chiarino Durante

Revisor: Asist. Dr. Rodrigo Vaccotti Martins

ÍNDICE

1. Fundamentación	3
2. Antecedentes	8
2.1. Antecedentes internacionales	8
2.2. Antecedentes nacionales	10
3. Marco teórico	11
3.1. Permanencia	11
3.2. Pertenencia	13
3.3. Participación	14
4. Preguntas y problema de investigación	17
4.1. Preguntas de investigación	17
4.2. Problema de investigación	17
5. Objetivos	18
5.1. General	18
5.2. Específicos:	18
6. Metodología	18
6.1. Diseño metodológico	18
6.2. Contexto de la investigación y sus participantes	19
6.3. Técnicas	19
6.3.1. Análisis documental	19
6.3.2. Observación participante	20
6.3.3. Entrevistas semiestructuradas	20
6.4. Procedimientos de recolección y análisis de datos	20
6.5. Consideraciones éticas	20
7. Cronograma de ejecución	21
8. Resultados esperados y plan de difusión	22
9. Referencias	23

Resumen

El presente proyecto de investigación se enmarca como trabajo final de grado (TFG) de la Licenciatura en Psicología de la Universidad de la República (Uruguay).

Tiene por objetivo conocer las diferentes voces de los estudiantes¹ que forman parte de espacios de participación en un liceo nocturno, así como explorar su posibles relación con la permanencia en la institución educativa. Se propone un estudio desde una metodología cualitativa, a través de un estudio de caso en un liceo nocturno de Montevideo. Los instrumentos que se prevé utilizar son entrevistas semi estructuradas individuales y grupales, análisis documental y observación participante. Los resultados esperados se orientan a la producción de conocimiento en torno a la temática, generar hallazgos que aporten a futuros estudios, así como también la devolución de los resultados a los participantes, orientado a contribuir en la generación de condiciones que promuevan la permanencia estudiantil en la enseñanza secundaria de Liceos nocturnos de nuestro país.

Palabras clave: Espacios de participación, Permanencia, Enseñanza secundaria, Liceos nocturnos.

Abstract

The present research project is framed as a Final Degree Project of the Bachelor of Psychology at the University of the Republic (Uruguay).

It will look to be able to know the different voices of the students who take part in participation spaces in a night high school and if they play a role in their permanence inside of the institution. A study is proposed from a qualitative methodology through a case study at a night high school in Montevideo. The instruments to be used are semi-structured individual and group interviews, documentary analysis and participant observation. The expected results are oriented to the production of knowledge around the theme, generate findings that contribute to future studies as well as, returning results to the participants oriented to contribute to the generation of conditions that promote the student permanence in secondary education of night high schools in our country.

Key words: Participation spaces, Permanence, Secondary education, Night high schools

¹ En la elaboración de este trabajo, se buscó que el lenguaje no discrimine ni invisibilice a las mujeres y disidencias y que a su vez el uso reiterado de /o, /a, los, las, etcétera, no hagan dificultosa la lectura.

1. Fundamentación

El siguiente proyecto de investigación surge principalmente de mi involucramiento en una práctica pre-profesional en un liceo nocturno durante mi trayecto formativo de la Licenciatura en Psicología. Es así que la misma ha orientado este proyecto debido a las diversas experiencias e interrogantes que me proporcionó y de la manera en que me permitió acercarme al campo educativo.

Es dentro de la ley general de educación (Ley 18.437) (2009), que se establece que la política educativa nacional tendrá como finalidad que todos los habitantes del Uruguay logren aprendizajes que sean de calidad durante toda la vida, en todo el territorio nacional. A su vez, puntualiza que la educación formal, tanto de jóvenes como adultos, tendrá por finalidad asegurar como mínimo el cumplimiento de la educación obligatoria en personas mayores de quince años. (Ley nº 18.437, artículo 35).

A decir de Arnaud (2018) desde que son creados en el año 1919 los liceos nocturnos en Uruguay, iniciativa enmarcada en el primer batllismo como parte del proceso “democratización de la educación”, son identificados como una institución que posee la característica de generar estrategias más alternativas para lograr adhesión de los estudiantes según Arnaud (2010). Estas instituciones no sólo responderían a una estrategia de promoción social sino una búsqueda de protección frente una precariedad creciente (Martínez, 2015).

En esta dirección, según el informe sobre el estado de la educación en Uruguay 2017-2018 del INEEEd (2019), la matriculación y asistencia regular no aseguran que los estudiantes efectivamente reciban una educación de calidad, ni tampoco que culminen los estudios. La educación media presenta tasas de repetición y deserción muy altas. Cerca del 12% de los estudiantes abandonan al terminar la primaria, y de los que ingresan en secundaria casi el 30% abandona sin completar la educación media básica (Patrón, 2008). Asimismo, el informe de INEEEd (2019), señala que a la edad de 19 años, cuando se espera que los jóvenes hayan culminado la educación media superior, un 22% de los mismos presenta rezago, a la vez que un 42% abandonó el sistema educativo. En esta misma dirección, un análisis de asistencia al ciclo básico presentado por ANEP (2005) entre los años 1995 y 2002 entre algunos de sus resultados confirma una tasa de abandono en 4to año lineal significativamente más inferior en 2002 en relación a la de 1996, lo cual podría sugerir que al tener menos extraedad, el joven posee una mayor resiliencia a la experiencia de fracaso en bachillerato. De los estudiantes que han repetido algún año en Primaria, solo el 4,5%

logra efectivamente culminar la Educación Media, mientras que del conjunto de jóvenes que no repitieron en Primaria el 42,4% logran aprobar el nivel medio plantea Filardo (2016). Visualizando la fuerte incidencia del egreso tardío en el nivel primario sobre la probabilidad de egresar en la Educación Media.

En concordancia con lo planteado anteriormente, en la última década la finalización de la educación media constituye una exigencia para tener las mínimas oportunidades de acceso a ocupaciones estables y protegidas dentro del mercado de trabajo (Katzman, Rodríguez, 2006). Es por esta razón que, es de crucial importancia que la mayoría de las personas tengan efectivamente la posibilidad de acceder a estos niveles básicos de formación y certificación (Arnaud, 2018).

Resultan de interés los datos del MEC (2018), los cuales muestran que si se analizan los motivos de los jóvenes para su desvinculación del sistema educativo, como los principales factores señalados aparecen la falta de interés y/o su ingreso al mercado de trabajo 51,6 % y 25,7 %, respectivamente. En esta línea, Frappola (2015) plantea que:

Aunque es compleja la conexión lineal entre la desafiliación educativa y el ingreso a la vida laboral, (...) los jóvenes que decidieron trabajar tenían una relación debilitada con los centros educativos, sugiriendo de esta manera que la inserción laboral puede ser casualmente un síntoma o una causa de la desafiliación, siendo que por el contrario se observó que aquellos estudiantes que retrasaron su ingreso a la vida laboral muestran mejores logros educativos (p.9).

Por otra parte, González (2020) afirma que en la actualidad, los cursos nocturnos y extraedad, muestran una fuerte debilidad al momento de cumplir con sus objetivos primarios, según lo establece Silva (2021) presidente del Consejo Directivo Central (CODICEN) en una declaración a un medio de prensa, afirma que 9 de cada 10 estudiantes de centros nocturnos de educación media abandona.

En este sentido, resulta fundamental que además de prestar atención en el ingreso es fundamental poner el foco en la permanencia de los estudiantes en la institución para generar una “trayectoria educativa” (Terigi, 2009). Según lo expresa Martínez (2015), sobre todo en una población que presenta diversos desafíos con respecto a la finalización de sus estudios secundarios.

Es de relevancia destacar que, la bibliografía producida en torno a la permanencia en educación media, está en su gran mayoría orientada a explorar aquellos estudiantes con trayectorias esperadas, haciendo un recorte en función de las poblaciones de los liceos donde estas se ubican, es decir, en general en la franja de la mañana o en la tarde. En los diversos reportes elaborados de Monitor Educativo, tanto por ANEP (2021), como por el CES (2019) el liceo nocturno como institución casi no aparece, solo en datos de gráficos específicos referentes a los planes curriculares que lo componen y sus diferentes comportamientos.

Reforzando este planteo, Rama (1994) afirma que parece ser evidente que debería investigarse de manera específica acerca de los liceos nocturnos, tomando en cuenta tanto la organización académica que los rige como el modelo educativo. En la misma línea, Del Valle (2014) postula que, estas instituciones se caracterizan no solo por una heterogeneidad etárea, sino de género, intereses, estratos sociales. A su vez, Follari (1996) y Bastán y Elguero (2005) añaden que la heterogeneidad en poblaciones más adultas se agudiza.

Es en concordancia con los planteos anteriores que es de importancia conocer la mirada de los estudiantes -perspectiva poco explorada en la literatura sobre dicha temática- y los procesos que los mueven para efectivamente continuar su trayectoria dentro de una institución (De Armas y Retamoso, 2010). En esta línea, los aportes de McNeely (2003) plantean que la conexión con la institución, el sentimiento de pertenecer, estar comprometido con las diversas actividades académicas y tener buenas relaciones dentro de la institución se reconoce como uno de los componentes institucionales más importantes para la permanencia dentro de la educación secundaria.

“(…) La escuela es, precisamente, un punto de apoyo para muchos adolescentes y jóvenes, que encuentran en ella sentido y proyecto”. (Coronado y Boulin, 2020, p.38)

En esta dirección, un informe del INEE (2014) señala que la gran cantidad de estudiantes mencionan el importante valor que tienen los liceos como espacios de encuentro.

Este parece ser un aporte que legitima y en principio promueve la participación estudiantil. Podríamos preguntarnos si esos consejos dispuestos por la ley son la forma que encuentran los estudiantes de determinado liceo para ejercer su participación, pero aún así parece ser esta una iniciativa que habilita a propiciar espacios de encuentro. En esta línea, sería provechoso contar con más producción teórica como un aporte fundamental para el fortalecimiento de las estrategias institucionales.

2. Antecedentes

2.1. Antecedentes internacionales

A nivel internacional se encuentra una vasta investigación en torno a la participación, la pertenencia y la permanencia de estudiantes en instituciones educativas de enseñanza media, mientras que a nivel nacional se han encontrado algunos estudios que se centraron en las trayectorias educativas fundamentalmente desde una perspectiva sociológica.

Entre los antecedentes más destacados, identificamos los aportes de Lee, Blackwell, Drake y Moran (2014) quienes señalan que la participación en actividades de índole artísticas como deportivas contribuye a mejorar el sentido de pertenencia hacia el centro educativo, al mismo tiempo que esto incide en la reducción del ausentismo.

Por otra parte, en los estudiantes que forman parte de espacios de participación se han observado beneficios para el desarrollo de habilidades socioemocionales, en particular las que están vinculadas a la creatividad, comunicación, la autoestima y el autoconcepto (González, 2016). En esta misma dirección, Expósito (2014) afirma que mediante la participación se van desarrollando otros aprendizajes relevantes como ser: resolución de problemas, habilidades interpersonales y sociales, de comunicación, toma de decisiones. Sumado a estos planteos, no sólo mediante la participación una persona puede expresarse libremente sino que también descubre que los otros tienen el derecho a sus propias formas de expresión(Hart,1993).

Continuando, Morgado (2011) en su estudio realizado en Venezuela en torno a la retención y persistencia estudiantil plantea que aquellos ambientes educativos que involucran a los estudiantes como miembros valiosos promueven la retención de los mismos. A su vez, tanto las características del contacto, así como la frecuencia que el estudiante tiene con otros compañeros, empleados, profesores y demás miembros y funcionarios de la comunidad han probado ser un determinante clave de la persistencia en todos los contextos.

No obstante, para poder propiciar acciones de intervención en el orden de disminuir la desvinculación en la educación media, primero es necesario tomar en cuenta no solo las características de aquellos estudiantes que abandonan, sino también los momentos en los que eso ocurre en mayor medida (Cazorla, Franco, Torres y Archundia, 2013).

En la misma línea, Valdez, Roman, Cubillas y Moreno (2008) en su estudio donde se analizan factores de deserción de estudiantes en Sonora, México encuentran que:

86% de las personas participantes abandonó la escuela entre el primer y tercer semestre, (...) Las principales razones para dejar de estudiar fueron los factores económicos, haber reprobado materias y la falta de interés. De los participantes, 93% no estaba satisfecho con el nivel de estudios alcanzado, sin embargo, no tenía planeado retomar estas actividades. (...) (p.2).

Siguiendo con los factores sociodemográficos asociados a la desvinculación, la CEPAL señala que los logros educativos como una expresión de la desigualdad existente en América Latina. Para 2013 el 80% de los jóvenes de 20 a 24 años del quintil de mayores ingresos había concluido la secundaria mientras que en el quintil de menores ingresos solo lo habían hecho el 34% (CEPAL, 2016, p. 8)

Por último, Hart (1993) agrega que la participación democrática no se ha tomado en cuenta de manera amplia en ninguna nación. Una de las explicaciones a este fenómeno puede tener lugar en que la búsqueda de estabilidad por parte de los sistemas educativos hace que busquen preservar formas tradicionales de concebir tanto la autoridad como la educación, dejando de lado entonces otros espacios de esparcimiento que no tienen que ver con el aprendizaje estrictamente formal.

2.2. Antecedentes nacionales

A continuación, Cabrera (2017) en su investigación de tesis doctoral en torno a la retención de estudiantes en el sistema educativo público y las estrategias desplegadas en tres liceos nocturnos de Uruguay en la cual utiliza un estudio de caso, será de gran insumo para este proyecto. Los demás antecedentes se caracterizan por abordar de manera más indirecta la temática, lo cual no significa que no sean un aporte fundamental para pensar en torno a la misma.

(...) el liceo no es el único factor que incide en que los estudiantes permanezcan o se alejen del sistema educativo. (...) no significa que no tienen nada para hacer; por el contrario, los actores institucionales ponen en juego diversas estrategias de retención. No obstante, tienen claro que se trata de un fenómeno de alta

complejidad, donde las problemáticas sociales juegan un papel preponderante (Cabrera, 2017, p. 65).

En adición, el estudio constata que la población que concurre a este tipo de instituciones es un grupo que, por distintas circunstancias ha sido vulnerado en sus derechos. Podemos añadir, que el planteo de Fernández et. al (2010) sostiene y fundamenta el postulado de la autora. Por un lado, las consecuencias para aquellos quienes no logran finalizar los ciclos obligatorios impactan en la reducción de oportunidades de participación tanto económica como social y cultural en otros ámbitos sociales. A esto se le agrega que el aumento de la probabilidad de ser excluidos del mercado de trabajo es mayor, afectando además los ingresos a los que pueden aspirar. Uno de los factores que influye en la posibilidad de que los jóvenes no logren insertarse en el mercado laboral formal, garantizándose de esta manera las protecciones sociales, lo constituye el nivel educativo. De esta forma, los jóvenes con una peor formación acceden a empleos de peor calidad y tienen mayor probabilidad de permanecer o reincidir en ellos (Carrasco, 2011).

Tomando nuevamente los aportes de Cabrera (2017) en el contexto de enseñanza media nocturna, en el cual los estudiantes muestran profundas dificultades para permanecer y efectivamente egresar del sistema educativo y lograr aprendizajes considerados “de calidad”, es de especial interés tomar una perspectiva que identifique las estrategias a realizarse en estos contextos como una forma de transformación de la realidad. En esta línea, Capocasale (2000) plantea la importancia de que los liceos nocturnos dejen de ser antesala a una determinada formación futura, para pasar a ser centros que permitan desarrollar la acción cultural donde todos los estudiantes puedan manifestarse.

Viscardi, Rivero y Pena (2015) proponen la idea de que la participación es central al momento de fortalecer el sentimiento de pertenencia a las instituciones educativas y mencionan que para que esto suceda en “vivencia concreta” se debe de hacer algo más que solo enseñar en torno a derechos. Debido a esto, afirman que a participar solo se aprende, únicamente participando.

Por último, dentro de su estudio Cabrera (2017) identifica acciones que son puestas en marcha con la finalidad de promover la permanencia y el involucramiento de los estudiantes. Me interesa puntualizar en torno a una de ellas en específico: el trabajo colaborativo. La autora expresa que este tipo de acciones van en la línea de favorecer el autoestima de los estudiantes, la cual como se ha mencionado anteriormente en general se encuentra disminuída, -debido muy a menudo a conceptos en torno a lo que implica ser estudiante de

un liceo nocturno, de tener determinada edad y no haber culminado sus estudios, entre otros pre-conceptos-. Es a partir de acciones como la desarrollada previamente, que se refuerza el trabajo con el otro en tanto diferente y por ende el trabajo conjunto desde la tolerancia y como menciona la autora, el “enriquecimiento mutuo”.

3. Marco teórico

3.1. Permanencia

Un amplio desarrollo de la literatura se ha enfocado en estudiar los factores que inciden en la desvinculación de los estudiantes de las instituciones educativas, pero es poca la evidencia empírica en torno a los estudiantes que efectivamente pertenecen y que es lo que necesitan de soporte para continuar su camino dentro del sistema educativo (Cruz y Castioni, 2018). Según Cabrera (2017) promover la permanencia, así como también, el involucramiento de los estudiantes tiene que ver con la promoción de trabajo en conjunto, otorgar protagonismo al trabajo en clase, favorecer un buen clima de clase, entre otras.

En lo que respecta al concepto de permanencia aparecen diversas conceptualizaciones cercanas semánticamente como ser: retención, persistencia, compromiso y sentido de pertenencia. Se torna relevante definir las en tanto estos conceptos suelen utilizarse acompañando a este término, o bien son utilizados como sinónimos. Además, serán conceptos que se entrelazan durante todo este trabajo y que conforman la perspectiva de la permanencia que se pretende abordar a lo largo de todo el desarrollo del mismo, haciendo necesaria su distinción. A continuación, los mismos serán puntualizados.

Desde el enfoque de Fernandez (2009) se definirá a la retención/persistencia como un fenómeno social y complejo que refiere a la capacidad desde la institución educativa para “agregar” ventajas a la trayectoria educativa del estudiante. Podemos inferir que esta es una mirada que se enfoca más desde el rol institucional.

Por otro lado, el compromiso estudiantil refiere a un estado psicoafectivo persistente de energía y vigor por parte de los estudiantes. Hace referencia a su vez a un vínculo estrecho entre algunas dimensiones del trabajo de los estudiantes con el logro de resultados del aprendizaje. (García Rodríguez et al, 2015)

Por último, el sentido de pertenencia puede definirse según Brea (2014) como un sentimiento de identificación de una persona con un grupo o un lugar en particular. Este

sentido genera una respuesta afectiva donde se instaura la creencia de que las necesidades de un miembro del grupo serán satisfechas en la medida en la que permanezcan juntos (Osterman, 2000). En palabras de Sclavo (2016): “Los vínculos de confianza, de satisfacción de la curiosidad que genera la búsqueda del conocimiento, la pertenencia al grupo, y la criticidad son factores que podrían ser claves a la hora de generar la permanencia en el sistema.” (p.10)

Por otro lado, otro aspecto que suele aparecer vinculado a la permanencia es la familia como actor imprescindible para influir en la misma (Sclavo, 2016). Filardo (2016) postula que, las trayectorias educativas se verán impactadas, comprometidas o influenciadas por lo que sucede en otros espacios de la vida de los individuos (como el trabajo, la familia, los hijos) y recíprocamente. A su vez establece una vinculación entre el nivel educativo y cómo este se relaciona con los roles “adultos” a ocupar. Menciona que varios antecedentes nacionales demuestran que las transiciones en dirección a los roles “adultos” de: madre, padre, trabajador va a variar en las edades según el nivel educativo asociado así como también el lugar ocupado en la estructura social.

Acompañando el planteo anterior, González (2006) afirma que los diversos estudios sobre permanencia en lo educativo se centran justamente en las influencias que ejercen tanto el clima motivacional, como el contexto social sobre los estudiantes. Precisamente por esto, es interesante abrir nuevas posibilidades para entender la permanencia y poner el foco en los estudiantes, dándoles lugar en las diversas intervenciones o buscando tener de primera mano cuales son sus perspectivas.

3.2. Pertenencia

Es relevante distinguir que la pertenencia en sí misma posee varias dimensiones, el presente trabajo desarrollará dos de estas: la afectiva y la psicológica. Por un lado, Corona (2020) plantea que la dimensión afectiva tiene que ver con el sentirse parte de un colectivo. Esto es responsable de generar relaciones de reciprocidad, identidad, seguridad, confianza y es clave en sus planteos que, garantizar y fortalecer el sentido de pertenencia es un fin en sí mismo. Por otro lado, Brea (2014) plantea acerca de la dimensión psicológica que esta refiere a sentirse seguro de sí mismo, necesitado, valorado, alguien significativo dentro de un colectivo. A su vez, esta dimensión incluye el desarrollo de la competencia social que hace posible que los seres humanos puedan interactuar con otros, construir vínculos y lazos afectivos que funcionarán para propiciar la cohesión social y la integración grupal.

Arcos (2018) plantea que la pertenencia social está vinculada a nociones como la sociabilidad, interacción, relaciones sociales, la identificación, el arraigo. Entiende que estos procesos tienen que ver con la construcción de identidad y el desarrollo de un individuo respecto a un grupo. Atendiendo a la relevancia de sus planteos, puede pensarse que si la identidad logra fortalecerse a través de lo anteriormente nombrado, sería de gran importancia el propiciar los espacios físicos donde eso sucede dentro de una institución ya sean talleres de canto, danza, grupos de estudio entre otros.

Quaresma y Zamorano (2016) señalan que la red de afectos que se conforman al interior de las instituciones educativas será determinante para que los estudiantes puedan construir un sentido de pertenencia. En la misma línea, en el marco de la producción escrita que hace el INEEd (2019) en torno a la participación se destaca que en tiempos donde los vínculos sociales pueden verse erosionados, los diversos ámbitos educativos se conforman como espacios que tienen la potencia de construir nuevas formas de relacionamiento social. En concordancia con lo planteado anteriormente, Juvonen y Wentzel (2001) postulan que tanto la aprobación como la aceptación social entre pares podría funcionar como un factor predisponente a alcanzar una buena pertenencia a la institución y por ende hacer más fácil la adaptación al sistema educativo. A partir de aquí, podríamos pensar que la concreción de estos vínculos tienen que ver no solo con un mejor desempeño dentro del aula, sino también con generar sentidos que asocien a los estudiantes a la institución.

En el caso de Hopenhayn y Sojo (2011) aportan que el sentido de pertenencia es un factor que le da la posibilidad a las personas de desarrollarse dentro de un colectivo y al momento que obtienen reconocimiento de los otros son capaces de poder definir sus proyectos de vida y, efectivamente, ir en el camino de llevarlos a cabo. Esto tiene que ver con un sentido de pertenencia, con el poder expresar la individualidad dentro de un espacio, compartir experiencias comunes y reforzar un sentido y propósito dentro de una institución.

Caballero y Osorio (2012) exponen que el sentido de pertenencia refiere a un sentir que no solo es integrar un grupo o comunidad, implica el poder generar una identificación personal con una institución por ejemplo dentro de la cual serán generados hábitos compartidos, vínculos afectivos y un sentimiento de solidaridad para con el otro.

Por otra parte, Cornejo y Redondo (2001) señalan que los jóvenes que perciben el clima escolar de una forma ampliamente mejor son aquellos que han podido construir un mínimo sentido de «identificación» con su liceo, y como resultado se sienten orgullosos de ser parte del mismo y no se cambiarían de liceo aunque pudieran. Es relevante destacar el concepto

de cohesión social, que mucho tiene que ver con el pertenecer a determinado colectivo. Según Hopenhayn (2007) implica sentirse parte del todo, y más aún, poder ceder en intereses personales, con el fin de un bien común. A su vez, Brea (2014) siguiendo el razonamiento anterior postula que el sentido de pertenencia es un sentimiento íntimo y personal y al mismo tiempo colectivo y oficial ya que está basado en el simbolismo compartido de una comunidad y en la memoria. En la misma línea, según Sención (2015) el sentido de pertenencia dentro de las instituciones educativas ha estado vinculado a los conceptos de conexión, implicación, compromiso y con el logro académico. Por otra parte, la autora destaca que dentro de las repercusiones de un sentido de pertenencia que esté fortalecido se caracteriza por: una identificación con la institución, bienestar psicológico, desarrollo social, así como también la potenciación de comportamientos que se orienten al buen desempeño y al disfrutar de la experiencia académica.

3.3. Participación

Stojnic Chávez y Sanz Gutiérrez (2007) puntualizan ciertas formas en las que se ha abordado la participación dentro de los espacios educativos. La misma podría ser entendida a partir de considerar dos dimensiones. Por un lado, una instrumental ya que aporta a la eficiencia, eficacia y que la gestión pública sea transparente y por otro, una político-social que está conformada por la idea del desarrollo de una cultura democrática.

En relación a lo anteriormente mencionado, asociados a la dimensión político-social presentada, el documento de INEEEd (2019) en el marco de una evaluación de logros educativos destaca que podemos identificar ciertas herramientas específicas que se considera propician la participación en el ámbito educativo, las siguientes son:

Dispositivos para la participación: Los mismos son dispositivos promovidos por el sistema educativo con la finalidad de brindar espacios para propiciar la participación democrática tanto de estudiantes como de familias en el sistema educativo.

Actividades socioeducativas: Refiere a actividades gestionadas por el centro educativo ya sean; (culturales, deportivas, didácticas, solidarias o recreativas) que involucran a estudiantes, sus familiares, funcionarios docentes, no docentes y equipos de dirección del centro o miembros de la comunidad.

Prácticas cotidianas participativas: Son las instancias de intercambio y discusión que los centros educativos generan tanto entre estudiantes como entre estos y los referentes adultos (docentes y adscriptos).

Voz del estudiante: Esta es la percepción acerca de en qué medida las acciones de los estudiantes pueden influir en las características de carácter estructural tanto como el funcionamiento del centro educativo. El “Derecho a ser escuchado y tomado en cuenta” conceptualizado en términos generales como participación, es a la vez, un derecho y uno de los principios orientadores (...) como lo son el principio de autonomía progresiva, el de no discriminación, y el del interés superior del niño (...)” (Giorgi, INN 2010, p. 14).

En concordancia con estos planteos, ANEP (2005) postula que reconocer a los estudiantes como sujetos activos de derecho, implica el facilitarles su participación para que tengan incidencia en la toma de decisiones y en el ejercicio de sus derechos.

Pasio (2015) menciona como algo imprescindible que los propios estudiantes puedan tener incidencia y decisión en las situaciones que los afectan y esto es prioritario para que los demás derechos efectivamente se cumplan. En la misma línea, el hecho de participar es algo que se adquiere gradualmente y no es posible enseñarlo de forma abstracta, únicamente a través de la práctica según Hart (1993).

En este sentido, lo que sostiene los procesos de enseñanza y aprendizaje es negociar entre lo individual y lo colectivo, relacionarse con otros, pero también con uno mismo, compartir vínculos pero también espacios en común según Pérez (2015). Puede pensarse que si efectivamente fuera tomada en cuenta la incidencia de tener una posición activa dentro de lo educativo, otras acciones serían tomadas con la finalidad de propiciar espacios donde esto suceda. Sería también algo deseable que los mismos espacios fueran propuestos por los propios estudiantes pero aquí habría que preguntarnos: ¿cómo se propone y se ejerce la autonomía en un sistema que nos ha preparado para cumplir y acatar?. Sosa (2018) plantea que si se considera a la participación como un aspecto que favorezca el área de la convivencia dentro de los centros educativos resulta muy importante quitar los temores y resistencias en torno a la participación de los estudiantes en las decisiones que los implican.

Diversos autores hacen alusión a la responsabilidad que implica el diseño de estrategias, y consideran muy relevante el compromiso que debe ser asumido por las personas que las diseñan y despliegan para que ello realmente implique una transformación real. Además agregan que este compromiso no solo debe involucrar a los docentes y la institución toda

sino que también debería de poder involucrar y corresponsabilizar al estudiante en su proceso de aprendizaje (Sánchez, 2013; De la Torre, 2002; Carretero y Castorina, 2012).

Baeza (2009) plantea que hay una relación de carácter positivo entre percibir a la institución educativa como un espacio que le da la posibilidad de ser autónomo y tener iniciativa propia con una mejor valoración de la imagen personal. Asimismo, INEEd (2019) plantea que, por un lado los sistemas educativos son defensores de la autonomía y participación, al mismo tiempo que tienen formas de comportamiento heterónomo y autoritario.

“Muchos de los estudiantes que concurren al liceo nocturno poseen trayectorias de privación y postergación, ya sea por condiciones económicas o por realidades vitales que les han impedido en su adolescencia, continuar los ciclos educativos a la par de sus coetáneos.” (Del Valle, 2014,p.3).

Atender a la relevancia de este planteo es de suma importancia para comenzar a pensar en torno a la idea de la promoción de autonomía y la participación en la educación media. Más precisamente en las instituciones de carácter nocturno las cuales se ven regidas por las lógicas que rigen a la educación toda, además de en muchas ocasiones poseer un rasgo bastante paternalista coartando posibilidades de participación y decisión genuinas. Es en esta línea que es preciso generar espacios donde el estudiante: “recupere su derecho a ser alguien dentro de una trama vincular desde la cual construir su lugar en el mundo como sujeto de aprendizaje pero también como sujeto de derecho y de ciudadanía.” (Giorgi, 2004, p. 10).

4. Preguntas y problema de investigación

4.1. Preguntas de investigación

¿Cómo perciben los estudiantes de los liceos nocturnos los espacios de participación que forman parte?

¿Inciden los espacios de participación en la permanencia educativa dentro de los liceos nocturnos?

¿Existe alguna diferencia en las perspectivas de los estudiantes acerca de los espacios de participación teniendo en cuenta las variables género, edad y situación laboral/familiar?

4.2. Problema de investigación

La permanencia educativa y los espacios que podrían llegar a promoverla son un temática que compete al sistema educativo en su totalidad. Si bien esta es una problemática indagada en algunas dimensiones, los estudios suelen poner el foco en las poblaciones liceales con trayectorias esperadas. En contextos de instituciones liceales nocturnas se hace necesario continuar produciendo conocimiento para comprender la problemática en este ámbito particular.

El presente estudio tiene como finalidad comprender la percepción de los estudiantes que forman parte de espacios de participación en liceos nocturnos y explorar si contribuyen a la permanencia en la institución educativa.

Además de la producción de conocimiento sobre una temática de relevancia tanto a nivel académico, como educativo y social, este estudio tiene como objetivo la devolución de los resultados de investigación a los participantes de la misma. Igualmente, se espera que los resultados puedan contribuir a la reflexión sobre los espacios de participación y posibles estrategias a implementar durante el año lectivo por parte de los actores de la institución en el cual se realizó el estudio.

5. Objetivos

5.1. General

Estudiar las perspectivas de estudiantes que forman parte de espacios de participación en liceos nocturnos y su posible relación con la permanencia en el centro educativo.

5.2. Específicos

- a) Conocer las perspectivas de los estudiantes en torno a los espacios de participación de un liceo nocturno.
- b) Indagar si los espacios de participación inciden en la permanencia estudiantil dentro de los liceos nocturnos.
- c) Explorar posibles diferencias en relación a las perspectivas sobre los espacios de participación y su posible incidencia en la permanencia en base a las variables género, edad, situación laboral y familiar.

6. Metodología

6.1. Diseño metodológico

En lo que respecta a la investigación cualitativa, Ibañez (1986) sostiene que la actividad empírica tiene carácter retroactiva respecto a la construcción teórica. El foco de la investigación se encontrará en poder “comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (Hernández Sampieri, Fernández Collado, y Baptista Lucio, 1991, p. 358). Podríamos decir que este tipo de metodología de investigación comienza a surgir debido a la necesidad de múltiples perspectivas en una realidad cada vez más compleja. En adición, se pretende una búsqueda de horizontalidad en cuanto a la producción de saberes, lo cual permite otro tipo de encuentro entre sujetos.

El estudio será realizado desde un enfoque cualitativo, a través de la utilización de un estudio de caso instrumental. Según Stake (1994) estos estudios abordarán intensivamente una unidad ya sea esta una persona, familia, grupo, organización. Se buscará abordar el problema de investigación planteado, partiendo de las vivencias y perspectivas de los estudiantes del liceo nocturno en relación a los espacios de participación y si hay algún tipo de vínculo con la permanencia de los mismos.

6.2. Contexto de la investigación y sus participantes

El contexto donde tendrá lugar la investigación será en un liceo nocturno de la ciudad de Montevideo, más específicamente ubicado en la zona oeste de la capital. Esta elección tiene que ver con el interés de abordar esta temática en contextos que generalmente no son problematizadas estas cuestiones.

La población objetivo serán todos aquellos estudiantes que cursen de primero a tercero de liceo y adicionalmente, que pertenezcan o hayan pertenecido a algún espacio de participación con docentes, estudiantes, o practicantes de profesorado del IPA dentro del mismo liceo. Se prevé trabajar con este recorte de la población estudiantil debido a que en los primeros años liceales es donde se registran mayores tasas de desvinculación con el centro educativo.

6.3. Técnicas

Para la recolección de datos se utilizarán tres técnicas: análisis documental, observación participante y entrevistas semiestructuradas individuales y grupales.

6.3.1. Análisis documental

Se coordinarán encuentros con actores institucionales del centro educativo donde se realice la investigación como ser directores, subdirectores, docentes para solicitar acceso a producciones realizadas en el marco de espacios de participación dentro de la institución.

6.3.2. Observación participante

Según plantea Guber (2004) esta técnica se usa ampliamente en los abordajes cualitativos ya que permite registrar de una forma bastante amplia el contexto de la investigación. Se participará tanto en clases con profesores, así como también en los diferentes espacios de participación dentro del liceo. Se utilizará un diario de campo para registrar las observaciones propiamente dichas en los diversos espacios y todo lo que se observó durante el proceso de investigación en la institución.

6.3.3. Entrevistas semiestructuradas

Se aplicarán entrevistas semi estructuradas individuales y grupales. Por un lado, las entrevistas individuales de manera semi estructurada se basan en un esquema flexible en torno a una serie de temas y preguntas (Izcarra, 2014) lo cual permitirá el conocer de primera mano las opiniones de los estudiantes y aún más, no perder la idea central de las entrevistas. Al estar semi dirigidas la búsqueda de información en torno a la temática será lo central como se mencionó anteriormente y por ende esto facilitará la sistematización de los datos, tarea ya de por sí compleja en investigaciones de corte cualitativo. Por otra parte, serán realizadas las entrevistas grupales en donde podrán ponerse en común ciertos aspectos de lo que surgió en las entrevistas de carácter individual y enriquecer aún más esa información ya recabada. Según, Íñiguez Rueda (1999) este intercambio que se da en las entrevistas tiene como finalidad conocer los puntos de vista y las experiencias del sujeto-objeto de la investigación.

6.4. Procedimientos de recolección y análisis de datos

Se plantea hacer un relevamiento de la opinión estudiantil anticipando el hecho de que ciertos estudiantes puedan tener riesgo de abandono del centro educativo. Luego de realizar la aplicación de las técnicas se estipula tomar algunos meses para poder realizar el

análisis de los datos obtenidos para luego generar un informe final que permita dar una devolución tanto a la institución como a los participantes de la investigación. Será realizada una triangulación de datos a partir de los datos obtenidos por las técnicas utilizadas (análisis documental, observación participante, entrevistas). Se utilizará para facilitar el proceso de análisis y procesamiento de los datos el software Atlas.Ti.v. 8.4.

6.5. Consideraciones éticas

Este trabajo estará enmarcado tanto en el decreto No 158/019, el cual tiene como fundamento la protección para el trabajo con los seres humanos que participarán de esta investigación, así como en la ley N°18.331, la cual establece la protección de los datos personales de los participantes.

El presente proyecto será abordado desde el mutuo compromiso y la responsabilidad conjunta entre los participantes y el investigador. Se pretende la mayor horizontalidad posible dentro la investigación, además de que la misma será de carácter tanto voluntario como libre. La misma estará acompañada de un consentimiento libre e informado además de que quedará abierta completamente la posibilidad de explicar cualquier duda referida al proceso a cualquiera de los participantes. Cabe aclarar que además de la presentación del consentimiento informado a los mayores de edad, si hay algún menor cursando dentro de la institución le será solicitado el permiso y firma de madre/padre o tutor para que el estudiante pueda efectivamente participar de la investigación.

Para poder comenzar con la investigación primero deberán de ser realizadas las gestiones correspondientes dentro de la institución liceal donde será realizado el estudio. Una vez finalizado el mismo, los resultados serán devueltos a los participantes de la investigación, así como también a la comunidad educativa toda, con el fin no solo de comunicar datos, sino que también poder con los mismos lograr cambios sustanciales en los diversos espacios partiendo de las perspectivas de los estudiantes.

7. Cronograma de ejecución

ACTIVIDADES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Revisión del marco conceptual y del plan general de la investigación y gestión correspondiente en la												

institución a realizar el estudio.													
Aval DGES y autorización centro													
Reuniones informativas y consentimientos informados													
Entrevistas semi estructuradas individuales y entrevistas grupales													
Análisis documental y observación participante													
Desgrabación de entrevistas													
Análisis de los datos obtenidos													
Elaboración de informe final													
Devolución institucional													
Difusión de los resultados													

8. Resultados esperados y plan de difusión

Con los resultados del presente trabajo de investigación se pretende poder cumplir con los objetivos establecidos y aportar conocimiento que sea de relevancia con respecto a la temática y sus futuros abordajes. Se tiene por finalidad comprender las perspectivas de los estudiantes con respecto a los espacios de participación, sus diferentes procesos y si ello repercute en su permanencia dentro de la institución.

Por otra parte, a partir de lo producido con este estudio es esperable que el mismo posibilite nuevas líneas de abordaje en lo educativo, pero sobre todo que sea capaz de generar cierta visibilidad y habilite la discusión en torno a esta temática. Además, sería muy interesante que en alguna medida estos insumos sean tomados en cuenta para la planificación del año lectivo del centro educativo donde se realizó la investigación, así como también para el impulso de espacios que sean promotores de participación y construcción colectiva.

Es de relevancia destacar, que una vez finalizada la investigación los resultados serán devueltos a la población del liceo donde se realice el estudio contemplando no solo a estudiantes sino también docentes, funcionarios, entre otros actores de la institución. Está estipulado a su vez un cierre donde se pueda intercambiar en torno tanto a los resultados de la investigación, así como también, de las vivencias de los participantes durante todo el proceso de la misma.

9. Referencias

- Abril Valdez, E., Román Pérez, R., Cubillas Rodríguez, M. J., & Moreno Celaya, I. (2008). ¿Deserción o autoexclusión? Un análisis de las causas de abandono escolar en estudiantes de educación media superior en Sonora, México. *Revista electrónica de investigación educativa*, 10(1), 1-16. URL: <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/183>
- ANEP (2005). *Panorama de la educación en el Uruguay. Una década de transformaciones. 1992-2004*. Montevideo: ANEP.
- ANEP, (2021) *Monitor Educativo Liceal. Acceso y resultados 2020, acceso 2021*. [Archivo electrónico]. Recuperado de Dirección general de educación secundaria. URL: https://www.ces.edu.uy/files/2021/monitor_educativo_liceal_6_09_2021_apaisada.pdf
- Arnaud, M.(2010). Capítulo 11, liceos nocturnos , plan 94. Una mirada desde el pupitre. En. Filardo, V.(Comp), *Jóvenes y políticas sociales en foco*.(pp.253-271). Montevideo, Unidad de información y comunicación MIDES.
- Arnaud, M.(2018). *Acreditar a tiempo: el plan 94 en la voz de sus protagonistas*. (Monografía de grado, Universidad de la República, Montevideo). URL: https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/19048/1/TS_ArnaudMaximiliano.pdf
- Baeza, S.(2009). *Funcionamiento y clima sociorrelacional del aula. Una perspectiva sistémica. Una escala sistémica de observación de clases (ESOC)*. Buenos Aires: Aprendizaje hoy.
- Bastán, M., y Elguero, C. (2005). *El escenario socio-cultural en la formación matemática del sujeto adulto. Una indagación en alumnos del nivel medio*. Premisa, 27, pp. 23-35. URL: http://baseres.flacso.org.ar/uploads/productos/1009_01.pdf
- Brea, L. (2014). *Factores determinantes del sentido de pertenencia de los estudiantes de Arquitectura de la Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra, Campus Santo Tomás de Aquino*. (Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Murcia). URL: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/963/1/Factores%20de>

[erminantes%20del%20sentido%20de%20pertenencia%20de%20los%20estudiantes%20de%20Arquitectura%20de%20la%20Pontificia%20Universidad%20Cat%3%b3lica%20Madre%20y%20Maestra%2c%20Campus%20Santo%20Tom%3%a1s%20de%20Aq.pdf](#)

Caballero, L., & Osorio, G. (2012). *Promoción y fortalecimiento del sentido de pertenencia hacia la institución y su entorno, de los estudiantes de sexto y séptimo grados de la Institución Educativa la Libertad de Rovira (Tol.)*. (Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Colombia). URL:

<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1022/1/RIUT-BHA-spa-2014-Promoci%3%b3n%20y%20fortalecimiento%20del%20sentido%20de%20pertenencia%20hacia%20la%20instituci%3%b3n%20y%20su%20entorno%20de%20los%20estudiantes%20de%20sexto%20y%20s%3%a9ptimogrados%20de%20la%20I.E.%20La%20Libertad%20de%20Rovira.pdf>

Cabrera, C.(2017). *¿ Cómo retener a los jóvenes y adultos en el sistema educativo público? Análisis de las estrategias desplegadas en tres liceos nocturnos del Uruguay*. (Tesis de Maestría, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay). URL: [1688-7468-pe-10-02-00057.pdf \(scielo.edu.uy\)](#)

Capocasale, A. (2000). *Las concepciones del rol docente de algunos profesores en los liceos nocturnos con bachillerato diversificado de enseñanza secundaria en Montevideo*. (Tesis de Maestría, Universidad de la República, Montevideo). URL: [Microsoft Word - Tesis Doc Final 2013 \(cfe.edu.uy\)](#)

Carpio, A., Salazar, J., Arcos, M.C. (2018) Factores afectivos y sentido de pertenencia. *Educ@upn.mx. Revista universitaria*.ISSN: 2007-2686. URL: https://www.academia.edu/38063389/Am%C3%ADcar_Carpio_J_Salazar_M_C_Arcos_et_at_Factores_afectivos_y_sentido_de_pertenencia

Carrasco, P. (2011). *"El efecto de las condiciones de ingreso al mercado de trabajo en los jóvenes uruguayos: Un análisis basado en la protección de la seguridad social"*. (Tesis de Maestría, Universidad Autónoma de Barcelona.). URL: <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/4206/5/dt-13-12.pdf>

Carretero, M., y Castorina, J. (2012). *Desarrollo Cognitivo y Educación [1]. Los inicios del conocimiento*. Buenos Aires, Paidós.

Cazorla, L. M., Franco, V. J., Torres, L. O., & Archundia, M. C. (2013). *¿ Quiénes son los estudiantes que abandonan los estudios? Identificación de factores personales y familiares asociados al abandono escolar en estudiantes de educación media superior*. In *Congresos CLABES*. URL: <https://revistas.utp.ac.pa/index.php/clabes/issue/view/65/67>

- CEPAL, (2015). "Documento informativo. Panorama Social en América Latina 2015". URL: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/39965/S1600175_es.pdf
- CES, (2019). *Monitor educativo liceal*. Recuperado de Dirección de Planeamiento y Evaluación Educativa. Departamento de Estadística. URL: https://www.ces.edu.uy/files/2020/liceos/agosto/monitor_educativo_2019_20_08_27_A4.pdf
- Cornejo, R. y Redondo, J.(2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. *Última década* N° 15 CIDPA. Viña del Mar, pp.11-52. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362001000200002>
- Corona, A.(2020). El sentido de pertenencia, una estrategia de mejora en el proceso formativo en las artes. Estudio de caso en Danza en una universidad mexicana. *Pág. Educ. vol.13 no.2* .Montevideo. <https://doi.org/10.22235/pe.v13i2.2172>
- Coronado, M., & Boulin, M. J. G. (2020). *La trama motivacional de la escuela: Estrategias para motivar el aprendizaje y la enseñanza*. 1era ed. Ciudad autónoma de Buenos Aires: Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico. [Libro digital, PDF]. URL: [https://books.google.com.uy/books?hl=es&lr=&id=WGQWEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA9&dq=Coronado,+M.,+%26+Boulin,+M.+J.+G.+\(2020\).+La+trama+motivacional+de+la+escuela:+Estrategias+para+motivar+el+aprendizaje+y+la+ense%C3%B1anza.+Noveduc.&ots=75xf36aWH6&sig=4MYNqu7J1YKv7T0y--NgZI0GVhE&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.uy/books?hl=es&lr=&id=WGQWEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA9&dq=Coronado,+M.,+%26+Boulin,+M.+J.+G.+(2020).+La+trama+motivacional+de+la+escuela:+Estrategias+para+motivar+el+aprendizaje+y+la+ense%C3%B1anza.+Noveduc.&ots=75xf36aWH6&sig=4MYNqu7J1YKv7T0y--NgZI0GVhE&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)
- Cruz, R. y Castioni,R. (2018). Estudio comparado en el perfil de los participantes de educación secundaria de adultos de Cataluña(España) y del Distrito Federal (Brasil). *Trabajo y educación, vol.27, n.2. pp. 29-44*. URL: https://www.researchgate.net/publication/332101042_ESTUDIO_COMPARADO SOBRE EL PERFIL DE LOS PARTICIPANTES DE EDUCACION SECUNDARIA DE ADULTOS DE CATALUNA ESPANA Y DEL DISTRITO FEDERAL BRASIL
- De Armas, G y Retamoso, A.(2010).*La universalización de la educación media en Uruguay. Tendencias, asignaturas pendientes y retos a futuro*. Montevideo: UNICEF
- Uruguay, (2019. Junio, 3). Decreto 158/2019. Proyecto elaborado por la Comisión Nacional de Ética en Investigación, vinculada a la Dirección General de la Salud del MSP, relativo a la investigación en seres humanos. URL: <https://www.impo.com.uy/bases/decretos-originales/158-2019>
- De la Torre, S. (Coord.). (2002). *Estrategias didácticas innovadoras*. Barcelona: Octaedro.

- Del Valle, C.(2014). *¿Quién abandona? La desvinculación de los jóvenes y adultos en un liceo público nocturno de Montevideo-Uruguay*. (Pre- proyecto de investigación de grado en Psicología, Universidad de la República, Montevideo). URL: https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/carmen_del_valle_tfg_lis_y_julia_oct14_3.pdf
- Pérez Expósito, L. (2014). Participación adolescente en la secundaria: explorando lo deseable, lo potencial y lo permisible. *Argumentos (México, DF)*, 27(74), 47-71. URL: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-57952014000100003&lng=es&tlng=es.
- Fernández de Morgado, N. (2009). Retención y persistencia estudiantil en instituciones de educación superior: una revisión de la literatura. *Paradigma*, 30(2), 39-62. URL: http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512009000200004&lng=es&tlng=es.
- Boado Martínez, M., Bucheli Anaya, M., Cardozo Politi, S., Casacuberta Guemberena, C., Custodio Pallares, L., Pereda Bartesaghi, C., & Verocai Masena, A. (2010). *La desafiliación en la Educación Media y Superior de Uruguay: conceptos, estudios y políticas*. Colección Art. 2. Comisión Sectorial de Investigación Científica Universidad de la República.
- Filardo, V. (2016). Integralidad en el análisis de trayectorias educativas. *Educação & Realidade*, 41, 15-40. <https://doi.org/10.1590/2175-623660934>
- Frappola, K. (2015). *En el cruce familia, educación y trabajo: ¿ en qué medida influyen los procesos identificatorios del adolescente en su elección de desvincularse del sistema educativo e ingresar al mercado laboral?*. (Pre-proyecto de investigación de grado, Universidad de la República, Montevideo). URL: <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/6084/1/Frappola%20%20Karina.pdf>
- Follari, R.(1996). *¿Ocaso de la escuela?*. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata
- García Rodríguez, J. J., Labajos Manzanares, M., & Fernández Luque, F. (2015). Los estudiantes de Grado en Enfermería y su compromiso con los estudios. *Enfermería Global*, 14(38), 169-177.
- Giorgi, V (2004).Prólogo. En Valle, C. D. (2014). *¿ Quién abandona?: la desvinculación de los jóvenes y adultos en un liceo público nocturno de Montevideo-Uruguay*.
- Giorgi, V. (INN, 2010). *La participación de niños, niñas y adolescentes en las Américas. A 20 años de la Convención sobre los Derechos del Niño*. INN-OEA.
- González, Ma T. (2006). Absentismo y Abandono escolar: una situación singular de la exclusión educativa. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 4(1), 1-15. URL: <http://www.rinace.net/arts/vol4num1/art1.pdf>

- González, S. (2016). ¿Qué impacto tienen las actividades extraescolares sobre los aprendizajes de los niños y los jóvenes? *Ivalúa. Fundación Jaume Bofill*. URL: https://ivalua.cat/documents/1/20_10_2016_07_42_35_actividadesextraescolares_CA_191016.pdf
- González, S.(2020). *Desafiliación y Desvinculación de Estudiantes en Liceos Nocturnos: Estudio de Caso en Ciclo Básico*. (Monografía de grado,Universidad de la República, Montevideo). URL: https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/tfg_sebastian_gonzalez.pdf
- Guber, R. (2004). *El salvaje metropolitano*. Buenos Aires: Paidós.
- Hart, R. (1993). *La participación de los niños. De la participación simbólica a la participación auténtica*. Ensayos Innocenti, (4). UNICEF
- Hopenhayn, M. (2007). *Cohesión social: un puente entre inclusión social y sentido de pertenencia*. URL: <https://otu.opp.gub.uy/sites/default/files/docsBiblioteca/Cohesi%3%b3n%20social-%20Un%20puente%20entre%20inclusi%3%b3n%20social%20y%20sentido%20de%20pertenencia.pdf>
- Hopenhayn, M., y Sojo, A. (Eds.). (2011). *Sentido de Pertenencia en sociedades fragmentadas: América Latina en una perspectiva global*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI.
- Ibáñez, J. (1986). *Perspectivas de la investigación social: el diseño en las tres perspectivas. El análisis de la realidad social. Métodos y Técnicas de Investigación*. Madrid: Alianza Universidad.
- INEEd. (2014). *Informe sobre el estado de la educación en Uruguay*. Montevideo:INEEd.
- INEEd. (2019). *Aristas. Marco de convivencia, participación y derechos humanos en tercero de educación media*. Montevideo:INEEd.
- INEEd. (2019). *Informe sobre el estado de la educación en Uruguay 2017-2018*. Montevideo: INEEEd.
- Íñiguez Rueda, L. (1999). Investigación y evaluación cualitativa: bases teóricas y conceptuales. *Atención Primaria*. (1999), 23 (8): 496-502. URL: <http://www.unidaddocentemfyclaspalmas.org.es/resources/1+Aten+Primaria+1999.+I+C+Bases+Teoricas+y+Conceptos.pdf>
- Izcarra, S.(2014) *Manual de investigación cualitativa*. Editorial Fontamara. Colección argumentos.
- Juvonen, J. y Wentzel, K. (2001) *Motivación y adaptación escolar. Factores sociales que intervienen en el éxito escolar*. México: Oxford

- Kaztman, R. y Rodríguez, F.(2006). “*Situación de la educación en Uruguay: análisis de los datos de la encuesta nacional de hogares ampliada de 2006*”.
- Lee, J., Blackwell, S., Drake, J. y Moran, K. (2014). Taking a Leap of Faith: Redefining Teaching and Learning in Higher Education Through Project-Based Learning. *Interdisciplinary Journal of Problem-Based Learning*, 8(2), 20-34.
- Uruguay, (2008, Agosto, 11). Ley N°18.331. Protección de datos personales. URL: <https://www.impo.com.uy/bases/leyes/18331-2008>
- Uruguay, (2009, Enero, 16). Ley N°18.437, General de Educación. URL: <https://legislativo.parlamento.gub.uy/temporales/leytemp7819904.htm>
- Martínez, Novillo, J. R. (2015). La Educación Secundaria para Adultos y la FP de Grado Medio: ¿ Una segunda oportunidad en tiempos de crisis?. *Revista de Sociología de la Educación-RASE*, 8(1), 6.
- McNeely, C. (2003). *Connection to school as an indicator of positive development*. Division of General Pediatrics and adolescent Health, University of Minnesota
- Ministerio de Educación y Cultura. Dirección de Educación (2018). *Logro y nivel educativo de la población* . Montevideo: MEC
- Osterman, K. F. (2000). Students' need for belonging in the school community. *Review of educational research*, 70(3), 323-367.
- Pasio, L.(2015). *La PARTICIPACIÓN de los adolescentes en educación media. Derecho y Herramienta*. (Monografía de grado en Psicología, Universidad de la República, Montevideo URL: https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/participacion_de_los_adolescentes_en_educacion_media_derecho_y_herramienta.pdf
- Patrón, R.(2008) “*La educación como inversión y como actividad productiva formadora de recursos. Principales aspectos teóricos*”. Nota Docente No 21. Facultad de Ciencias Sociales, Montevideo. URL: https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/20998/1/DE_Nota21.pdf
- Pérez, A.(2015).*El abandono en la Educación Media. Eventos, estados, procesos y actores vinculados*. (Monografía de grado, Universidad de la República, Montevideo). URL: <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/6326/1/Perez%20Pollero%2c%20Agustina.pdf>
- Quaresma, M. L., & Zamorano, L. (2016). El sentido de pertenencia en escuelas públicas de excelencia. *Revista Mexicana de investigación educativa*, 21(68), 275-298 URL: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662016000100275&lng=es&tlng=es.](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662016000100275&lng=es&tlng=es)

- Rama, G. W. (1994). *Los bachilleres uruguayos: quiénes son, qué aprendieron y qué opinan*. CEPAL. Oficina de Montevideo. URL: https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/28749/LCmvdR121_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Sampieri, R., Collado, C y Lucio, P.(1991). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill Interamericana.
- Sánchez, C. (2013). *Aplicación de estrategias didácticas en contextos desfavorecidos*. Madrid: UNED
- Sclavo, P.(2016). *Análisis de experiencias de jóvenes pertenecientes al Bachillerato de Deporte y Recreación de la Escuela Paso Molino de la Universidad del Trabajo del Uruguay con respecto a la permanencia educativa*.(Monografía de grado Universidad de la República, Montevideo).URL: https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/tfg_en_pdf_patricia_sclavo_31_de_octubre_0.pdf
- Sención, L. B. (2015). Factores que determinan el sentido de pertenencia de los estudiantes de la PUCMM-CSTA. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria*, 12(24), 21-38. URL: http://investigare.pucmm.edu.do:8080/xmlui/bitstream/handle/20.500.12060/625/CPU_20151224_21-38.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Silva, R.(2021). *9 de cada 10 estudiantes de centros nocturnos de educación media abandona*: Subrayado. URL: <https://www.subrayado.com.uy/9-cada-10-estudiantes-centros-nocturnos-educacion-media-abandona-n787584>
- Stojnic Chávez, L. y Sanz Gutiérrez, P. (2007). *Democratizando la gestión educativa regional. Dilemas y posibilidades de los Consejos Participativos Regionales de Educación (COPARE)*. En PROEDUCA-GTZ. Lima: PROEDUCA-GTZ
- Sosa Núñez, E. I. (2018). *La participación estudiantil en dos liceos de Educación Media Superior del departamento de Maldonado. Uruguay. Un estudio de caso sobre la implementación de los Consejos de Participación. 2017-2018*. (Tesis de Maestría, Universidad de la República, Montevideo). URL: <https://repositorio.cfe.edu.uy/bitstream/handle/123456789/1035/Sosa%2cE.%2c%20La%20Participacion.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Stake, R.E. (1994). *Case studies*. En N.K. Denzin y Y.S. Lincoln (Dirs.). *Handbook of qualitative research* (pags. 236-247). London: Sage
- Terigi, F.(2009). *Las trayectorias escolares, del problema individual al desafío de política educativa*. Coord (Patricia Maddonni) - 1a ed Buenos Aires : Ministerio de Educación.

Viscardi, N., Rivero, L., & Pena, D. (2015). *Escuchame, mirame, respetame. Experiencias participativas de adolescentes en liceos de contexto crítico a través del arte*. XI Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires.